FOR CAR USE ONLY/NUR FÜR AUTOMOBIL GEBRAUCH/POUR APPLICATION AUTOMOBILE UNIQUEMENT/PARA USO EN AUTOMÓVILES/SOLO PER L'UTILIZZO IN AUTOMOBILE/ENDAST FÖR BILBRUK/ALLEEN VOOR GEBRUIK IN DE AUTO/ТОЛЬКО ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В АВТОМОБИЛЯХ/DO UŻYCIA TYLKO W SAMOCHODZIE/ΓΙΑ ΧΡΗΣΗ ΜΟΝΟ ΣΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

ALPINE®

Mobile Media Station

IVE-W530BT

Made for iPod iPhone

DVD VIDEO™

Bluetooth®

DOLBY DIGITAL

EN DE FR ES IT SE NL RU PL GR

- OWNER'S MANUAL
  Please read before using this equipment.
- BEDIENUNGSANLEITUNG
  Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte vor Gebrauch des Gerätes.
- MODE D'EMPLOI
  Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- MANUAL DE OPERACIÓN
  Léalo antes de utilizar este equipo.
- ISTRUZIONI PER L'USO
  Si prega di leggere prima di utilizzare il attrezzatura.
- ANVÄNDARHANDLEDNING
  Innan du använder utrustningen bör du läsa igenom denna användarhandledning.
- GEBRUIKERSHANDLEIDING
  Lees deze aanwijzingen aandachtig alvorens dit toestel te gebruiken.
- РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ
  Прочтите настоящее руководство перед началом использования оборудования.
- INSTRUKCJA OBSŁUGI
  Prosimy zapoznać się z tą instrukcją przed przystąpieniem do użytkowania urządzenia.
- ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΧΡΗΣΤΗ
  Παρακαλούμε διαβάστε το πριν χρησιμοποιήσετε τη συσκευή.

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-7, Yukigaya-Otsukamachi, Ota-ku,
Tokyo 145-0067, JAPAN
Phone: 03-5499-4531

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
777 Supertest Road, Toronto,
Ontario M3J 2M9, Canada
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
161-165 Princes Highway, Hallam
Victoria 3803, Australia
Phone 03-8787-1200

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Wilhelm-Wagenfeld-Str. 1-3, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

ALPINE ELECTRONICS (BENELUX) GmbH
Leuvensesteenweg 510-B6,
1930 Zaventem, Belgium
Phone 02-725-13 15

Designed by ALPINE Japan
AOEU Issue_A

WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR

HORN DISTRIBUTION S.A.
UL. KURANTÓW 34
02-873 WARSZAWA
TEL.: 0-22 331-55-55
FAX.: 0-22 331-55-00
WWW.ALPINE.COM.PL

Centralny Serwis:
ul. Kurantów 26, 02-873 Warszawa,
tel. 22/331 55 33, serwis@horn.pl

Spis treści

Instrukcja obsługi

OSTRZEŻENIE

OSTRZEŻENIE 6
PRZESTROGA 6
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI 7
Płyty, które można odtwarzać w tym urządzeniu 8

Wprowadzenie

Lista akcesoriów 12
Rozmieszczenie elementów sterujących 12
Włączanie i wyłączanie zasilania 13
Regulacja głośności 13
Szybkie zmniejszanie głośności 13
Korzystanie z wyświetlacza 13
Obsługa panelu dotykowego 13
Wybieranie źródła 13
Wyświetlanie ekranu klawiatury numerycznej 14

Radio

Słuchanie audycji radiowych 15
Ręczne programowanie stacji 15
Automatyczne programowanie stacji 15
Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych 15

Obsługa systemu RDS

Włączanie lub wyłączanie funkcji AF (częstotliwości alternatywne) 16
Odbieranie informacji o ruchu drogowym 16
Strojenie PTY (typ programu) 16
Odbieranie informacji o ruchu drogowym podczas odtwarzania płyty CD lub słuchania radia 17
Priorytet dla wiadomości 17
Wyświetlanie wiadomości tekstowych stacji radiowej 17

CD/MP3/WMA/AAC

Odtwarzanie 18
Powtarzanie odtwarzania 18
M.I.X. (Odtwarzanie losowe) 19
Wybieranie folderów (dotyczy plików MP3/WMA/AAC) 19
Informacje o plikach MP3/WMA/AAC 19

DVD

Odtwarzanie płyty 21
Wyświetlanie ekranu trybu DVD 21
Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu 22
Wyświetlanie ekranu menu głównego 23
Wyświetlanie ekranu menu 23
Wyświetlanie ekranu trybu obsługi menu 23
Obsługa klawiatury numerycznej 23
Wybierz ścieżkę/plik/rozdział 23
Wybierz folder/tytuł 23
Zatrzymywanie odtwarzania (Pre Stop) 24
Zatrzymywanie odtwarzania 24
Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu 24
Znajdowanie początku rozdziału/pliku 24
Wyświetlanie stopklatek (wstrzymywanie) 24
Odtwarzanie w zwolnionym tempie 24
Wybieranie folderów 25
Powtarzanie odtwarzania 25
Wyszukiwanie według tytułu/numeru folderu 25
Bezpośrednie wyszukiwanie według rozdziału lub numeru pliku 25
Przełączanie kąta kamery 26
Przełączanie ścieżek audio 26
Przełączanie napisów (język napisów) 26
Przełączanie z menu płyty 26
Informacje o formacie DivX 27

Inne przydatne funkcje

Regulacja dźwięku 27
Funkcja wyszukiwania 29
Funkcja wyboru zawartości wyświetlanej na monitorze z tyłu 29
Przełączanie trybów wyświetlania 30

Przełączanie tylko źródła obrazu (funkcja działająca równolegle) 30
Wyłączanie funkcji działającej równolegle 30
Włączanie i wyłączanie trybu wygaszenia obrazu 30

Konfiguracja

Konfiguracja odtwarzacza DVD

Procedura konfiguracji odtwarzacza DVD 31
Zmiana ustawienia języka 31
Ustawianie języka menu 31
Ustawianie języka dźwięku 31
Ustawianie języka napisów 32
Ustawianie trybu redukcji liczby kanałów 32
Ustawianie ekranu telewizyjnego 32
Ustawianie zakresu dynamicznego DOLBY 32
Wyświetlanie informacji o płycie DivX® 32

Konfiguracja źródła

Procedura konfiguracji źródła 33
Konfiguracja radia 33

Konfiguracja ekranu

Procedura konfiguracji ekranu 34
Ustawianie jasności podświetlenia 34
Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia 34
Włącz przewodnika po funkcjach do pozycji ON/OFF (ściemnianie przewodnika po funkcjach) 35
Zmiana koloru tła czcionki 35
Kalibracja panelu dotykowego 35
Ustawianie funkcji przycisku VISUAL 35

Visual EQ™

Korzystanie z opcji Visual EQ 35
Wybieranie trybu Visual EQ (ustawienie fabryczne) 36
Regulacja jasności 36
Regulacja kolorów obrazu 36
Regulacja nasycenia obrazu 36
Regulacja kontrastu obrazu 36
Regulacja jakości obrazu 36
Zapisywanie ustawienia opcji Visual EQ (Korektor obrazu) 36

Ustawienia ogólne

Procedura dostosowywania ustawień ogólnych 37
Wyświetlanie godziny 37
Ustawianie zegara 37
Ustawianie czasu 37
Ustawianie czasu letniego 37
Funkcja prezentacji 37
Funkcja sygnalizacji dźwiękowej 37
Ustawiania poziomu głośności sygnału dźwiękowego 38
Ustawianie przewijania 38
Zmiana rosyjskiej czcionki 38
Ustawianie podświetlenia przycisków nocą 38
Ustawianie kodu zabezpieczającego 38

Konfiguracja systemu

Procedura konfiguracji systemu 39
Ustawianie wyświetlania obrazu z kamery cofania 39
Ustawianie trybu nawigacji 40
Ustawianie przerwania przez nawigację 40
Ustawianie trybu AUX 40
Ustawianie trybu AUX Front 41
Ustawianie wyświetlania obrazu/ odtwarzania dźwięku 41
Ustawianie połączenia BLUETOOTH (BLUETOOTH IN) 41
Zmiana koloru podświetlenia przycisków 41

Rozmowa w trybie głośnomówiącym przy użyciu funkcji BT

Konfiguracja przed rozpoczęciem korzystania 42
Informacje o technologii BLUETOOTH 42
Przed rozpoczęciem obsługi w trybie głośnomówiącym 42
Jak połączyć urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH (łączenie w parę) 42
Konfiguracja funkcji BLUETOOTH 43
Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH 43
Obsługa telefonu bez użycia rąk 44
Informacje o obsłudze telefonu bez użycia rąk 44
Odbieranie połączenia 45
Rozłączanie połączenia 45

Regulacja głośności podczas połączenia 45
Funkcja ponownego wybierania 45
Funkcja połączenia oczekującego 45
Korzystanie z funkcji przełączania połączenia 46
Historia połączeń 46
Ponowne wybieranie numeru z historii wybieranych numerów 46
Wybieranie numeru z historii odebranych połączeń 46
Wybieranie numeru z historii nieodebranych połączeń 46
Wybieranie numeru z książki telefonicznej (Phone Book) 47
Wybieranie numeru przy użyciu wprowadzanie bezpośredniego 48
Korzystanie z wybierania głosowego 48
Funkcja BLUETOOTH Audio (Dźwięk Bluetooth) 48
Procedura korzystania z funkcji BLUETOOTH Audio (Dźwięk Bluetooth) 48

Korzystanie z kamery widoku do tyłu (opcja)

Przełączanie ekranu widoku do tyłu (opcja) 49
Wyświetlanie obrazu wideo widoku do tyłu podczas cofania pojazdu 49
Ręczne wyświetlanie obrazu wideo widoku z tyłu 49

System nawigacji (opcja)

Przełączanie ekranu nawigacji (opcja) 49

Urządzenie dodatkowe (opcja)

Obsługa urządzenia dodatkowego (opcja) 50

Obsługa tunera TUE-T200DVB (opcja)

Obsługa tunera TUE-T200DVB (opcja) 50

Pamięć USB (opcja)

Funkcja BANK 51
Odtwarzanie 52
Powtarzanie odtwarzania 52
Odtwarzanie losowe (M.I.X.) 52
Wyszukiwanie utworu 53
Wyszukiwanie według nazwy listy odtwarzania 53
Wybieranie żądanej listy odtwarzania 53
Wybierz folder (Folder w górę/w dół) 53

Telefon iPod/odtwarzacz iPhone (opcja)

Podłączanie telefonu iPod lub urządzenia iPhone 54
Ustawianie sterowania urządzeniem iPod 54
Odtwarzanie 54
Wyszukiwanie utworu 55
Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy 55
Wybieranie listy odtwarzania/wykonawcy/albumu/gatunku/kompozytora/odcinka/kategorii 55
Odtwarzanie losowe (M.I.X.) 56
Powtarzanie odtwarzania 56

Informacje

Informacje o płytach DVD 56
Lista kodów języków 57
Rozwiązywanie problemów 58
Dane techniczne 62

Montaż i podłączanie

Ostrzeżenie 63
Przestroga 63
Środki ostrożności 63
Montaż 64
Montaż mikrofonu 65
Połączenia 67
Przykład systemu 69

Instrukcja obsługi

OSTRZEŻENIE

⚠ OSTRZEŻENIE

Ten symbol umieszczany jest przy ważnych instrukcjach. Nieprzestrzeganie ich może spowodować poważne obrażenia ciała lub śmierć.

NALEŻY PRAWIDŁOWO ZAMONTOWAĆ PRODUKT, TAK ABY KIEROWCA NIE MÓGŁ OGLĄDAĆ TELEWIZJI ANI FILMÓW BEZ UPRZEDNIEGO ZATRZYMANIA POJAZDU I ZACIĄGNIĘCIA HAMULCA RĘCZNEGO.

Oglądanie przez kierowcę telewizji lub filmu podczas kierowania pojazdem jest niebezpieczne. Nieprawidłowy montaż tego produktu umożliwia kierowcy oglądanie telewizji i filmów podczas kierowania. Może to rozpraszać uwagę i odwracać wzrok kierowcy od drogi, co może być przyczyną wypadku. W jego wyniku kierowca i pasażerowie mogą zostać poważnie ranni.

NIE OGLĄDAĆ FILMÓW PODCZAS KIEROWANIA POJAZDEM.

Oglądanie filmów może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku.

NIE WYKONYWAĆ ŻADNYCH CZYNNOŚCI ODWRACAJĄCYCH UWAGĘ OD BEZPIECZNEGO PROWADZENIA POJAZDU.

Każdą czynność wymagającą dłuższej uwagi należy wykonywać dopiero po całkowitym zatrzymaniu pojazdu. Należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu przed podjęciem dalszych czynności. Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować wypadek.

NIE NALEŻY ZWIĘKSZAĆ NATĘŻENIA DŹWIĘKU POWYŻEJ POZIOMU, PRZY KTÓRYM NIE SŁYCHAĆ ODGŁOSÓW DOBIEGAJĄCYCH SPOZA POJAZDU.

Zbyt wysokie natężenie dźwięku, które uniemożliwia kierowcy usłyszenie sygnałów takich jak: dźwięk syreny pojazdów ratunkowych lub sygnałów ostrzegawczych (np. przy przejeździe kolejowym) może stanowić zagrożenie i doprowadzić do wypadku. SŁUCHANIE GŁOŚNEJ MUZYKI W SAMOCHODZIE MOŻE TEŻ BYĆ PRZYCZYNĄ USZKODZENIA SŁUCHU.

KIERUJĄC POJAZDEM, NALEŻY JAK NAJRZADZIEJ SPOGLĄDAĆ NA WYŚWIETLACZ.

Spoglądanie na wyświetlacz może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku.

NIE ROZKŁADAĆ I NIE WYKONYWAĆ SAMODZIELNYCH MODYFIKACJI.

W przeciwnym wypadku może dojść do wypadku, pożaru lub porażenia prądem.

UŻYWAĆ TYLKO W POJAZDACH Z ZASILANIEM 12 V I UJEMNYM UZIEMIENIEM.

(W razie wątpliwości należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy). Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub inne wypadki.

NIEWIELKIE PRZEDMIOTY, TAKIE JAK ŚRUBY I WKRĘTY, PRZECHOWYWAĆ W MIEJSCU NIEDOSTĘPNYM DLA DZIECI.

Połknięcie może spowodować poważne obrażenia ciała. W wypadku połknięcia należy niezwłocznie skontaktować się z lekarzem.

PRZY WYMIANIE BEZPIECZNIKÓW NALEŻY PRZESTRZEGAĆ WŁAŚCIWEGO NATĘŻENIA PRĄDU.

Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub porażenie prądem.

NIE ZAKRYWAĆ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH I PANELI RADIATORÓW.

W przeciwnym wypadku nieodprowadzone ciepło może spowodować zapalenie urządzenia.

URZĄDZENIE STOSOWAĆ TYLKO W MOBILNYCH INSTALACJACH PRĄDU 12 V.

Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar, porażenie prądem lub inne obrażenia ciała.

NIE WKŁADAĆ RĄK, PALCÓW LUB PRZEDMIOTÓW OBCYCH W GNIAZDA WEJŚCIOWE URZĄDZENIA LUB SZCZELINY.

W przeciwnym wypadku może dojść do obrażeń ciała lub uszkodzenia urządzenia.

⚠ PRZESTROGA

Ten symbol umieszczany jest przy ważnych instrukcjach. Nieprzestrzeganie ich może spowodować obrażenia ciała lub szkody materialne.

W WYPADKU WYSTĄPIENIA PROBLEMU NALEŻY NIEZWŁOCZNIE WYŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.

W przeciwnym wypadku może dojść do obrażeń ciała lub zniszczenia urządzenia. Należy dostarczyć urządzenie do naprawy do autoryzowanego przedstawiciela firmy Alpine lub najbliższego centrum serwisowego Alpine.

⚠ ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Czyszczenie urządzenia
Urządzenie należy co pewien czas czyścić miękką i suchą ściereczką. W przypadku plam, które trudniej usunąć należy zwilżyć ściereczkę wodą. Użycie innych środków może spowodować rozpuszczenie farby lub uszkodzenie plastikowych elementów.

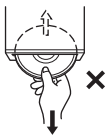
Temperatura
Przed włączeniem urządzenia należy sprawdzić, czy temperatura wewnątrz pojazdu wynosi od 0°C do +45°C.

Kondensacja wilgoci
Kondensacja może spowodować nierównomierne odtwarzanie dźwięku z płyty. W takim przypadku należy wyjąć płytę z odtwarzacza i poczekać około godzinę na wyparowanie wilgoci.

Uszkodzona płyta
Nie należy odtwarzać pękniętych, zniekształconych ani uszkodzonych płyt. Odtwarzanie uszkodzonych płyt może spowodować poważne uszkodzenie mechanizmu odtwarzania.

Konserwacja
W przypadku problemów nie należy podejmować prób samodzielnej naprawy urządzenia. Należy przekazać je do najbliższego przedstawiciela handlowego firmy Alpine lub centrum serwisowego firmy Alpine w celu dokonania naprawy.

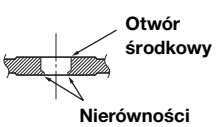
Nigdy nie wolno wykonywać następujących czynności
Nie wolno chwytać ani wyciągać płyty, która jest wciągana do odtwarzacza przez automatyczny mechanizm ponownego ładowania. Nie wolno wkładać płyty do urządzenia, gdy jego zasilanie jest wyłączone.

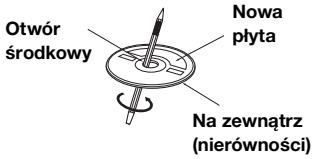


Wkładanie płyt
Odtwarzacz może odtworzyć tylko jedną płytę na raz. Nie należy wkładać do urządzenia więcej niż jednej płyty. Podczas wkładania płyty należy upewnić się, że etykieta skierowana jest do góry. Nieprawidłowe włożenie płyty spowoduje wyświetlenie na ekranie odtwarzacza komunikatu „Disc Error". Odtwarzanie płyty podczas jazdy po nierównej drodze może spowodować przeskakiwanie dźwięku, ale nie doprowadzi do porysowania płyty ani uszkodzenia odtwarzacza.

Płyty o nieregularnych kształtach
W tym urządzeniu należy używać wyłącznie okrągłych płyt i nigdy nie należy korzystać z płyt o innym kształcie. Używanie płyt o innym kształcie może spowodować uszkodzenie mechanizmu.

Nowe płyty
Aby uniknąć zablokowania płyty CD, po włożeniu płyty o nieregularnym kształcie lub nieprawidłowym włożeniu płyty wyświetlany jest komunikat „Disc Error". Jeżeli nowa płyta jest wysuwana natychmiast po włożeniu, należy przesunąć palec po wnętrzu środkowego otworu i zewnętrznej krawędzi płyty. Jeżeli wyczuwalne są nierówności lub nieregularne kształty, może to uniemożliwić prawidłowe włożenie płyty. Aby usunąć nierówności, należy zetrzeć wnętrze środkowego otworu i zewnętrzną krawędź płyty długopisem lub podobnym przedmiotem, a następnie włożyć płytę ponownie.

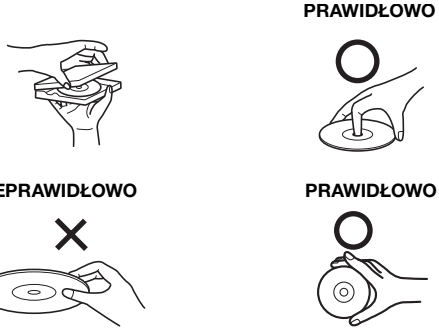




Miejsce montażu
Nie należy montować urządzenia IVE-W530BT w miejscach narażonych na działanie następujących czynników:

- Bezpośrednie światło słoneczne lub ciepło
- Duża wilgotność i woda
- Duża ilość kurzu
- Nadmierne wibracje

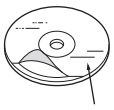
Prawidłowe korzystanie
Nie wolno upuszczać trzymanych płyt. Płytę należy trzymać tak, aby nie pozostawiać na niej odcisków palców. Nie należy przyklejać do płyty taśmy, papieru ani etykiet. Nie należy pisać na powierzchni płyty.



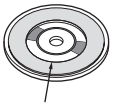
Czyszczenie płyty
Odciski palców, kurz lub brud znajdujące się na powierzchni płyty mogą spowodować przeskakiwanie dźwięku z odtwarzacza DVD. Aby co pewien czas wyczyścić płytę, należy przetrzeć odtwarzaną powierzchnię czysta i miękką ściereczką od środka w kierunku zewnętrznej krawędzi. Jeżeli powierzchnia jest mocno zabrudzona, przed wyczyszczeniem płyty należy zwilżyć czystą i miękką ściereczkę w roztworze łagodnego i neutralnego detergentu.

Akcesoria do płyt

W sklepach dostępne są różne akcesoria umożliwiające ochronę powierzchni płyt i poprawę jakości dźwięku. Jednakże większość z nich powoduje zmianę grubości i/lub średnicy płyty. Korzystanie z takich akcesoriów może spowodować zmianę standardowej specyfikacji płyty i być przyczyną problemów z odtwarzaniem. Zalecamy, aby nie korzystać z tych akcesoriów w przypadku płyt używanych w odtwarzaczach DVD firmy Alpine.



Przezroczysta folia



Stabilizator płyty

Korzystanie ze zdejmowanego panelu przedniego

- Nie należy wystawiać go na działanie deszczu lub wilgoci.
- Nie należy upuszczać go ani poddawać działaniu wstrząsów.

- Po wyłączeniu systemu, przez pewien czas na wyświetlaczu będzie widoczny obraz. Jest to normalny efekt charakterystyczny dla technologii LCD.
- Przy niskiej temperaturze otoczenia kontrast ekranu może być przez pewien czas nieprawidłowy. Po krótkim okresie rozgrzewania kontrast będzie prawidłowy.

Obsługa niektórych funkcji tego urządzenia jest bardzo skomplikowana. Z tego powodu konieczne było umieszczenie tych funkcji na specjalnym ekranie. Korzystanie z nich jest możliwe tylko po zaparkowaniu pojazdu. Zapewni to skoncentrowanie się kierowcy na drodze, a nie na obsłudze urządzenia IVE-W530BT. Ma to na celu zapewnienie bezpieczeństwa kierowcy i pasażerów.
Aby można było wykonać procedurę opisaną w Instrukcji obsługi, pojazd musi być zaparkowany, a hamulec postojowy włączony. Próba wykonania tych czynności podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia „Can't operate while driving".

- Urządzenie IVE-W530BT pobiera niewielką ilość energii nawet po wyłączeniu zasilania. Jeżeli przewód włączenia zasilania (zapłonu) urządzenia IVE-W530BT zostanie podłączony bezpośrednio do dodatniego (+) bieguna akumulatora pojazdu, akumulator może zostać rozładowany.
  W celu uproszczenia procedury można użyć przełącznika jednobiegunowego i jednostanowego SPST (Single-Pole, Single-Throw, sprzedawany oddzielnie). Przed wyjściem z pojazdu można ustawić go w pozycji wyłączenia (OFF). Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia IVE-W530BT należy ustawić przełącznik SPST z powrotem w pozycji włączenia (ON). Informacje o podłączaniu przełącznika SPST zawiera sekcja „Schemat połączeń przełącznika SPST (sprzedawany oddzielnie)" (strona 66). Jeżeli przewód zasilania (zapłonu) nie jest wyłączany, należy odłączyć go od bieguna akumulatora, jeżeli pojazd ma nie być używany przez dłuższy czas.

Płyty, które można odtwarzać w tym urządzeniu

Płyty, które można odtwarzać

W tym urządzeniu można odtwarzać płyty wymienione poniżej.

	Oznaczenie (logo)	Nagrana zawartość	Rozmiar płyty
DVD Video	DVD VIDEO	Audio + Video	12 cm*
CD z muzyką	COMPACT disc DIGITAL AUDIO / COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT	Audio	12 cm
DivX®	DIVX	Audio + Video	12 cm

* Zgodne z dwuwarstwowymi płytami DVD

W tym urządzeniu można odtwarzać sformatowane płyty wymienione poniżej.

	CD-R/ CD-RW	DVD-R/ DVD-RW	DVD+R/ DVD+RW
Format CD	○		
Format MP3 („mp3")	○	○	○
Format WMA („wma")	○	○	○
Format AAC („mp4", „m4a")	○	○	○
Format DVD Video		○	○
Format DivX („avi", „div", „divx")	○	○	○

Nie można odtwarzać płyt, które nie zostały sfinalizowane

Płyty, których nie można odtwarzać

Płyty DVD-ROM, DVD-RAM, CD-ROM (oprócz plików MP3/WMA/AAC), Photo CD itp.

Płyty DualDisc

To urządzenie nie obsługuje płyt DualDisc.
Użycie płyty DualDisc może spowodować awarię urządzenia i uszkodzenie płyty przy jej wkładaniu/wysuwaniu.

Numer regionu DVD (umożliwiający odtwarzanie)

Ten odtwarzacz DVD odtwarza wszystkie płyty o numerze regionu 2 (lub All). Płyty DVD o numerze regionu innym niż podane poniżej, nie mogą być odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.

Korzystanie z płyt kompaktowych (CD/CD-R/CD-RW)

Korzystanie z płyt kompaktowych niezgodnych ze specyfikacją nie gwarantuje ich prawidłowego odtwarzania.
Można odtwarzać płyty CD-R (CD-Recordable) i CD-RW (CD-ReWritable), które zostały nagrane na urządzeniach audio. Można także odtwarzać płyty CD-R i CD-RW zawierające pliki w formacie MP3/WMA/AAC.

- Niektóre z poniższych płyt mogą nie być odtwarzane w tym urządzeniu:
  Płyty uszkodzone, płyty z odciskami palców, płyty poddane działaniu bardzo wysokich lub niskich temperatur, bądź światła słonecznego (np. pozostawione w samochodzie lub w tym urządzeniu), płyty nagrane w niestabilnych warunkach, płyty, których nagranie nie powiodło się lub które próbowano nagrać ponownie, płyty CD zabezpieczone przed kopiowaniem, które są niezgodne ze standardem CD Audio.
- Należy używać płyt z plikami MP3/WMA/AAC zapisanych w formacie zgodnym z tym urządzeniem. Szczegółowe informacje zawierają strony 19 i 20.

Informacja dla użytkowników korzystających z płyt CD-R/CD-RW

- Jeżeli nie można odtworzyć płyty CD-R/CD-RW, należy upewnić się, że ostatnia sesja nagrywania została zamknięta (sfinalizowana).
- Jeżeli jest to konieczne, należy sfinalizować płytę CD-R/CD-RW i ponowić próbę jej odtworzenia.

Wskazówki dotyczące tworzenia własnych płyt CD

Urządzenie IVE-W530BT odtwarza płyty DVD Video, Audio CD, DivX® i wyposażone jest we wbudowany dekoder MP3/WMA/AAC.

Poniższe informacje mają na celu ułatwienie tworzenia własnych płyt CD (CD Audio lub CD-R/RW z plikami MP3/WMA/AAC).

Jaka jest różnica między płytą CD Audio a płytą CD z plikami MP3/WMA/AAC?
Płyta CD Audio ma taki sam format, jak płyty CD dostępne w sklepach (nazywane także CD-DA). MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3)/WMA (Windows Media Audio)/AAC (Advanced Audio Coding) to plik danych, który wykorzystuje schemat kompresji w celu zmniejszenia rozmiaru pliku muzycznego.*

Hybrydowe płyty CD-R/RW z dźwiękiem i danymi (MP3/WMA/AAC):
Urządzenie IVE-W530BT może odczytać jedynie sektor CD-DA płyty.*

Wielosesyjne płyty CD-R/RW:
Zatrzymanie nagrywania oznacza utworzenie jednej sesji. Dopóki płyta nie zostanie zamknięta (sfinalizowana), można dodać do niej dane. Po nagraniu tych dodatkowych danych płyta staje się „wielosesyjną" płytą CD. Urządzenie IVE-W530BT może odczytywać tylko płyty wielosesyjne z DANYMI (pliki MP3/WMA/AAC - nie płyty CD Audio).

Prawidłowo sformatowane płyty z plikami MP3/WMA/AAC:
Aby zapewnić prawidłowe odtwarzanie, należy używać formatowania ISO9660. Można użyć konwencji nazewnictwa plików ISO Level 1 (standard DOS 8.3), Level 2 (32 znaki) lub Joliet (długie nazwy plików w systemie Windows lub na komputerach Macintosh)*.

* Dodatkowe informacje zawiera Instrukcja obsługi.

Informacje o korzystaniu z płyt kompaktowych (CD/CD-R/CD-RW)

- Nie należy dotykać powierzchni.
- Nie należy wystawiać płyty na działanie bezpośredniego światła słonecznego.
- Nie należy przyklejać na płytę naklejek ani etykiet.
- Jeżeli płyta jest zakurzona, należy ją wyczyścić.
- Należy sprawdzić, czy powierzchnia płyty jest gładka i płaska.
- Nie należy korzystać z dostępnych w sklepach akcesoriów do płyt.

Nie należy pozostawiać płyty w samochodzie ani w urządzeniu przez dłuższy czas. Nigdy nie należy wystawiać płyty na działanie bezpośredniego światła słonecznego.
Wysoka temperatur i wilgoć mogą uszkodzić płytę, uniemożliwiając jej ponowne odtworzenie.

Korzystanie z płyt DVD-R/DVD-RW/DVD+R/ DVD+RW

- Urządzenie to obsługuje płyty nagrane w formacie standardowym DVD-Video (dotyczy tylko DVD-R/ DVD-RW).
- Należy pamiętać, że płyty, które nie zostały sfinalizowane (przetworzone w celu umożliwienia używania z odtwarzaczami DVD) nie mogą być odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.
- W zależności od urządzenia nagrywającego i formatu płyty niektóre płyty mogą nie być odtwarzane.
- Odtwarzanie płyt lub plików wykorzystujących mechanizmy zabezpieczania przed kopiowaniem może być niemożliwe. Niektóre urządzenia nagrywające mogą niewłaściwie sformatować skopiowane pliki, uniemożliwiając ich prawidłowe odtwarzanie.
- W następujących przypadkach odtworzenie płyty może być niemożliwe:
  płyty nagrane przez niektóre nagrywarki DVD, określone płyty o nieregularnych kształtach, płyty uszkodzone, płyty zabrudzone, jeżeli soczewka tego odtwarzacza DVD jest zabrudzona lub jeżeli w urządzeniu nastąpiła kondensacja wilgoci.
- Należy przestrzegać wszystkich ostrzeżeń dotyczących używanych płyt DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW.
- Nie należy naklejać naklejek, etykiet ani taśmy po stronie płyty DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW z etykietą.
- W porównaniu ze standardowymi płytami płyty DVD-R/ DVD-RW/DVD+R/DVD+RW są mniej odporne na działanie wysokiej temperatury, wilgoci i bezpośredniego światła słonecznego. Pozostawienie płyt w samochodzie może spowodować ich uszkodzenie, uniemożliwiając odtwarzanie w tym urządzeniu.
- Zakresy temperatur, w których można odtwarzać płyty są następujące:
  DVD-R/DVD-RW: -25 ~ +70°C
  DVD+R/DVD+RW: +5 ~ +55°C

Terminologia dotycząca płyt

Tytuł
Jeżeli na płycie DVD dostępne są tytuły, są to największe nagrane na niej jednostki podziału informacji.

Rozdział
Każdy tytuł może być podzielony na mniejsze części nazywane rozdziałami. Mogą to być określone sceny lub fragmenty muzyczne.

Ochrona złącza USB

- Do złącza USB tego urządzenia można podłączyć tylko urządzenie iPod/iPhone lub pamięć USB. Nie jest gwarantowane poprawne działanie w przypadku użycia innych urządzeń USB.
- Jeśli używane jest złącze USB, należy użyć tylko kabla dostarczonego wraz z urządzeniem. Koncentrator USB nie jest obsługiwany.
- W zależności od podłączonej pamięci USB to urządzenie może nie działać lub może nie być możliwe wykonanie niektórych funkcji.
- W tym urządzeniu można odtwarzać pliki audio w formacie MP3/WMA/AAC.
- Możliwe jest wyświetlanie wykonawcy, nazwy utworu itp., ale niektóre znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

⚠PRZESTROGA

Firma Alpine nie ponosi odpowiedzialności za utratę danych, nawet jeśli te dane itp. zostały utracone podczas korzystania z tego urządzenia.

Informacje o korzystaniu z pamięci USB

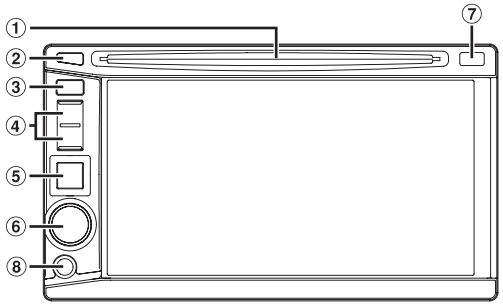
- Urządzenie umożliwia sterowanie urządzeniem pamięci masowej, które zapewnia obsługę protokołu klasy pamięci masowej USB (MSC). Można odtwarzać pliki audio w formatach MP3, WMA i AAC.
- Działanie pamięci USB nie jest gwarantowane. Pamięci USB należy używać zgodnie z warunkami umowy. Należy dokładnie przeczytać instrukcję obsługi pamięci USB.
- Pamięć USB należy zamocować w miejscu, które nie będzie przeszkadzać w pracy kierowcy.
- Pamięć USB może nie działać poprawnie w wysokiej lub niskiej temperaturze.
- Należy używać tylko certyfikowanej pamięci USB. Należy pamiętać, że nawet certyfikowana pamięć USB może nie działać poprawnie w zależności od jej typu lub stanu.
- W zależności od ustawień typu pamięci USB, stanu pamięci lub oprogramowania użytego do kodowania, urządzenie może nie odtwarzać lub nie wyświetlać prawidłowo.
- Pliki chronione za pomocą technologii DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu. Obejmuje to pliki w formacie AAC zakupione w sklepie iTunes, pliki w formacie WMA oraz inne pliki z technologią uniemożliwiającą kopiowanie.
- Uruchomienie odtwarzania z pamięci USB może wymagać pewnego czasu. Jeśli pamięć USB zawiera określone pliki inne niż pliki audio, rozpoczęcie odtwarzania lub wyszukiwania może wymagać znacznie dłuższego czasu.
- Urządzenie może odtwarzać pliki z rozszerzeniami „mp3”, „wma”, „m4a” oraz „divx”.
- Powyższych rozszerzeń nie należy dodawać do plików innych niż dane audio. Dane inne niż audio nie zostaną rozpoznane. Odtwarzanie takich danych może spowodować hałas, który może doprowadzić do uszkodzenia głośników i/ lub wzmacniaczy.
- Zaleca się tworzenie kopii zapasowej ważnych danych na komputerze osobistym.
- Nie należy odłączać urządzenia USB podczas odtwarzania. Należy zmienić ustawienie SOURCE na inne źródło niż USB, a następnie odłączyć urządzenie USB, aby zapobiec możliwości uszkodzenia pamięci.

- *To urządzenie wykorzystuje technologię ochrony przed kopiowaniem chronioną patentami obowiązującymi w Stanach Zjednoczonych oraz innymi prawami ochrony własności intelektualnej należącymi do firmy Rovi Corporation. Przetwarzanie wsteczne i dezasemblacja są zabronione.*
- *Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.*
- *Windows Media i logo Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.*
- *iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch to znaki towarowe firmy Apple Inc., zastrzeżone w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.*
- *Etykiety „Made for iPod" (przeznaczone dla odtwarzacza iPod) oraz „Made for iPhone" (przeznaczone dla telefonu iPhone) oznaczają, że urządzenie elektroniczne zostało zaprojektowane specjalnie pod kątem możliwości podłączenia do odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone i zostało certyfikowane przez producenta jako spełniające standardy jakości firmy Apple. Firma Apple nie jest odpowiedzialna za działanie tego urządzenia lub jego zgodność z normami bezpieczeństwa i prawnymi. Należy pamiętać, że użycie tego urządzenia z odtwarzaczem iPod lub telefonem iPhone może mieć negatywny wpływ na działanie komunikacji bezprzewodowej.*
- *Znak słowny i logo BLUETOOTH® są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie tych znaków przez firmę Alpine Electronics, Inc. podlega licencji.*
- *„Technologia kodowania sygnału audio MPEG Layer-3 jest licencjonowana przez firmy Fraunhofer IIS oraz Thomson"*
- *„Niniejsze urządzenie sprzedawane jest z licencją wyłącznie do prywatnego, niekomercyjnego użytku. Producent nie udziela licencji ani żadnych praw do użytkowania tego urządzenia w celach komercyjnych (to jest przynoszących zyski), nadawania przez stacje radiowe i telewizyjne/ odtwarzania w sieci Internet, sieciach intranetowych ani żadnych innych sieciach lub systemach dystrybucji, jak na przykład płatne kanały multimedialne lub usługi dostarczania treści na żądanie. Na tego rodzaju usługi konieczne jest uzyskanie odrębnej licencji. Szczegółowe informacje dostępne są pod adresem http://www.mp3licensing.com"*
- *DivX®, DivX Certified® i powiązane logo są znakami towarowymi firmy Rovi Corporation lub jej spółek zależnych używanymi na podstawie licencji.*

Wprowadzenie

Lista akcesoriów

- Urządzenie główne.....1
- Kabel zasilający 1
- Osłona mocująca.....1
- Klucz wspornika.....2
- Śruba z łbem płaskim (M5 x 8) 6
- Śruba (M5 x 8).....8
- Gumowa osłona 1
- Śruba sześciokątna 1
- Ramka przednia.....1
- Przedłużacz USB 1
- Mikrofon.....1
- Instrukcja obsługi ..... 1 zestaw



Możliwość podłączenia do modułu interfejsu zdalnego sterowania

Urządzenie to można obsługiwać za pośrednictwem elementów sterujących pojazdu po podłączeniu modułu interfejsu zdalnego sterowania (opcjonalnego) firmy Alpine. Aby uzyskać szczegółowe informacje, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Rozmieszczenie elementów sterujących

① **Szczelina na płyty**

② **⏏ Przycisk**

Umożliwia wysunięcie płyty.

③ **Przycisk 📞 (telefon)**

- Naciśnij, aby wyświetlić ekran menu telefonu.
- Aby uruchomić tryb wybierania głosowego, nacisnąć i przytrzymać przez co najmniej 2 sekundy. (Gdy funkcja BLUETOOTH IN ustawiona jest na HFP lub HFP+AUDIO (strona 41).)

④ **Przycisk dostrajania ścieżki**

Naciśnij, aby wybrać żądaną zaprogramowaną stację radiową/ścieżkę/plik/rozdział.

⑤ **Przycisk SOURCE/⏻**

- Umożliwia włączenie zasilania.
- Naciśnij i przytrzymaj przez przynajmniej 3 sekundy, aby wyłączyć zasilanie.
- Wyświetla ekran wyboru SOURCE.

⑥ **Pokrętło/MUTE/TA**

- Aby dostosować poziom głośności, obróć pokrętło w lewo lub w prawo.
- Nacisnąć, aby włączyć/wyłączyć tryb wyciszania.
- Nacisnąć i przytrzymać przez co najmniej 2 sekundy, aby wyłączyć/wyłączyć tryb informacji o ruchu drogowym.

⑦ **Czujnik zdalnego sterowania/Czujnik ściemniacza**

- Skieruj opcjonalnego pilota zdalnego sterowania w kierunku czujnika zdalnego sterowania z odległości nie większej niż 2 metry.
- Wykrywa jasność wnętrza pojazdu.

⑧ **Przednie gniazdo wejściowe AUX**

Umożliwia podłączenie do systemu przenośnego odtwarzacza muzycznego itp. Szczegółowe informacje zawiera „Obsługa urządzenia dodatkowego (opcja)" (strona 50).

- *Przyciski znajdujące się z przodu urządzenia wyróżnione są wytłuszczoną czcionką (np. **SOURCE/⏻**). Przyciski dostępne na ekranie urządzenia wyróżnione są wytłuszczoną czcionką i zapisane w nawiasach kwadratowych „[ ]" (np. **[BAND]**).*

Włączanie i wyłączanie zasilania

Z niektórych funkcji tego urządzenia nie można korzystać, gdy pojazd jest w ruchu. Przed użyciem tych funkcji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu i włączyć hamulec postojowy.

1 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻, aby włączyć urządzenie.

- *Urządzenie może zostać włączone poprzez naciśnięcie dowolnego przycisku oprócz ⏏ (Wysuń).*
- *Gdy ustawiony jest kod zabezpieczający, po podłączeniu systemu do akumulatora i pierwszym włączeniu należy wprowadzić hasło. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Ustawianie kodu zabezpieczającego" na stronie 38.*

2 Naciśnij i przytrzymaj przez przynajmniej 3 sekundy przycisk SOURCE/⏻, aby wyłączyć urządzenie.

Regulacja głośności

Głośność można dostosować, obracając Pokrętło.

Głośność: 0 – 35

Szybkie zmniejszanie głośności

Użycie tej funkcji spowoduje natychmiastowe zmniejszenie poziomu głośności o 20 dB.

Naciśnij Pokrętło (MUTE).
Poziom dźwięku zostanie zmniejszony o około 20 dB.

Ponowne naciśnięcie Pokrętło (MUTE) spowoduje ustawienie głośności na poprzednim poziomie.

Korzystanie z wyświetlacza

Obsługa panelu dotykowego

- *Aby chronić wyświetlacz, należy dotykać przycisków ekranowych końcem palca.*
- *Jeżeli dotknięcie przycisku nie wywoła żadnej reakcji, należy cofnąć palec i spróbować ponownie.*
- *Dotknięcie dwóch przycisków jednocześnie może spowodować awarię urządzenia.*

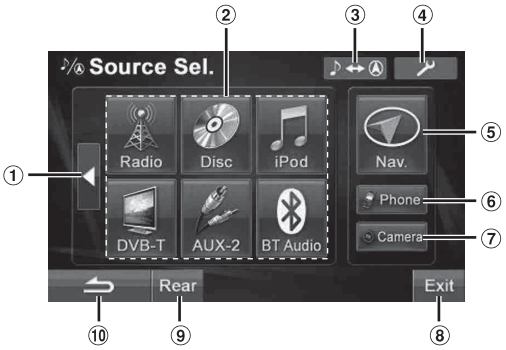
W tej Instrukcji obsługi przyciski ekranowe zapisane są w następujący sposób.
- *Przyciski ekranowe zapisane są czcionką pogrubioną w nawiasach [ ] (np. **[BAND]**).*

Wybieranie źródła

Poniżej przedstawiono przykład wybierania źródła z ekranu trybu Radio.

1 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

Przykładowy ekran wyboru SOURCE (Źródło)

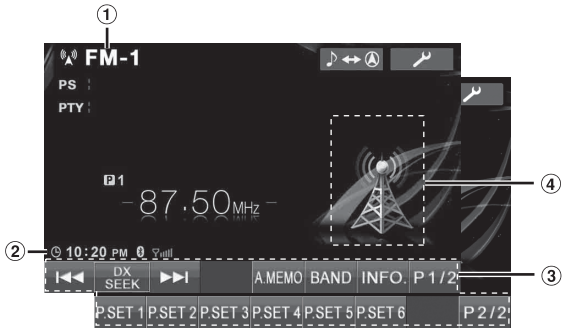


① Umożliwia zmianę elementów na liście wyboru źródła. (W zależności od ilości źródeł ten przycisk może nie być wyświetlany).
② Wyświetla dostępne źródła.
③ Przycisk [♪↔Ⓐ]: Powoduje przełączenie na ekran nawigacji. (Dostępne tylko gdy wybrano ustawienie ON w sekcji „Ustawianie trybu nawigacji" (strona 40) oraz „Navi" w sekcji „Ustawianie funkcji przycisku VISUAL" na stronie 35). Przycisk [V.Sel]: Nastąpi przełączenie na ekran VISUAL. (Gdy opcja V.Sel wybrana została w sekcji „Ustawianie funkcji przycisku VISUAL" na stronie 35.)
④ Nastąpi przełączenie na ekran główny SETUP (Konfiguracja).
⑤ Nastąpi przełączenie na ekran główny nawigacji. (Gdy wybrano opcję „ON" w sekcji „Ustawianie trybu nawigacji" (strona 40).)
⑥ Przechodzi do ekranu menu telefonu.
(Gdy opcję „BLUETOOTH IN" ustawiono na wartość inną niż OFF (strona 41).)
⑦ Wyświetla obraz wideo widoku z tyłu.
(Jeżeli podłączona jest opcjonalna kamera widoku do tyłu, a opcja Camera IN jest ustawiona na ON (strona 39).)
⑧ Powoduje wyłączenie ekranu Source Select (Wybór źródła) i powrót do ekranu poprzedniego źródła.
⑨ Wyświetla ekran wyboru Rear (Tył), gdy opcja opisana w sekcji „Ustawianie wyświetlania obrazu/odtwarzania dźwięku" (strona 41) jest ustawiona na ON (Wł.).
⑩ Powoduje powrót do poprzedniego ekranu.

- *Wyświetlane tryby źródła zależą od sposobu podłączenia i ustawień*

2 Dotknij przycisku [Radio].
Zostanie włączony tryb radia, a na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu radia.

Przykładowy ekran główny trybu FM Radio



① Wyświetla nazwę wybranego źródła, na przykład pasmo częstotliwości radia.
② Wyświetla czas, wskaźnik BLUETOOTH itd.
③ Przewodnik po funkcjach:
Ekran przewodnika po funkcjach różni się w zależności od wybranego źródła.
Zawartość przewodnika po funkcjach można zmienić poprzez dotknięcie przycisku [P1/2]* lub [P1/3]* w przewodniku po funkcjach, oraz można wykonać wiele innych czynności.
④ Wyświetla obraz bieżącego źródła.

** W zależności od podłączonych urządzeń, ekran może wyglądać inaczej.*

3 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻, aby przejść na ekran innego źródła, a następnie wybierz żądane źródło z ekranu wyboru SOURCE.

- *Ekran można zmienić na ekran wyboru SETUP (Konfiguracja), dotykając przycisku [🔧].*

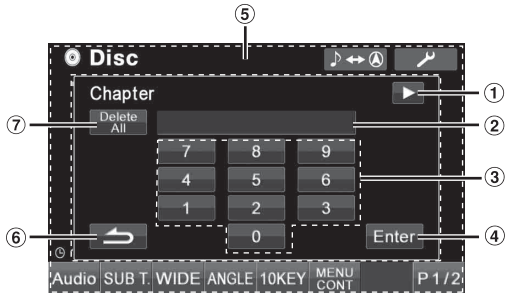
Wyświetlanie ekranu klawiatury numerycznej

Ekran klawiatury numerycznej wyświetlany jest, gdy w trybie DVD lub CD itd. wybrane zostanie wyszukiwanie tytułu, rozdziału lub ścieżki itd.

1 Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna) na głównym ekranie źródła.

2 Dotknij odpowiedniego przycisku numerycznego.

Przykładowy ekran klawiatury numerycznej (tryb DVD)

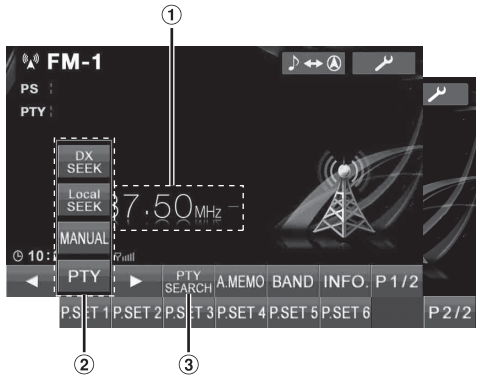


① Zmienić tryb wyboru (Plik/Rozdział itd.) lub zamknąć ekran klawiatury numerycznej.
② Obszar wprowadzania cyfr.
③ Klawiatura numeryczna.
④ Umożliwia potwierdzenie wprowadzonego numeru.
⑤ Umożliwia zamknięcie ekranu klawiatury numerycznej po dotknięciu tego obszaru, gdy jest wyświetlany.
⑥ Umożliwia zamknięcie ekranu klawiatury numerycznej.
⑦ Umożliwia usunięcie wszystkich wprowadzonych cyfr.

3 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby potwierdzić wybór.

Radio

Przykładowy ekran główny trybu FM Radio



① Wyświetla numer zaprogramowanej stacji/częstotliwość.
② Przycisk [DX SEEK]*1: Wyświetla listę wyboru trybu strojenia.
③ Przycisk [PTY SEARCH]*2: Wyszukiwanie stacji według PTY (Typ programu), patrz sekcja „Strojenie PTY (typ programu)" (strona 16).

*1 *Przycisk powoduje wyświetlenie bieżącego trybu strojenia.*
*2 *Przycisk jest wyświetlany tylko w przypadku wybrania trybu strojenia PTY.*

Słuchanie audycji radiowych

1 **Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.**
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 **Dotknij przycisku [Radio].**
Zostanie włączony tryb radia, a na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu radia.

3 **Dotknij przycisku [BAND] (Pasmo częstotliwości), aby wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości radiowej.**
Każde naciśnięcie powoduje zmianę pasma częstotliwości w następujący sposób:

FM-1 → FM-2 → FM-3 → MW → LW → FM-1

4 **Dotknij przycisku [DX SEEK] (Wyszukiwanie wg odległości), aby wybrać tryb strojenia.**

DX SEEK | Local SEEK | MANUAL | PTY

⏮ ⏭ | ⏮ ⏭ | ◀◀ ▶▶ | ◀ ▶

- *Można wybrać jeden z dwóch trybów automatycznego strojenia: DX i lokalny:*
- *Tryb DX (odległości); Zostaną dostrojone stacje o silnym i słabym sygnale.*
- *Tryb lokalny; Dostrojone zostaną jedynie stacje o silnym sygnale. Ustawieniem początkowym jest DX.*

5 **Dotknij przycisku [⏮], [⏭] lub [◀◀], [▶▶], aby odpowiednio zwiększyć lub zmniejszyć częstotliwość radiową.**
Dotknięcie i przytrzymanie przycisku w trybie ręcznym umożliwia ciągłą zmianę częstotliwości.

Ręczne programowanie stacji

1 **Ustaw stację, którą chcesz zaprogramować i zapisać w pamięci, dostrajając ją ręcznie lub automatycznie.**

2 **Dotknij przycisku [P1/2], aby zmienić stronę przewodnika po funkcjach.**

3 **Dotknij i przytrzymaj dowolny przycisk zaprogramowanej stacji [P.SET 1] do [P.SET 6] przez co najmniej 2 sekundy.**
Wybrana stacja zostanie zapisana w pamięci.

4 **Powtórz procedurę, aby zapisać w pamięci do 5 innych stacji w tym samym paśmie częstotliwości.**
Aby użyć tej procedury dla innych pasm częstotliwości, należy wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości i wykonać ją ponownie.

W pamięci można zapisać do 30 zaprogramowanych stacji (6 stacji dla każdego pasma częstotliwości: FM1, FM2, FM3, MW i LW).

- *Jeżeli w zaprogramowanym ustawieniu o danym numerze zapisana jest już stacja, nastąpi jej usunięcie i zostanie zapisana nowa stacja.*

Automatyczne programowanie stacji

W wybranym paśmie częstotliwości zostanie automatycznie wyszukane i zapamiętane 6 stacji.

Po wybraniu odpowiedniego pasma częstotliwości dotknij i przytrzymaj przycisk [A.MEMO] (Automatyczne zapamiętywanie) przez co najmniej 2 sekundy.
Tuner automatycznie wyszuka i zapisze w pamięci 6 stacji o silnym sygnale (według siły sygnału), które dostępne będą po naciśnięciu przycisku [P.SET 1] (Ustawienie 1) do [P.SET 6] (Ustawienie 6).
Po ukończeniu automatycznego zapisywania w pamięci tuner wybierz stację dostępną po naciśnięciu przycisku [P.SET 1] (Ustawienie 1).

- *Jeżeli w pamięci nie zostaną zapisane żadne stacje, tuner powróci do stacji słuchanej przed rozpoczęciem procedury automatycznego zapisywania w pamięci.*

Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych

Zaprogramowane stacje zapisane w pamięci dla każdego pasma częstotliwości można wybierać za pomocą przycisków zaprogramowanych stacji.

1 **Po wybraniu odpowiedniego pasma częstotliwości dotknij przycisku [P1/2], aby zmienić stronę przewodnika po funkcjach.**

2 **Dotknij jednego z przycisków zaprogramowanych ustawień [P.SET 1] (Ustawienie 1) do [P.SET 6] (Ustawienie 6), w których zapisana jest stacja.**
Zostanie wybrana zaprogramowana stacja.

Obsługa systemu RDS

Włączanie lub wyłączanie funkcji AF (częstotliwości alternatywne)

RDS (Radio Data System) to system informacji radiowych wykorzystujący podnośną częstotliwość 57 kHz standardowej emisji FM. System RDS umożliwia otrzymywanie różnych informacji, takich jak dane o ruchu drogowym, nazwy stacji radiowych oraz automatyczne przestrajanie na silniejszy nadajnik transmitujący ten sam program.

1 Dotknij przycisku [🔧] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

2 Dotknij paska tytułu Source Setup (Konfiguracja źródła).
Zostanie wyświetlony ekran Source Setup (Konfiguracja źródła).

3 Dotknij paska tytułu RDS Setup (Konfiguracja systemu RDS).
Zostanie wyświetlony ekran RDS Setup (Konfiguracja systemu RDS)

4 Dotknij przycisku [AF] aby włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF) tryb AF.

- *Trybu RDS SETUP (Konfiguracja systemu RDS) nie można wyświetlić, jeśli pasmo częstotliwości radiowej jest ustawione na MW lub LW.*
- *Po wybraniu opcji AF ON (Tryb AF włączony) urządzenie automatycznie dostroi się do stacji o silnym sygnale z listy AF.*
- *Trybu AF OFF (Tryb AF wyłączony) należy używać, gdy automatyczne przestrajanie nie jest wymagane.*

5 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Dotknięcie przycisku **[Exit]** (Wyjdź) spowoduje wyłączenie ekranu Setup (Konfiguracja) i powrót do poprzedniego ekranu głównego.*

Wskazówki

- *Jeżeli urządzenie odbierze sygnał PTY31 (komunikat alarmowy) wyświetli napis „Alarm” tylko, jeżeli funkcja PTY31 będzie włączona. Informacje na temat korzystania z tej funkcji zawiera sekcja „Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)” (strona 33).*
- *Cyfrowe dane systemu RDS zawierają następujące informacje:*

PI	*Identyfikacja programu*
PS	*Nazwa usługi programu*
AF	*Lista alternatywnych częstotliwości*
TP	*Informacje o ruchu drogowym*
TA	*Komunikat o ruchu drogowym*
PTY	*Typ programu*
EON	*Rozszerzenie na inne sieci*

- *Patrz strona 33, sekcje „Ustawienie PI Seek (Wyszukiwanie kodu PI)”, „Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (Local)”, „Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type)” i „Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)”.*

Odbieranie informacji o ruchu drogowym

Naciśnij i przytrzymaj przycisk Pokrętło (TA) przez co najmniej 2 sekundy, aby włączyć tryb odbioru informacji o ruchu drogowym.

Po dostrojeniu stacji z informacjami o ruchu drogowym zaświeci się wskaźnik TA.

Informacje o ruchu drogowym można usłyszeć tylko w momencie ich nadawania. Jeżeli informacje o ruchu drogowym nie są nadawane, urządzenie działa w trybie gotowości.
Gdy rozpocznie się nadawanie informacji o ruch drogowym, urządzenie automatycznie je odbierze, a na wyświetlaczu pojawi się napis „T. Info”.

Po zakończeniu nadawania informacji o ruchu drogowym urządzenie automatycznie przełączy się w tryb gotowości.

- *Jeżeli siła sygnału emisji informacji o ruchu drogowym spadnie poniżej określonego poziomu, urządzenie pozostanie w trybie odbioru przez 1 minutę. Jeżeli siła sygnału będzie pozostawać poniżej określonego poziomu przez 70 sekund, na wyświetlaczu będzie migał napis „TA ” .*
- *Aby nie słuchać otrzymywanych informacji o ruchu drogowym, należy lekko nacisnąć przycisk **SOURCE/⏻** lub dotknąć opcji **[⮌]/[PTY]/[NEWS]/[♪↔Ⓐ]/[🔧]/[V.Sel]** w celu pominięcia komunikatu o ruchu drogowym. Tryb T. INFO (Informacje o ruchu drogowym) pozostanie włączony (ON) w celu odbioru następnego komunikatu z informacjami o ruchu drogowym.*
- *W przypadku zmiany poziomu głośności podczas odbierania informacji o ruchu drogowym ustawienie poziomu zostanie zapamiętane. Podczas następnego odbioru informacji o ruchu drogowym poziom głośności zostanie automatycznie ustawiony na zapamiętaną wartość.*

Strojenie PTY (typ programu)

Tryb RDS SETUP (Konfiguracja systemu RDS)

1 Dotknij przycisku [PTY] na ekranie.

Tryb FM radia

1 Dotknij przycisku [DX SEEK]*, aby wybrać tryb strojenia PTY.
Włączony zostanie tryb PTY.
Zostanie wyświetlony typ programu nadawany w aktualnie odbieranej stacji.

2 Dotknij przycisku [◀] lub [▶] po włączeniu trybu PTY, aby wybrać typ programu, gdy wyświetlany jest napis „PTY” (Typ programu).
Każde naciśnięcie przewija listę typów programów o jedną pozycję.

Tryb RDS SETUP (Konfiguracja systemu RDS)

3 **Dotknij przycisku [PTY] (Typ programu) po wybraniu typu programu, aby rozpocząć wyszukiwanie stacji nadającej program wybranego typu.**

Tryb FM radia

3 **Dotknij przycisku [PTY SEARCH] (Wyszukiwanie wg typu programu) po wybraniu typu programu, aby rozpocząć wyszukiwanie stacji nadającej program wybranego typu.**
Jeżeli nie zostanie znaleziona żadna stacja, pojawi się napis „NO PTY".

* *Przycisk powoduje wyświetlenie bieżącego trybu strojenia.*

Odbieranie informacji o ruchu drogowym podczas odtwarzania płyty CD lub słuchania radia

W poniższym przykładzie wyjaśniono, jak odebrać transmisję z informacjami o ruchu drogowym podczas odtwarzania płyty CD.

1 **W trybie CD naciśnij i przytrzymaj przycisk Pokrętło (TA) przez co najmniej 2 sekundy, aby włączyć tryb odbioru informacji o ruchu drogowym.**
Urządzenie rozpocznie automatyczne wyszukiwanie dostępnych transmisji informacji o ruchu drogowym.

Po znalezieniu transmisji informacji o ruchu drogowym, tryb odtwarzania płyty CD zostanie przełączony na tryb radia, a urządzenie odbierze transmisję informacji o ruchu drogowym.

- Gry rozpoczyna się transmisja informacji o ruchu drogowym, urządzenie automatycznie wycisza dźwięk z płyty CD.
- Po zakończeniu transmisji informacji o ruchu drogowym urządzenie automatycznie powraca do odtwarzania dźwięku ze źródła używanego przed rozpoczęciem transmisji informacji o ruchu drogowym.

• *Odbiornik wyposażony jest w funkcję EON (Rozszerzenie na inne sieci), więc jeżeli odbierana stacja nie transmituje informacji o ruchu drogowym, odbiornik automatycznie dostroi się do powiązanej stacji nadającej takie informacje.*

2 **Po zakończeniu transmisji informacji o ruchu drogowym urządzenie powróci do trybu odtwarzania płyty CD.**

Priorytet dla wiadomości

Ta funkcja umożliwia wybranie dla zaprogramowanego ustawienia priorytetu dla programów nadających wiadomości. Zapobiegnie to pominięciu programu z wiadomościami, ponieważ urządzenie automatycznie nada priorytet programowi z wiadomościami, gdy rozpocznie się audycja i przełączy się z aktualnie słuchanego programu. Funkcja ta jest dostępna, jeżeli urządzenie działa w trybie innym niż LW i MW.

1 **Dotknij przycisku [NEWS] (Wiadomości), aby włączyć tryb PRIORITY NEWS (Priorytet dla wiadomości).**
Na wyświetlaczu pojawi się napis „NEWS". Dotknij przycisku [NEWS] (Wiadomości) ponownie, aby wyłączyć tryb Priority News (Priorytet dla wiadomości) i powrócić do poprzednio słuchanego programu.

2 **Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.**

Wyświetlanie wiadomości tekstowych stacji radiowej

Możliwe jest wyświetlanie wiadomości tekstowych nadawanych w stacji radiowej.

1 **Wybierz stację radiową transmitującą wiadomości tekstowe.**

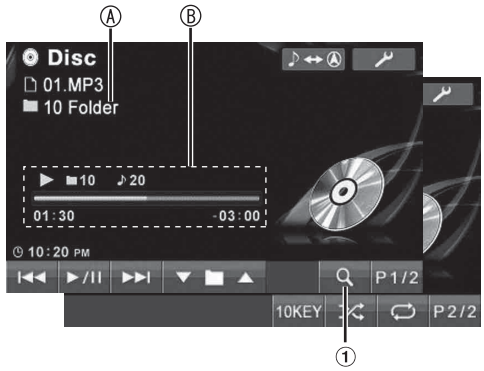
2 **Dotknij przycisku [INFO.] (Informacje) w trybie FM radia.**
Na wyświetlaczu przez kilka sekund będzie widoczny napis „WAIT".

3 **Aby zmienić wyświetlanie radiowych wiadomości tekstowych, dotknij przycisku [INFO.] (Informacje).**

• *Jeżeli wiadomości tekstowe nie są dostępne lub urządzenie nie może prawidłowo odebrać wiadomości tekstowej, wyświetlany jest napis „NO TEXT".*

CD/MP3/WMA/AAC

Przykładowy ekran główny trybu MP3/WMA/AAC



① Przycisk [🔍]: Patrz strona 29

Ⓐ **Płyty CD**:
Wyświetla tytuł ścieżki*/tytuł płyty*.

- *Jeżeli nie są dostępne informacje o ścieżce ani nazwie płyty, wyświetlany jest napis „NO TEXT".*

Pliki MP3/WMA/AAC:
Po wyświetleniu nazwy pliku w górnym wierszu, zostanie wyświetlona nazwa ścieżki, jeżeli dostępne są informacje ze znacznika ID3.
Po wyświetleniu nazwy folderu w dolnym wierszu, zostanie wyświetlona nazwa albumu/wykonawcy, jeżeli dostępne są informacje ze znacznika ID3.

Ⓑ **Płyty CD**:
Wyświetla stan odtwarzania/numer ścieżki/pasek postępu/czas, który upłynął/pozostały czas.

Pliki MP3/WMA/AAC:
Wyświetla stan odtwarzania/numer folderu/numer ścieżki/pasek postępu/czas odtwarzania, który upłynął/pozostały czas.

* *Wyświetlane po włożeniu płyty CD zawierającej tekst.*

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 Dotknij przycisku [Disc] (Płyta).
Na wyświetlaczu pojawi się ekran płyty.

Po włożeniu do gniazda płyty urządzenia IVE-W530BT płyty CD/MP3/WMA/AAC etykietą do góry urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty CD/MP3/WMA/AAC.

3 Dotknij przycisku [⏮] lub [⏭], aby wybrać odpowiednią ścieżkę (plik).

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku):
Dotknij przycisku [⏮].

Szybkie przewijanie do tyłu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [⏮].

Przejście do początku następnej ścieżki (pliku):
Dotknij przycisku [⏭].

Szybkie przewijanie do przodu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [⏭].

Wstrzymanie odtwarzania

Dotknij przycisku [▶/⏸].
Dotknięcie przycisku [▶/⏸] ponownie spowoduje wznowienie odtwarzania.

Wysuwanie płyty

Naciśnij przycisk ⏏.

- *Jeżeli płyta nie zostanie wysunięta, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk ⏏ przez co najmniej 3 sekundy.*
- *Urządzenie IVE-W530BT wyposażone jest w odtwarzacz plików MP3/WMA/AAC. W tym urządzeniu można odtwarzać płyty CD-ROM, CD-R i CD-RW zawierające pliki MP3/WMA/AAC. Należy używać płyt w formacie zgodnym z tym urządzeniem. Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia należy przeczytać informacje dotyczące odtwarzania i zapisywania plików MP3/WMA/AAC na strony 19 i 20.*
- *Żadne pliki chronione za pomocą technologii ochrony przed kopiowaniem DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.*
- *W tym urządzeniu można odtwarzać płyty zawierające jednocześnie pliki audio i pliki MP3/WMA/AAC.*
- *W przypadku odtwarzania płyty audio CD w miejscu ścieżki wyświetlana jest liczba ścieżek zapisanych na płycie.*
- *Nie można używać płyt CD o średnicy 8 cm.*
- *Rozpoczęcie odtwarzania płyty z wieloma folderami i plikami MP3/WMA/AAC może potrwać dłużej niż normalnie.*
- *Dotknij przycisku [🔍], aby włączyć tryb wyszukiwania. Informacje na temat obsługi zawiera sekcja „Funkcja wyszukiwania" na stronie 29.*
- *Dotknij przycisku [10KEY], aby włączyć tryb wyszukiwania bezpośredniego. Informacje na temat obsługi zawiera sekcja „Obsługa klawiatury numerycznej" na stronie 23.*
- *Czas odtwarzania może nie być wyświetlany prawidłowo w przypadku odtwarzania pliku wykorzystującego technologię VBR (zmienna szybkość transmisji bitów).*
- *Jeżeli płyta pozostanie w urządzeniu po naciśnięciu przycisku ⏏, zostanie automatycznie wciągnięta do urządzenia, a odtwarzanie będzie wstrzymane. W takim przypadku odtwarzanie można rozpocząć, dotykając przycisku [▶/⏸] lub można wysunąć płytę i wyjąć ją w ciągu 15 sekund.*

Powtarzanie odtwarzania

Dotknij przycisku [🔁], aby odtwarzać aktualną ścieżkę w sposób ciągły.
Ścieżka (plik) będzie odtwarzana bez przerwy.

Dotknij przycisku [🔁] ponownie i wybierz opcję OFF (Wył.), aby wyłączyć powtarzanie odtwarzania.

CD: 🔁 → (off) → 🔁
(Powtórz jeden)

Pliki MP3/WMA/AAC:

1. Dotknij przycisku [P1/2]*1, aby zmienić stronę przewodnika po funkcjach.
2. Dotknij przycisku [🔁] i wybierz odpowiedni tryb powtarzania odtwarzania.

🔁 → 🔁■*2 → (off) → 🔁
(Powtórz jeden) (Powtórz folder)

*1 *W zależności od podłączonych urządzeń, ekran może wyglądać inaczej.*
*2 *Powtarzane będą pliki z danego folderu.*

M.I.X. (Odtwarzanie losowe)

Dotknij przycisku [⤮] podczas odtwarzania.
Ścieżki (pliki) na płycie będą odtwarzane w kolejności losowej.

Aby anulować odtwarzanie losowe (M.I.X.), dotknij przycisku [⤮].

CD: ⤮ → (off) → ⤮

Pliki MP3/WMA/AAC:

1 Dotknij przycisku [P1/2]*1, aby zmienić stronę przewodnika po funkcjach.
2 Dotknij przycisku [⤮] i wybierz odpowiedni tryb odtwarzania losowego (M.I.X.).

⤮ ■*2 → ⤮*3 → (off) → ⤮ ■*2

*1 *W zależności od podłączonych urządzeń, ekran może wyglądać inaczej.*
*2 *W trybie M.I.X. Folder losowo odtwarzane są tylko pliki w danym folderze.*
*3 *Wszystkie pliki na płycie są odtwarzane w kolejności losowej.*

- *W przypadku włączonego trybu wyszukiwania (strona 29) tryb ten zostanie wyłączony.*

Wybieranie folderów (dotyczy plików MP3/WMA/AAC)

Dotknij przycisku ■ [▼] lub [▲], aby wybrać folder.

Informacje o plikach MP3/WMA/AAC

PRZESTROGA
Z wyjątkiem użytku prywatnego, powielanie danych audio (w tym plików MP3/WMA/AAC) lub ich rozpowszechnianie, przesyłanie lub kopiowanie, bezpłatnie lub za opłatą, bez zezwolenia właściciela praw autorskich jest surowo zabronione przez ustawę Copyright Act i porozumienia międzynarodowe.

Co to jest MP3?

MP3, którego oficjalna nazwa jest „MPEG Audio Layer 3" to standard kompresji określany przez organizację ISO, International Standardization Organization i MPEG, który jest wspólną inicjatywą powołaną przez organizację IEC.

Pliki MP3 zawierają skompresowane dane audio. Kodowanie MP3 umożliwia zastosowanie bardzo wysokiego współczynnika kompresji danych audio, zmniejszając rozmiar pliku do około jednej dziesiątej pierwotnej wielkości. Dzieje się tak przy zachowaniu jakości dźwięku bliskiej jakości z płyty CD. Format MP3 umożliwia uzyskanie tak wysokiego współczynnika kompresji przez wyeliminowanie dźwięków niesłyszalnych dla ludzkiego ucha lub zagłuszonych przez inne dźwięki.

Co to jest WMA?

WMA lub „Windows Media™ Audio" to skompresowane dane audio. Dane WMA są podobne do danych audio MP3.

Co to jest AAC?

AAC to skrót od „Advanced Audio Coding" i jest to podstawowy format kompresji audio dla formatów MPEG2 lub MPEG4.

Sposoby tworzenia plików MP3/WMA/AAC

Dane audio kompresowane są z wykorzystaniem oprogramowania zawierającego kodery-dekodery MP3/WMA/AAC. Szczegółowe informacje na temat tworzenia plików MP3/WMA/AAC zawiera instrukcja obsługi oprogramowania .
Pliki MP3/WMA/AAC, które mogą być odtwarzane przez to urządzenie, mają następujące rozszerzenia:
MP3: „mp3"
WMA: „wma" (obsługiwane są wersje 2, 8 i 9)
AAC: „m4a", „mp4"
Forma WMA nie jest obsługiwany dla następujących plików Windows Media Audio Professional lub Windows Media Audio 9 Pro Lossless.

Istnieje wiele różnych wersji formatu AAC. Należy sprawdzić, czy używane oprogramowanie jest zgodne z obsługiwanymi formatami wymienionymi poniżej. Odtworzenie pliku w danym formacie może być niemożliwe pomimo prawidłowego rozszerzenia. Obsługiwane jest odtwarzanie plików AAC zakodowanych przez program iTunes.

Obsługiwane częstotliwości próbkowania i szybkości transmisji bitów

MP3

Częstotliwości próbkowania:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Szybkości transmisji bitów:	32 - 320 kb/s

WMA

Częstotliwości próbkowania:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz
Szybkości transmisji bitów:	48 - 320 kb/s

AAC

Częstotliwości próbkowania:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz
Szybkości transmisji bitów:	32 - 192 kb/s

W zależności od częstotliwości próbkowania urządzenie może nie odtwarzać plików prawidłowo.

Znaczniki ID3/WMA

To urządzenie obsługuje znaczniki ID3 v1 i v2 oraz znaczniki WMA. Jeżeli plik MP3/WMA/AAC zawiera dane znacznika, urządzenie może wyświetlić tytuł (tytuł ścieżki), nazwę wykonawcy i nazwę albumu zawarte w danych znacznika ID3/WMA (maksymalnie 64 znaki).

Urządzenie to może wyświetlić tylko jednobajtowe znaki alfanumeryczne oraz podkreślenie. W przypadku nieobsługiwanych znaków wyświetlany jest napis „No Support".
W zależności od informacji zawartych w znaczniku znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo lub ich liczba może być ograniczona.

Tworzenie płyt z plikami MP3/WMA/AAC

Pliki MP3/WMA/AAC są przygotowywane, a następnie zapisywane na płytach CD-R lub CD-RW (DVD-R/DVD-RW) z wykorzystaniem oprogramowania do nagrywania płyt CD-R. Na płycie można zapisać do 1 000 plików/255 folderów (łącznie z folderami głównymi), a maksymalna liczba folderów wynosi 255.
Odtwarzanie może nie być możliwe, jeśli płyta przekracza powyższe ograniczenia.

Obsługiwane nośniki

Urządzenie to może odtwarzać następujące nośniki: CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-R i DVD-RW.

Obsługiwane systemy plików

Urządzenie to obsługuje płyty obsługiwane w systemie ISO9660 Level 1 lub Level 2.

Standard ISO9660 ma pewne ograniczenia o których należy pamiętać.
Maksymalne zagłębienie folderów wynosi 8 (łącznie z katalogiem głównym). Liczba znaków w nazwie folderu/pliku jest ograniczona. Znaki dozwolone w nazwie folderu/pliku to litery A–Z (wielkie), cyfry 0-9 i '_' (podkreślenie).

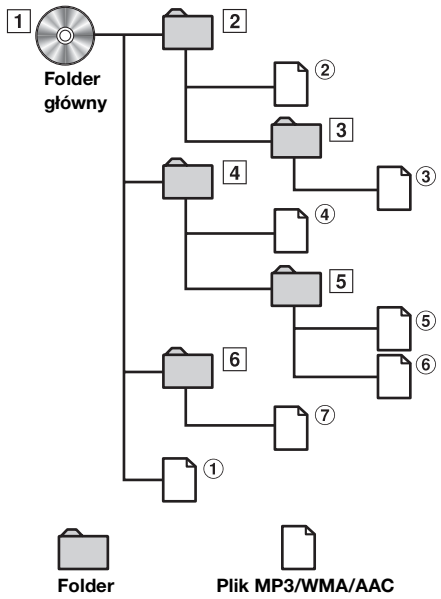
To urządzenie obsługuje także płyty nagrane w standardzie Joliet i innych standardach zgodnych z ISO9660. Jednak czasami nazwy plików i folderów nie są prawidłowo wyświetlane.

Obsługiwane formaty

To urządzenie może odczytać sektor CD-DA z płyt Mixed Mode CD oraz Enhanced CD (CD-Extra).
To urządzenie nie obsługuje prawidłowo płyt nagranych z wykorzystaniem funkcji Track At Once lub zapisu pakietowego.

Kolejność plików

Pliki odtwarzane są w kolejności zapisania ich na płycie przez oprogramowane do nagrywania. Dlatego też kolejność odtwarzania może być inna od oczekiwanej. Informacje o kolejności nagrywania znajdują się w dokumentacji oprogramowania. Kolejność odtwarzania folderów i plików przedstawiono poniżej. (Rzeczywiste numery mogą się różnić od wyświetlanych).



Terminologia

Szybkości transmisji bitów

Jest to współczynnik kompresji „dźwięku" określony do zakodowania. Wraz ze wzrostem szybkości transmisji bitów poprawia się jakość dźwięku, ale zwiększa się także rozmiar plików.

Częstotliwości próbkowania

Wartość ta oznacza, ile razy na sekundę dane są próbkowane (nagrywane). Na przykład na płytach CD z muzyką częstotliwość próbkowania wynosi 44,1 kHz, więc dźwięk jest próbkowany (nagrywany) 44 100 razy na sekundę. Wraz ze wzrostem szybkości częstotliwości próbkowania poprawia się jakość dźwięku, ale zwiększa się także ilość danych.

Kodowanie

Konwertowanie płyt CD z muzyką, plików WAVE (AIFF) i innych plików dźwiękowych do określonego formatu kompresji audio.

Znacznik

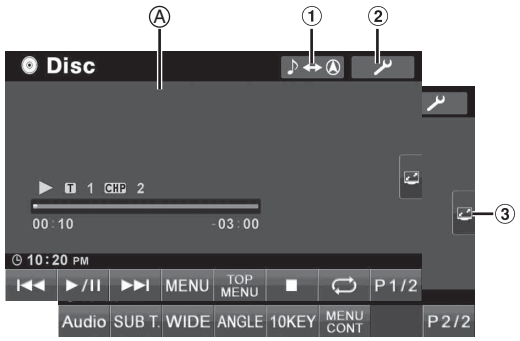
Informacje o utworze, takie jak tytuły ścieżek, nazwy wykonawców, nazwy albumów itp. zapisane w plikach MP3/WMA/AAC.

Folder główny

Folder główny (lub katalog główny) znajduje się na początku systemu plików. Folder główny zawiera wszystkie foldery i pliki. Jest tworzony automatycznie na wszystkich nagrywanych płytach.

DVD

Przykładowy ekran główny DVD Video



① Przycisk [♪↔Ⓐ]: Powoduje przełączenie na ekran nawigacji.
② Przycisk [🔧]: Wyświetla ekran wyboru SETUP.
③ Przycisk [⛶]: Powoduje przełączenie na pełny ekran.
Ⓐ Wyświetla odtwarzaną płytę (DVD VIDEO).
Wyświetla informacje ze znacznika pliku DivX®.

- *Dotknięcie przycisku [🔍] na ekranie trybu DivX® spowoduje wyświetlenie ekranu listy wyszukiwania. Patrz sekcja „Funkcja wyszukiwania" (strona 29).*
- *W zależności od typu płyty lub wyświetlonego ekranu odtwarzania, korzystanie z niektórych funkcji jest niemożliwe.*
- *Wyświetla ekran **[P1/2]** przewodnika po funkcjach itp.*

Typy płyt, które można wykorzystać dla każdej pozycji są reprezentowane przez następujące znaki.

DVD-V — Typy płyt, których można używać przedstawione są za pomocą poniższych symboli. Dostępne w sklepach płyty DVD Video (na których sprzedawane są filmy itp.) lub płyty DVD-R/DVD-RW, DVD+R/DVD+RW nagrane w trybie wideo.

DivX — Płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW i pamięć USB nagrane w trybie DivX® mogą być używane.

Odtwarzanie płyty DVD-V DivX

Urządzenie IVE-W530BT wyposażone jest w odtwarzacz DVD. Po podłączeniu opcjonalnego odtwarzacza DVD/CD firmy Alpine do stacji multimedialnej IVE-W530BT można sterować nimi za pośrednictwem urządzenia IVE-W530BT (z wyjątkiem niektórych funkcji).

⚠ OSTRZEŻENIE
Oglądanie przez kierowcę programów telewizyjnych/filmów DVD/wideo podczas prowadzenia pojazdu jest niebezpieczne. Może rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku.

Urządzenie IVE-W530BT należy zamontować prawidłowo, tak aby kierowca nie mógł oglądać programów telewizyjnych/filmów DVD/wideo, o ile nie zatrzyma pojazdu i nie włączy hamulca postojowego.

Jeżeli urządzenie IVE-W530BT nie zostanie zamontowane prawidłowo, co umożliwi kierowcy oglądanie programów telewizyjnych/filmów DVD/wideo podczas prowadzenia pojazdu, może to rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

Wyświetlanie ekranu trybu DVD
DVD-V DivX

- *Próba włączenia urządzenia dodatkowego podczas prowadzenia pojazdu spowoduje wyświetlenie na ekranie ostrzeżenia-Picture off for your safety (Obraz wyłączony ze względów bezpieczeństwa).*

⚠ Przestroga
- **W przypadku określonych płyt DVD niektóre funkcje mogą być niedostępne. Szczegółowe informacje na temat obsługiwanych funkcji zawierają instrukcje dostarczone z płytą DVD.**
- **Odciski palców pozostawione na płycie mogą znacznie utrudnić jej odtwarzanie. W przypadku wystąpienia problemów, należy wyjąć płytę i sprawdzić, czy na odtwarzanej stronie nie ma odcisków palców. W razie potrzeby należy wyczyścić płytę.**
- **Po wyłączeniu zapłonu lub zmianie źródła podczas odtwarzania po wznowieniu będzie ono kontynuowane od miejsca, w którym zostało przerwane.**
- **Wykonanie niedozwolonej operacji (w zależności od typu odtwarzanej płyty) spowoduje wyświetlenie na ekranie następującego symbolu: ⃠**

- **Funkcja zapamiętywania pozycji odtwarzania**
Nawet w przypadku wyłączenia zasilania urządzenia, wyłączenia zapłonu podczas odtwarzania lub zmiany źródła po włączeniu zasilania odtwarzanie będzie kontynuowane od miejsca, w którym zostało zatrzymane.

1 **Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.**
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 **Dotknij przycisku [Disc]*.**
Na wyświetlaczu pojawi się ekran płyty.
Włóż płytę etykietą skierowaną do góry. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty.
Po podłączeniu odtwarzacza optycznego Alpine DVD, włóż płytę do odtwarzacza DVD/CD, a odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

* *Aby odtwarzać plik DivX z urządzenia USB, dotknij przycisku **[USB]**.*

- *Ekran obsługi zmieni się na ekran trybu DVD przez 5 sekund po wykonaniu operacji. Aby ponownie wyświetlić ekran obsługi, należy dotknąć wyświetlacza.*
- *Tryb wyświetlania można zmienić, dotykając przycisku **[WIDE]** (Panoramiczny).*
  Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Przełączanie trybów wyświetlania" na stronie 30.

Wysuwanie płyty

Naciśnij przycisk ⏏.

- *Druga strona dwustronnych płyt DVD nie zostanie odtworzona automatycznie.*
  Należy wyjąć płytę, obrócić ją i włożyć ponownie.
- *Jeżeli płyta nie zostanie wysunięta, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk ⏏ przez co najmniej 3 sekundy.*
- *Nie należy wkładać płyt zawierających mapy dla systemu nawigacji. Może to spowodować uszkodzenie urządzenia.*
- *Jeżeli podłączono odtwarzacz DVD, należy upewnić się, że kabel wejściowy zdalnego sterowania jest połączony z kablem wyjściowym zdalnego sterowania tego urządzenia. W przypadku nieprawidłowego podłączenia obsługa za pośrednictwem ekranu dotykowego będzie niemożliwa.*
- *Należy także zapoznać się z sekcją „Konfiguracja odtwarzacza DVD" (strony 31 do 32).*
- *Jeżeli płyta pozostanie w urządzeniu po naciśnięciu przycisku ⏏, zostanie automatycznie wciągnięta do urządzenia, a odtwarzanie będzie zatrzymane. W takim przypadku odtwarzanie można rozpocząć, dotykając przycisku [▶/II] lub można wysunąć płytę i wyjąć ją w ciągu 15 sekund.*
- *Jeżeli w trybie DivX® wyświetlany jest napis „Index reading", nie można korzystać z funkcji szybkiego przewijania do przodu/do tyłu oraz powtarzania.*

Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu

W przypadku płyt DVD ekrany menu mogą być wyświetlane automatycznie. W takim przypadku, aby rozpocząć odtwarzanie, należy wykonać operację opisaną poniżej.

Bezpośrednia obsługa menu (DVD-V)

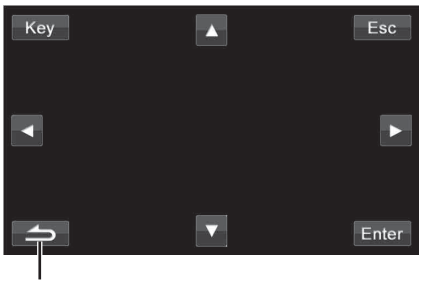
1 Dotknij przycisku menu DVD.

- *W zależności od płyty, korzystanie z niektórych funkcji jest niemożliwe.*

Obsługa menu (DVD-V)

1 Dotknij ekranu, aby wyświetlić przyciski operacji.

2 Dotknij przycisku [Key] (Klawiatura).
Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.



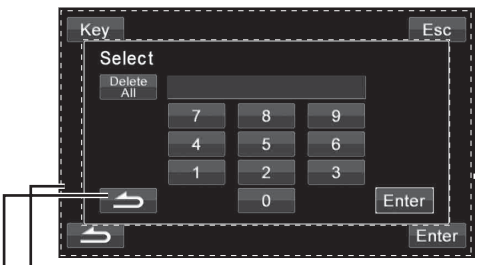
Dotknij przycisku [⮌] (Powrót), aby powrócić do poprzedniego ekranu.
(W zależności od płyty, wykonanie tej operacji może być niemożliwe.)

3 Wybierz pozycję menu, dotykając przycisku [▲], [▼], [◀] lub [▶].
4 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby potwierdzić wybór pozycji.

Obsługa klawiatury numerycznej (DVD-V)

1 Dotknij ekranu, aby wyświetlić przyciski operacji.

2 Dotknij przycisku [Key] (Klawiatura).
Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.
3 Dotknij ponownie przycisku [Key] (Klawiatura).
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.



Ekran klawiatury numerycznej zostanie zamknięty po dotknięciu tego obszaru, gdy jest wyświetlany.
Dotknij przycisku [⮌], aby zamknąć ekran klawiatury numerycznej.

4 Dotknij odpowiednich przycisków numerycznych.
5 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź) na ekranie klawiatury numerycznej, aby potwierdzić wybór.

Wyświetlanie ekranu menu głównego
DVD-V

Jeżeli płyta DVD zawiera dwa lub więcej tytułów, zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

Dotknij przycisku [TOP MENU] (Menu główne) na ekranie trybu DVD.
Zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

- *Aby wykonać odpowiednie operacje, patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu" na stronie 22.*

Wyświetlanie ekranu menu DVD-V

Jeżeli płyta DVD zawiera dwa lub więcej menu, oprócz menu głównego zostanie wyświetlone menu elementów dodatkowych.

Dotknij przycisku [MENU] na ekranie trybu DVD.
Zostanie wyświetlony ekran menu.

- *Aby wykonać odpowiednie operacje, patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu" na stronie 22.*

Wyświetlanie ekranu trybu obsługi menu
DVD-V

1 **Dotknij przycisku [P1/2]* na ekranie głównym trybu DVD.**
Ekran przewodnika po funkcjach zmieni się.

* *Wyświetlony ekran może być różny w zależności od płyty (trybu).*

2 **Dotknij przycisku [MENU CONT] (Obsługa menu).**
Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.

- *Informacje o innych funkcjach zawiera sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu" na stronie 22.*

Obsługa klawiatury numerycznej

Można szybko odnaleźć żądaną ścieżkę/plik lub folder, wprowadzając w tym trybie numer ścieżki/pliku lub folderu.

Wybierz ścieżkę/plik/rozdział

1 **Dotknij przycisku [P1/2]* w trybie CD/MP3/WMA/AAC/DVD (z wyjątkiem zatrzymania), aby zmienić stronę przewodnika po funkcjach.**

* *Wyświetlony ekran może być różny w zależności od źródła (trybu).*

2 **Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna).**
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

3 **Dotknij odpowiednich przycisków, aby wprowadzić cyfry.**

4 **Dotknij przycisku [Enter], aby potwierdzić.**
Wybrana ścieżka/plik/rozdział zostanie wybrana.

- *W przypadku płyty CD, w trybie wyboru ścieżki, dotknij przycisku [▶] itd., aby wyjść.*
- *W przypadku płyty MP3/WMA/AAC/DVD, w trybie wyboru pliku/rozdziału, dotknij ponownie przycisku [▶], aby zmienić tryb wyboru folderu/tytułu.*

Wybierz folder/tytuł

1 **Dotknij przycisku [P1/2]* w trybie zatrzymania MP3/WMA/AAC/DVD, aby zmienić stronę przewodnika po funkcjach.**

* *Wyświetlony ekran może być różny w zależności od źródła (trybu).*

2 **Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna).**
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

3 **Dotknij odpowiednich przycisków, aby wprowadzić cyfry.**

4 **Dotknij przycisku [Enter], aby potwierdzić.**
Zostanie rozpoczęte odtwarzanie pierwszego pliku/rozdziału w wybranym folderze/tytule.

- *W trybie wyboru pliku/rozdziału, dotknij ponownie przycisku [▶], aby zmienić tryb wyboru folderu/tytułu.*
- *W trybie wyboru folderu/tytułu, w trybie wyboru ścieżki, dotknij przycisku [▶] itd., aby wyjść.*

Zatrzymywanie odtwarzania (Pre Stop) (DVD-V) (DivX)

Naciśnij przycisk zatrzymania podczas odtwarzania, aby zatrzymać odtwarzanie. Pozycja zostanie zapisana w pamięci.

1 **Dotknij jeden raz przycisku [■] podczas odtwarzania.**
Zostanie wyświetlony napis „Pre Stop".

2 **Dotknij przycisku [►/II] w trybie Pre Stop.**
Odtwarzanie rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane.

- *W przypadku niektórych płyt zapamiętana pozycja zatrzymania odtwarzania może nie być dokładna.*

Zatrzymywanie odtwarzania

(DVD-V) (DivX)

Dotknąć dwukrotnie przycisku [■] podczas odtwarzania.
Zostanie wyświetlony napis „Stop" i odtwarzanie zatrzyma się.

- *Odtwarzanie rozpocznie się od początku po dotknięciu przycisku [►/II], gdy odtwarzanie będzie zatrzymane.*

Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu (DVD-V) (DivX)

DVD-Video, DivX®:

1 **Podczas odtwarzania dotknij i przytrzymaj przycisk [I◄◄] (szybkie przewijanie do tyłu) lub [►►I] (szybkie przewijanie do przodu).**
Dotknięcie i przytrzymanie przez ponad 0,5 sekundy powoduje przewijanie płyty do przodu/do tyłu z podwójną szybkością. Dotknięcie i przytrzymanie przez ponad 5 sekund powoduje przewijanie płyty do przodu/do tyłu z 10-krotną prędkością. Dotknięcie i przytrzymanie przez ponad 10 sekund powoduje przewijanie płyty do przodu/do tyłu z 20-krotną prędkością.

2 **Zwolnij przycisk [I◄◄] lub [►►I], aby powrócić do normalnego odtwarzania.**

- *Podczas szybkiego przewijania do przodu/do tyłu nie jest odtwarzany dźwięk.*
- *W przypadku płyt DVD ekran menu może zostać wyświetlony ponownie w przypadku szybkiego przewijania do przodu i do tyłu.*
- *W zależności od płyty, wykonanie tej operacji może być niemożliwe.*

Znajdowanie początku rozdziału/ pliku (DVD-V) (DivX)

Podczas odtwarzania dotknij przycisku [I◄◄] lub [►►I].
Rozdział/ścieżka/plik zmieni się po każdym naciśnięciu przycisku i rozpocznie się odtwarzanie wybranego rozdziału/ścieżki/pliku.

►►I : Dotknij tego przycisku, aby rozpocząć odtwarzanie od początku kolejnego rozdziału, ścieżki lub pliku.

I◄◄ : Dotknij tego przycisku, aby rozpocząć odtwarzanie od początku bieżącego rozdziału, ścieżki lub pliku.

- *Niektóre płyty DVD nie zawierają rozdziałów.*

Dodatkowe objaśnienia
„**Rozdziały**" to części filmów lub materiałów muzycznych na płycie DVD.
„**Ścieżki**" to fragmenty muzycznych kolekcji na muzycznych płytach CD.

Wyświetlanie stopklatek (wstrzymywanie) (DVD-V) (DivX)

1 **Podczas odtwarzania dotknij przycisku [►/II].**

2 **Dotknij przycisku [►/II], aby wznowić odtwarzanie.**

- *W trybie wyświetlania stopklatki nie jest odtwarzany dźwięk.*
- *Po wznowieniu odtwarzania z trybu wstrzymania obraz lub dźwięk może nie być przez chwilę odtwarzany. Nie oznacza to wystąpienia awarii.*

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (DVD-V) (DivX)

1 **Po dotknięciu i przytrzymaniu przycisku [►►I] w trybie pauzy, ustawiany jest tryb odtwarzania w zwolnionym tempie z 1/3 prędkości.**

2 **Nie naciskaj przycisku [►►I], aby włączyć tryb wstrzymania; dotknij przycisku [►/II], aby włączyć odtwarzanie.**

- *Podczas odtwarzania w zwolnionym tempie nie jest odtwarzany dźwięk.*
- *1/3 to szybkość przybliżona. Rzeczywista szybkość zależy od danej płyty.*

Wybieranie folderów (DivX)

Dotknij przycisku ■ [▼] lub [▲], aby wybrać folder.

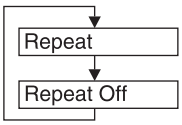
Powtarzanie odtwarzania

(DVD-V) (DivX)

Funkcja ta służy do ciągłego odtwarzania tytułów, ścieżek itd. z płyty.

DVD Video

1 **Dotknij przycisku [🔁].**
Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.



Rozdział będzie powtarzany wielokrotnie.

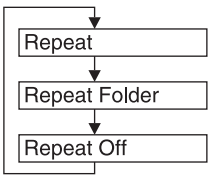
Powrót do normalnego trybu odtwarzania.

- *W zależności od podłączonych urządzeń, ekran może wyglądać inaczej.*

DivX®

1 **Dotknij przycisku [🔁] po dotknięciu przycisku [P1/2]*.**
Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

* *Dotknij przycisku **[P1/3]** podczas odtwarzania pliku DivX z pamięci USB Flash.*



Plik będzie powtarzany wielokrotnie.

Folder będzie powtarzany wielokrotnie.

Płyta będzie powtarzana wielokrotnie.

- *Tryb REPEAT (Powtarzanie) jest zawsze wyłączany po dotknięciu i przytrzymaniu przycisku **[🔁]** przez co najmniej 2 sekundy.*

Wyszukiwanie według tytułu/ numeru folderu (DVD-V) (DivX)

Funkcja ta ułatwia znajdowanie pozycji na płycie DVD za pośrednictwem tytułów DVD.

1 **Dotknij przycisku [P1/2]*1/*2, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.**
Zostanie wyświetlony ekran przewodnika po funkcjach.

**1 Wyświetlony ekran może być różny w zależności od płyty (trybu).*
2 Dotknij przycisku **[P1/3] podczas odtwarzania pliku DivX z pamięci USB Flash.*

2 **Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna).**
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

3 **Wprowadź żądany tytuł dotykając numeru tytułu.**
Informacje na temat korzystania z klawiatury numerycznej znajdują się na strona 22.

4 **Potwierdź wybór, dotykając przycisku [Enter] (Wprowadź).**
Odtwarzanie rozpocznie się od tytułu o wybranym numerze.

- *Z tej funkcji nie można korzystać w przypadku płyt, na których nie nagrano numerów tytułów.*
- *Odtwarzanie rozpoczyna się od początku rozdziału/numeru ścieżki jeżeli aktywny jest stan Pre Stop.*
- *W przypadku niektórych płyt nie można wykonać żadnej operacji.*

Bezpośrednie wyszukiwanie według rozdziału lub numeru pliku

(DVD-V) (DivX)

Funkcja ta ułatwia bezpośrednie przejście do początku rozdziału lub pliku na płycie.

1 **Dotknij przycisku [P1/2]*1/*2 w każdym trybie oprócz trybu zatrzymania.**
Zostanie wyświetlony przewodnik po funkcjach.

**1 Wyświetlony ekran może być różny w zależności od płyty (trybu).*
2 Dotknij przycisku **[P1/3] podczas odtwarzania pliku DivX z pamięci USB Flash.*

2 **Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna).**
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

3 **Dotknij i wybierz numeru rozdziału lub ścieżki, którą chcesz odtworzyć.**
Informacje na temat korzystania z klawiatury numerycznej znajdują się na strona 22.

4 **Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby potwierdzić wybór.**
Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego rozdziału lub ścieżki.

- *Funkcja ta jest niedostępna w przypadku płyt, na których nie zapisano rozdziałów ani ścieżek.*

Przełączanie kąta kamery (DVD-V)

W przypadku płyt DVD na których sceny sfilmowano kilkoma kamerami podczas odtwarzania można zmienić kąt kamery.

1 **Podczas odtwarzania dotknij przycisku [P1/2]*.**
Ekran przewodnika po funkcjach zmieni się.

* *Wyświetlony ekran może być różny w zależności od płyty (trybu).*

2 **Dotknij przycisku [ANGLE] (Kąt kamery).**
Każde dotknięcie przycisku spowoduje przełączenie między kątami kamery nagranymi na płycie.

- *Zmiana kąta kamery wymaga chwili czasu.*
- *W zależności od płyty, kąt kamery może być przełączany na jeden z dwóch sposobów.*
- *Płynnie: Kąt kamery zmieniany jest niezauważalnie.*
- *Niepłynnie: Przed zmianą kąta kamery wyświetlany jest nieruchomy obraz, a potem następuje zmiana kąta kamery.*

Przełączanie ścieżek audio

(DVD-V) (DivX)

Płyty DVD z kilkoma ścieżkami audio lub językami umożliwiają przełączanie dźwięku podczas odtwarzania.

1 **Podczas odtwarzania dotknij przycisku [P1/2]*1/*2.**

*1 *Wyświetlony ekran może być różny w zależności od płyty (trybu).*
*2 *Dotknij przycisku **[P2/3]** podczas odtwarzania pliku DivX z pamięci USB Flash.*

2 **Dotknij przycisku [AUDIO] (Dźwięk).**
Każde dotknięcie przycisku spowoduje przełączenie między ścieżkami audio nagranymi na płycie.

- *Wybrana ścieżka będzie używana jako ustawienie domyślne przy każdym włączeniu zasilania lub wymianie płyty. Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać tej ścieżki, zostanie wybrany język domyślny płyty.*
- *Zmiana ścieżek audio podczas odtwarzania nie jest dostępna na wszystkich płytach. W takim przypadku należy wybrać ścieżkę audio z menu płyty DVD.*
- *Rozpoczęcie odtwarzania wybranej ścieżki może nastąpić z krótkim opóźnieniem.*

Przełączanie napisów (język napisów) (DVD-V) (DivX)

W przypadku płyt DVD, na których nagrano napisy w kilku językach język napisów można zmieniać podczas odtwarzania; można także ukryć napisy.

1 **Podczas odtwarzania dotknij przycisku [P1/2]*1/*2.**
Ekran przewodnika po funkcjach zmieni się.

*1 *Wyświetlony ekran może być różny w zależności od płyty (trybu).*
*2 *Dotknij przycisku **[P2/3]** podczas odtwarzania pliku DivX z pamięci USB Flash.*

2 **Dotknij przycisku [SUBT.] (Napisy).**
Dotykanie tego przycisku powoduje wybieranie kolejnych języków napisów nagranych na płycie, a następnie wyłącza (OFF) napisy.

- *Wyświetlenie wybranych napisów może nastąpić z niewielkim opóźnieniem.*
- *Zmiana napisów podczas odtwarzania nie jest dostępna na wszystkich płytach. W takim przypadku należy wybrać napisy z menu płyty DVD.*
- *Wybrany język napisów będzie używany jako ustawienie domyślne przy każdym włączeniu zasilania lub wymianie płyty. Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać tego języka, zostanie wybrany język domyślny płyty. Język napisów może być różny w zależności od odtwarzanej płyty.*
- *W przypadku niektórych płyt napisy będą wyświetlane nawet po ich ustawieniu na OFF (Wył.). Język napisów może być różny w zależności od odtwarzanej płyty.*

Przełączanie z menu płyty (DVD-V)

W przypadku niektórych płyt język dźwięku, kąt kamery i napisy można przełączyć z menu płyty.

1 **Dotknij przycisku [MENU] lub [TOP MENU] (Menu główne), aby wyświetlić menu.**

2 **Wybierz pozycję, aby potwierdzić.**
Patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu" na stronie 22.

Informacje o formacie DivX

DivX® to kodek (oprogramowanie) służący do kompresowania ruchomych obrazów z zachowaniem jakości obrazu dzięki zastosowaniu zaawansowanego kodowania.

- Urządzenie posiada oficjalny certyfikat DivX® Certified
- Odtwarza wszystkie wersje filmów wideo w formacie DivX® (w tym DivX® 5) oraz pliki multimedialne w formacie DivX®
- DivX®, DivX Certified® i powiązane logo są znakami towarowymi firmy Rovi Corporation lub jej spółek zależnych używanymi na podstawie licencji.
  DivX Certified® — odtwarzanie filmów w formacie DivX®, w tym zawartości premium.

Urządzenie odtwarza płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW i pliki z pamięci USB Flash nagrane w trybie DivX® z rozszerzeniem „avi", „divx" lub „div".

Optymalne rozmiary dla odtwarzania płyt w formacie DivX® są następujące:

Rozmiar obrazu: 32 do 720 pikseli (poziomo) x 32 do 576 pikseli (pionowo)

Przy współczynniku proporcji 16:9 po lewej i prawej stronie oraz na górze i na dole ekranu mogą być wyświetlane czarne pasy.

Szybkość transmisji bitów obrazu: „Maksymalnie 8 Mb/s", obsługiwany profil Home Theatre Profile

Obsługiwane są następujące systemy rejestracji dźwięku:

MPEG1 Layer III	32 do 320 kb/s
MPEG2 Layer III	8 do 160 kb/s
MPEG2.5 Layer III	8 do 160 kb/s

INFORMACJE O FORMACIE WIDEO DIVX:

DivX® to cyfrowy format wideo stworzony przez firmę DivX, LLC, spółkę zależną firmy Rovi Corporation. Niniejsze urządzenie otrzymało oficjalny certyfikat DivX Certified® i może odtwarzać zawartość w formacie wideo DivX. Więcej informacji oraz programy narzędziowe do konwersji plików do formatu wideo DivX można znaleźć na stronie divx.com.

INFORMACJE O USŁUDZE DIVX VIDEO-ON-DEMAND:

Niniejsze urządzenie z certyfikatem DivX Certified® należy zarejestrować, aby można było odtwarzać filmy w ramach usługi DivX Video-on-Demand (VOD). W celu uzyskania kodu rejestracyjnego należy odnaleźć sekcję DivX VOD w menu konfiguracyjnym urządzenia. Więcej informacji na temat ukończenia rejestracji znajduje się na stronie vod.divx.com.

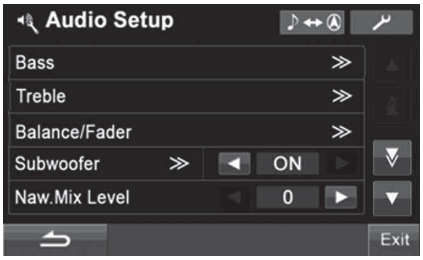
Inne przydatne funkcje

Regulacja dźwięku

1 Dotknij przycisku [ ] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

2 Dotknij paska tytułu Audio Setup (Konfiguracja dźwięku).
Zostanie wyświetlony ekran Audio Setup (Konfiguracja dźwięku).

Przykładowy ekran regulacji dźwięku



- *Dotknięcie przycisku [ ] spowoduje wyświetlenie poprzedniego ekranu.*
- *Dotknięcie przycisku [▲] lub [▼]powoduje przewinięcie listy o jeden wiersz na raz.*
- *Dotknięcie przycisku [ ] lub [ ] powoduje przewinięcie listy o jedną stronę na raz.*

Ustawianie kontroli poziomu głośności tonów niskich

Aby utworzyć własną charakterystykę dźwięku można dostosować częstotliwość basów. Dotknij paska tytułu Bass, aby wyświetlić ekran ustawień basów.

- *Dostosowania nie można wykonać, jeżeli opcja Defeat (Przywracanie ustawień) jest ustawiona na ON (Wł.).*

Ustawianie poziomu basów

Częstotliwość basów można zwiększyć lub zmniejszyć.
Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Level, aby wybrać poziom basów.

Zakres ustawień: -7 do +7

Ustawianie częstotliwości środkowej basów

Ustawiania jest wyświetlona częstotliwość basów.
Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Freq., aby wybrać żądaną częstotliwość środkową basów.

Zakres ustawień: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz

Ustawianie szerokości pasma basów

Umożliwia zmianę pasma podbitych basów na szerokie lub wąskie. Szersze ustawienie spowoduje podbicie szerokiego zakresu częstotliwości powyżej lub poniżej częstotliwości środkowej. Węższe ustawienie spowoduje podbicie tylko częstotliwości bliskich częstotliwości środkowej.
Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Q, aby wybrać szerokość pasma basów.

Zakres ustawień: 1, 1,25, 1,5, 2

- *Ustawienia poziomu basów są zapamiętywane dla każdego źródła oddzielnie (FM, MW, LW, CD itp.) do momentu ich zmiany. Ustawienia częstotliwości i szerokości pasma basów wybrane dla jednego źródła są stosowane dla wszystkich innych źródeł (FM, MW, LW, CD itp.).*
- *Funkcja jest niedostępna, jeżeli opcja Defeat jest ustawiona na ON.*

Ustawianie poziomu głośności tonów wysokich

Aby utworzyć własną charakterystykę dźwięku można dostosować częstotliwość sopranów.
Dotknij paska tytułu Treble, aby wyświetlić ekran ustawień sopranów.

- *Dostosowania nie można wykonać, jeżeli opcja Defeat (Przywracanie ustawień) jest ustawiona na ON (Wł.).*

Ustawianie poziomu sopranów

Częstotliwość sopranów można zwiększyć.
Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Level, aby wybrać poziom sopranów.

Zakres ustawień: -7 do +7

Ustawianie częstotliwości środkowej sopranów

Ustawiana jest wyświetlona częstotliwość sopranów.
Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Freq., aby wybrać żądaną częstotliwość środkową sopranów.

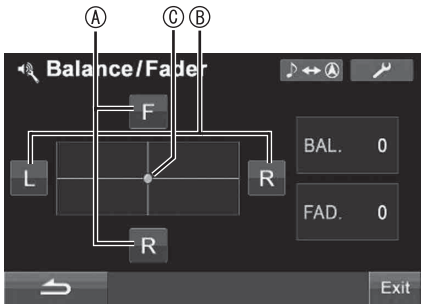
Zakres ustawień:10 kHz, 12,5 kHz, 15 kHz, 17,5 kHz

- *Ustawienia poziomu sopranów są zapamiętywane dla każdego źródła oddzielnie (FM, MW, LW, CD itp.) do momentu ich zmiany. Ustawienia częstotliwości sopranów wybrane dla jednego źródła są stosowane dla wszystkich innych źródeł (FM, MW, LW, CD itp.).*
- *Funkcja jest niedostępna, jeżeli opcja Defeat jest ustawiona na ON.*

Dostosowywanie opcji Balance/Fader

Dotknij paska tytułu Balance/Fader (Balans lewo-prawo/przód-tył).
Na wyświetlaczu pojawi się ekran Balance/Fader (Balans lewo-prawo/przód-tył).

Przykładowy ekran Balance/Fader (Balans lewo-prawo/przód-tył)



Ⓐ Dostosowywanie balansu przód-tył

Dotknij przycisku [F] (Przód) lub [R] (Tył), aby dostosować głośność dźwięku w głośnikach z przodu i z tyłu.

Zakres ustawień: F15 do R15

Ⓑ Dostosowywanie balansu lewo-prawo

Dotknij przycisku [L] (Lewy) lub [R] (Prawy), aby dostosować głośność dźwięku w głośnikach z lewej i z prawej strony.

Zakres ustawień: L15 do R15

Ⓒ Bezpośrednie dostosowywanie balansu lewo-prawo/przód-tył

Dotknij i przesuń symbol [○] do wybranego ustawienia.
Możesz także dotknąć zakresu wybranego ustawienia, a symbol [○] przesunie się do tego miejsca.
Dotknij przycisku **[L]** (Lewy) lub **[R]** (Prawy) balansu lewo-prawo (Balance) albo przycisku **[F]** (Przód) lub **[R]** (Tył) balansu przód-tył (Fader), aby dostosować ustawienie.

Włączanie i wyłączanie subwoofera

Dotknij przycisku **[◀]** lub **[▶]** opcji Subwoofer, aby wybrać ustawienie ON (Wł.) lub OFF (Wył.).

OFF: Wyjście subwoofera jest wyłączone.
ON: Wyjście subwoofera jest włączone.

Regulacja poziomu dźwięku subwoofera

Jeżeli wybrano ustawienie ON w sekcji „Włączanie i wyłączanie subwoof era", można dostosować pozycję.

1 Dotknij paska tytułu Subwoofer.
Zostanie wyświetlony ekran regulacji opcji Subwoofer.
2 Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Level (Poziom), aby ustawić poziom wyjścia subwoofera.

Zakres ustawień: 0 do 15

Ustawianie systemu subwoofera

Jeżeli wybrano ustawienie ON w sekcji „Włączanie i wyłączanie subwoofera", można dostosować pozycję.

1 Dotknij paska tytułu Subwoofer.
Zostanie wyświetlony ekran regulacji opcji Subwoofer.
2 Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji System, aby wybrać ustawienie System 1 lub System 2.

System 1: Poziom dźwięku subwoofera zmienia się zgodnie z głównym ustawieniem głośności.
System 2: Poziom dźwięku subwoofera zmienia się inaczej niż główne ustawienie głośności. Na przykład przy ustawieniu niskiego poziomu głośności dźwięk z subwoofera jest nadal słyszalny.

Regulacja poziomu głośności Nav. Mix Level

Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Nav. Mix Level (Dźwięk nawigacji), aby dostosować głośność komunikatów nawigacji.

Zakres ustawień: 0 do 15

- *To ustawienie jest dostępne po włączeniu (ON) opcji Nav. Mix (Dźwięk nawigacji) zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie przerwania przez nawigację" (strona 40).*
- *Dostosowania nie można wykonać, jeżeli opcja Defeat (Przywracanie ustawień) jest ustawiona na ON (Wł.).*

Ustawianie filtra górnoprzepustowego

Po ustawieniu opcji Defeat (Przywracanie ustawień) na OFF (Wył.) dotknij paska tytułu H.P.F. (Filtr górnoprzepustowy), aby dostosować ustawienia ekranu.
Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Front H.P.F (Przedni filtr górnoprzepustowy), aby dostosować głośnik przedni.

Zakres ustawień: OFF (Wył.), 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz

Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Rear H.P.F. (Tylny filtr górnoprzepustowy), aby dostosować głośnik tylny.

Zakres ustawień: OFF (Wył.), 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz

- *Jeżeli nie jest wymagana regulacja, należy wybrać opcję OFF (Wył.).*

Włączanie i wyłączanie funkcji przywracania ustawień

Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji Defeat (Przywracanie ustawień), aby wybrać ustawienie ON (Wł.) lub OFF (Wył.).

Funkcja wyszukiwania

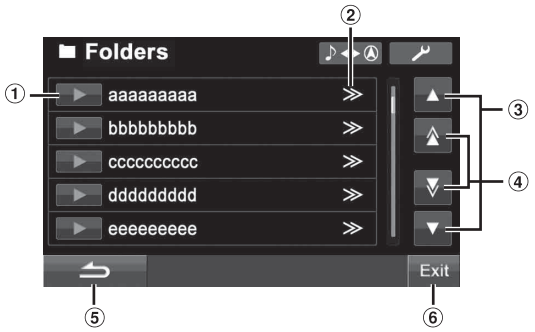
1 Dotknij przycisku [🔍] na ekranie przewodnika po funkcjach w trybie CD, MP3/WMA/AAC lub DivX®.
Zostanie wyświetlony ekran z listą wyszukiwania.

Wybierz odpowiednią ścieżkę lub folder

Dotknij przycisku [▶], aby włączyć odtwarzanie.

Jeżeli dostępna jest lista hierarchiczna, wyświetlany będzie przycisk ≫. Dotknij paska tytułu, aby wyświetlić odpowiednie ekrany listy hierarchicznej.

Przykładowy ekran wyszukiwania



① Dotknięcie przycisku [▶] powoduje odtworzenie ścieżki (lub folderu/pliku).
② Przycisk ≫ jest wyświetlany, jeżeli dostępna jest lista hierarchiczna.
③ Dotknięcie przycisku [▲] lub [▼] powoduje przewinięcie listy o jeden wiersz na raz.
④ Dotknięcie przycisku [⏫] lub [⏬] powoduje przewinięcie listy o jeden wiersz na raz.
⑤ Dotknięcie przycisku [⮌] powoduje przejście do poprzedniego ekranu listy.
⑥ Dotknięcie przycisku [Exit] (Wyjdź) spowoduje wyłączenie ekranu wyszukiwania i powrót do poprzedniego ekranu głównego.

Tryb wewnętrznego odtwarzacza CD

1 Zostanie wyświetlony ekran z listą ścieżek*.
2 Dotknij przycisku [▶] wybranego tekstu ścieżki*.
Wybrana ścieżka zostanie odtworzona.

* *Tylko jeżeli płyta CD umożliwia wyświetlanie tekstu.*

- *Tekst „TRACK" jest wyświetlany jest wyświetlany jako tekst ścieżki, jeżeli na płycie nie ma zapisanego tekstu.*

Tryb wewnętrznego odtwarzacza MP3/WMA/AAC/DivX®

1 Zostanie wyświetlony ekran z listą folderów.
Wybierz folder, a następnie dotknij paska tytułu.
(Przycisk ≫ jest wyświetlany tylko wtedy, gdy wybranym folderze znajduje się plik.)
Zostanie wyświetlony ekran z listą plików.

- *Dotknij przycisku [▶], aby odtworzyć zawartość folderu.*

2 Dotknij przycisku [▶] nazwy wybranego pliku.
Wybrany plik zostanie odtworzony.

Funkcja wyboru zawartości wyświetlanej na monitorze z tyłu

Funkcja wyświetlania zawartości na monitorze z tyłu umożliwia skierowanie różnych źródeł do przodu i tyłu pojazdu. Na przykład podczas słuchania radia lub innego źródła dźwięku z przodu, z tyłu pojazdu można oglądać płytę DVD za pomocą opcjonalnego monitora tylnego i słuchawek.

1 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 Dotknij przycisku [Rear] (Tył).
Zostanie wyświetlony ekran wyboru zawartości wyświetlanej na monitorze z tyłu.

- *Z tej funkcji nie można korzystać, gdy opcja opisana w sekcji „Ustawianie wyświetlania obrazu/odtwarzania dźwięku" (strona 41) jest ustawiona na OFF (Wył.) na ekranie System Setup (Konfiguracja systemu).*
- *Dotknięcie przycisku **[Main]** (Główne) na ekranie Rear Select (Wybór zawartości odtwarzanej na monitorze z tyłu) spowoduje wyświetlenie ekranu źródła głównego.*

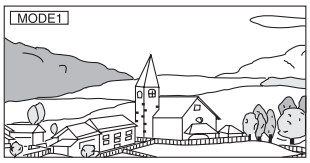
3 Dotknij przycisku źródła, na przykład obrazu (wejście dodatkowe, wbudowany odtwarzacz DVD itp.), aby je wybrać.

- *Dotknij przycisku **[Off]** (Wył.), aby wyłączyć wyświetlanie zawartości na monitorze z tyłu.*
- *Kiedy opcja AUX1 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 1) jest ustawione na OFF (Wył.), a opcja AUX2 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 2) jest ustawiona na iPod Video, źródło AUX nie jest wyświetlane. Patrz sekcja „Ustawianie trybu AUX" (strona 40).*
- *Niektóre sygnały źródłowe, takie jak DVB-T (TUE-T250DV) itd. mogą być wyświetlane na monitorze tylnym tylko wtedy, gdy są takie same jak główny sygnał źródłowy.*

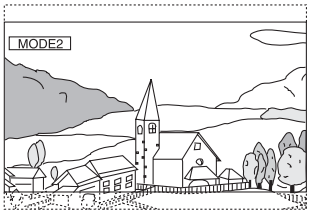
Przełączanie trybów wyświetlania

Po zaparkowaniu pojazdu dotknij przycisku [WIDE] (Panoramiczny) na głównym ekranie źródła.
Każde dotknięcie przycisku zmienia tryb wyświetlania w następujący sposób:

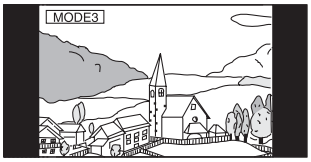
Tryb 1 (PANORA- MICZNY) → Tryb 2 (KINOWY) → Tryb 3 (NORMALNY) → Tryb 1 (PANORA- MICZNY)



W trybie 1 (panoramicznym) monitor wyświetla normalny obraz dopasowany do szerokości monitora panoramicznego przez równomierne rozciągnięcie go w poziomie.



W trybie 2 (kinowym) monitor wyświetla normalny obraz rozciągnięty w poziomie i w pionie. Tryb ten jest odpowiedni do wyświetlania obrazu kinowego o proporcjach 16:9.



W trybie 3 (normalnym) monitor wyświetla normalny obraz na środku ekranu z pionowymi pasami z boku.

Przełączanie tylko źródła obrazu (funkcja działająca równolegle)

Podczas słuchania dźwięku z bieżącego źródła można oglądać obraz z innego źródła.

1 Dotknij przycisku [V.Sel].
Zostanie wyświetlony ekran wyboru VISUAL (Obraz).

2 Dotknij przycisku wybranego źródła obrazu.
Zostanie wyświetlony obraz z wybranego źródła.

Wyłączanie funkcji działającej równolegle

1 Dotknij przycisku [V.Sel].

2 Dotknij przycisku [Normal] (Normalne).
Funkcja działająca równolegle zostanie wyłączona.

- *Aby zastosować ustawienia, ustaw opcję V.Sel w sekcji „Ustawianie funkcji przycisku VISUAL" (strona 35).*
- *Funkcji działającej równolegle nie można używać, jeżeli źródło dźwięku działa w trybie nawigacji.*
  Gdy opcja Navi ustawiona zostanie w sekcji „Ustawianie funkcji przycisku VISUAL" (strona 35), przywołać można jedynie ekran nawigacji.
- *Kiedy opcja AUX1 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 1) jest ustawione na OFF (Wył.), a opcja AUX2 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 2) jest ustawiona na iPod Video, źródło AUX nie jest wyświetlane. Patrz sekcja „Ustawianie trybu AUX" (strona 40).*

Włączanie i wyłączanie trybu wygaszenia obrazu

Po włączeniu trybu wygaszenia obrazu ekran monitora jest wyłączany w celu zmniejszenia zużycia energii.
Ta dodatkowa ilość energii powoduje poprawę jakości dźwięku.

1 Dotknij przycisku [V.Sel].
Zostanie wyświetlony ekran wyboru VISUAL (Obraz).

2 Dotknij przycisku [Off] (Wył.).
Podświetlona część ekranu zgaśnie.

3 Dotknij przycisku [Off] (Wył.) ponownie, aby wyłączyć podświetlenie ekranu.

- *Aby zastosować ustawienia, ustaw opcję V.Sel w sekcji „Ustawianie funkcji przycisku VISUAL" (strona 35).*
- *Jeśli w trybie wygaszenia obrazu zostanie naciśnięty jakikolwiek przycisk na urządzeniu lub dotknięty zostanie ekran główny, funkcja będzie wyświetlana przez 5 sekund. Pozwala to na sprawdzenie działania oraz umożliwia wykonanie dodatkowych funkcji przed powrotem do trybu wygaszenia obrazu.*

Konfiguracja

Konfiguracja odtwarzacza DVD

Procedura konfiguracji odtwarzacza DVD

Aby można było wyświetlić ekran trybu odtwarzacza DVD, musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – Can't operate while driving.

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień" funkcji DVD Setup. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [ ] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

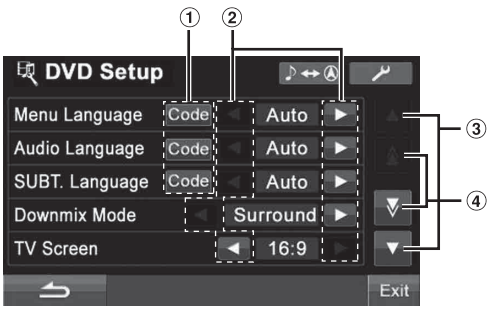
2 Dotknij paska tytułu Source Setup (Konfiguracja źródła).
Zostanie wyświetlony ekran Source Setup (Konfiguracja źródła).

3 Dotknij paska tytułu DVD Setup (Konfiguracja odtwarzacza DVD).
Zostanie wyświetlony ekran DVD Setup (Konfiguracja odtwarzacza DVD).

4 Dotknij przycisku [◀] lub [▶] itd., odpowiedniej pozycji, aby zmienić jej ustawienie.

Elementy ustawień:
Menu Language / Audio Language / SUBT. Language / Downmix Mode / TV Screen / DOLBY / DivX Info.

Przykładowy ekran konfiguracji odtwarzacza DVD



① Dotknij przycisku [Code] (Kod), aby wyświetlić ekran klawiatury numerycznej.
② Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby ustawić odpowiedni język/element.
③ Dotknij przycisku [▲] lub [▼], aby przewijać listę pozycji ustawień po jednym wierszu.
④ Dotknij przycisku [⏫] lub [⏬], aby przewijać listę pozycji ustawień po jednej stronie.

5 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Dotknięcie przycisku **[Exit]** (Wyjdź) spowoduje wyłączenie ekranu DVD Setup (Konfiguracja odtwarzacza DVD) i powrót do poprzedniego ekranu głównego.*
- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu OFF (wyłączenia) bezpośrednio po zmianie ustawień trybu odtwarzacza DVD (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*
- *W zależności od płyty DVD, ustawienie odniesie skutek po wyjęciu i ponownym włożeniu płyty.*

Zmiana ustawienia języka

Język dźwięku, napisów i menu można dostosować do własnych preferencji.
Po ustawieniu jest to język domyślny. Funkcja ta jest przydatna, jeżeli zawsze słuchany jest dźwięk w języku polskim. (Ustawienie języka nie jest uwzględniane w przypadku niektórych płyt. W takim przypadku język domyślny jest ustawiony fabrycznie.)

- *Zmiana ustawień powoduje zastąpienie poprzednich ustawień. Przed wprowadzeniem zmian należy zapisać bieżące ustawienia. Ustawienia są usuwane po odłączeniu akumulatora pojazdu.*
- *Aby tymczasowo zmienić język bieżącej płyty, należy to zrobić w menu płyty DVD lub za pomocą procedury podanej w sekcji „Przełączanie ścieżek audio" (strona 26).*
- *Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać wybranego języka, zostanie ustawiony język domyślny płyty.*

Ustawianie języka menu

Możliwe jest ustawienie języka używanego w menu (menu tytułu itp.).

Element ustawień: Menu Language
Zawartość ustawienia: Auto / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto" powoduje wyświetlenie menu w języku głównym.*

Ustawianie języka dźwięku

Możliwe jest ustawienie języka dźwięku odtwarzanego w głośnikach.

Element ustawień: Audio Language
Zawartość ustawienia: Auto / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto" powoduje odtwarzanie dźwięku w języku głównym.*

Ustawianie języka napisów

Możliwe jest ustawienie języka napisów wyświetlanych na ekranie.

Element ustawień: SUBT. Language
Zawartość ustawienia: Auto / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto" powoduje wyświetlenie napisów w języku głównym.*

Odtwarzanie dźwięku w języku innym niż wyświetlony

1 Dotknij przycisku [Code] (Kod).
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
2 Wprowadź 4-cyfrowy numer języka.
Numery języków zawiera sekcja „Lista kodów języków" (strona 57).
3 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby zapamiętać numer.

Ustawianie trybu redukcji liczby kanałów

Ta funkcja dotyczy dźwięku Dolby Digital.

Element ustawień: Downmix Mode
Zawartość ustawienia: Surround / Stereo

Surround:	Ograniczenie liczby kanałów zgodne z dźwiękiem przestrzennym
Stereo:	Ograniczenie liczby kanałów zgodne z dźwiękiem stereo

Ustawianie ekranu telewizyjnego

Poniższa procedura umożliwia dopasowanie ustawień wyświetlanego obrazu do typu używanego monitora telewizyjnego (tylnego).
Ustawienie to można także zastosować w urządzeniu IVE-W530BT.
Jeżeli monitor tylny nie jest podłączony, ustawienie ekranu to 16:9.

Element ustawień: TV Screen
Zawartość ustawienia: 4:3 LB / 4:3 PS / 16:9

- *W przypadku niektórych płyt obraz o ustawionej wielkości może nie być wyświetlany. (Szczegółowe informacje znajdują się na opakowaniu płyty.)*

4:3 LETTER BOX:
Ustawienie to należy wybrać w przypadku podłączenia standardowego monitora rozmiaru 4:3 (standardowy współczynnik proporcji obrazu telewizyjnego). Na górze i na dole ekranu mogą być widoczne czarne pasy (w przypadku odtwarzania filmu z obrazem o wielkości 16:9). Szerokość tych pasów zależy od pierwotnego współczynnika proporcji kinowej wersji filmu.

4:3 PAN-SCAN:
Ustawienie to należy wybrać w przypadku podłączenia standardowego monitora rozmiaru 4:3. Obraz będzie wyświetlany na całym ekranie. Jednak z powodu niedopasowania współczynnika proporcji, niektóre części obrazu po lewej i po prawej stronie nie będą widoczne (w przypadku odtwarzania filmu z obrazem o wielkości 16:9).

16:9 WIDE:
Ustawienie do należy wybrać w przypadku podłączenia panoramicznego ekranu telewizyjnego. Jest to ustawienie fabryczne.

Ustawianie zakresu dynamicznego DOLBY

Można wybrać zakres dynamiczny DOLBY.

Element ustawień: DOLBY
Zawartość ustawienia: RF / Line / OFF

Wyświetlanie informacji o płycie DivX®

DivX

Element ustawień: DivX Info.

Dotknięcie paska tytułu opcji DivX Info. powoduje wyświetlenie zarejestrowanego kodu pliku DivX® lub kodu dezaktywacji.

- *W trybie odtwarzania DISC/USB/iPod powyższe informacje nie będą wyświetlane.*

Konfiguracja źródła

Procedura konfiguracji źródła

Aby można było wyświetlić ekran trybu Source (Źródło), musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – Can't operate while driving.

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień" funkcji Source Setup. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [ ] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

2 Dotknij paska tytułu Source Setup (Konfiguracja źródła).
Zostanie wyświetlony ekran Source Setup (Konfiguracja źródła).

3 Dotknij paska tytułu odpowiedniego trybu konfiguracji.

DVD Setup*1 / Radio Setup / BLUETOOTH Setup*2 / RDS Setup*3

*1 *Patrz sekcja „Konfiguracja odtwarzacza DVD" na stronie 31.*
*2 *Wyświetlane gdy opcję „BLUETOOTH IN" ustawiono na wartość inną niż „OFF" (strona 41).*
*3 *Patrz sekcja „Obsługa systemu RDS" na stronie 16.*

4 Dotknij przycisku [◀], [▶] lub paska tytułu itp. odpowiedniej pozycji, aby zmienić ustawienie.

Radio Setup (Konfiguracja radia):
RDS Clock DISP / FM Level / PI Seek / RDS Regional / PTY Language / PTY31

BLUETOOTH Setup (Konfiguracja BLUETOOTH):
Paired Devices / Device Search / Clear Device / Service Provider / Visible Mode / Auto Answer / Speaker Select / MIC Input / Firmware Version / Firmware Update / BT Menu Language / Shortcut Memory

- *Szczegółowe informacje dotyczące konfiguracji funkcji BLUETOOTH zawiera sekcja „Konfiguracja funkcji BLUETOOTH" (strona 43).*

5 Dotknij przycisku [ ], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

Konfiguracja radia

Opcja „Radio Setup" została wybrana w głównym menu konfiguracji źródła w kroku 3.

Wyświetlanie godziny w systemie RDS

Po wybraniu opcji ON (Wł.) zegar zostanie ustawiony automatycznie na podstawie danych wysłanych z systemu RDS.

Element ustawień: RDS Clock DISP
Zawartość ustawienia: OFF / ON

OFF: Aby ustawić go ręcznie.
ON: Automatyczne ustawianie zegara na podstawie przesłanych danych o godzinie. W takim przypadku nie można ustawić zegara ręcznie.
Aby ustawić go ręcznie należy wybrać ustawienie OFF (Wył.).

Dostosowywanie poziomów źródła sygnału

Jeżeli różnica poziomu głośności dźwięku z płyty CD i radia FM jest zbyt duża, poziom sygnału radia FM można dostosować w następujący sposób.

Element ustawień: FM Level
Zawartość ustawienia: Low / High

Ustawienie PI Seek (Wyszukiwanie kodu PI)

Element ustawień: PI Seek
Zawartość ustawienia: OFF / Auto

Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (Local)

Wybranie opcji OFF (Wył.) powoduje, że urządzenie automatycznie odbiera dane RDS ze stacji lokalnej.

Element ustawień: RDS Regional
Zawartość ustawienia: OFF / ON

Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type)

Można wybrać jeden z następujących języków.

Element ustawień: PTY Language
Zawartość ustawienia: GB / NL / F / D / I / E

Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)

Odbieranie sygnału PTY31 (komunikat alarmowy) można ustawić na ON (Wł.) / OFF (Wył.).

Element ustawień: PTY31
Zawartość ustawienia: OFF / ON

- *Jeżeli odbieranie sygnału PTY31 jest ustawione na ON (Wł.), urządzenie automatycznie przełącza się na komunikat alarmowy po rozpoczęciu jego nadawania i przerywa aktualnie słuchany program.*
- *Podczas odbioru sygnału PTY31 wyświetlany jest napis „Alarm".*

Konfiguracja ekranu

Procedura konfiguracji ekranu

Aby można było wyświetlić ekran trybu Display (Ekran), musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – Can't operate while driving.

Poniższe kroki od 1 do 4 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień" funkcji Display Setup. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [ ] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

2 Dotknij paska tytułu Display Setup (Konfiguracja ekranu).
Zostanie wyświetlony ekran Display Setup (Konfiguracja ekranu).

3 Dotknij przycisku [◀] lub [▶] itd., odpowiedniej pozycji, aby zmienić jej ustawienie.

Elementy ustawień:
Visual EQ*[1] / Dimmer / Screen Dimmer Level*[2] / Function Guide Fade / Base Color / Screen Alignment / Visual Key

*[1] *Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Korzystanie z opcji Visual EQ" na stronie 35.*
*[2] *Nie wyświetlane, gdy opcja „Dimmer" ustawiona jest na „OFF".*

4 Dotknij przycisku [ ], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Dotknięcie przycisku **[Exit]** (Wyjdź) spowoduje wyłączenie ekranu Display Setup (Konfiguracja ekranu) i powrót do poprzedniego ekranu głównego.*
- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu OFF (wyłączenia) bezpośrednio po zmianie ustawień trybu wyświetlania (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*

Ustawianie jasności podświetlenia

Podświetlenie zapewnia lampa fluorescencyjna wbudowana w panel ciekłokrystaliczny. Funkcja kontroli podświetlenia dostosowuje jasność podświetlenia na podstawie jasności w samochodzie, aby ułatwić uzyskanie optymalnej jakości obrazu.

Element ustawień: Dimmer
Zawartość ustawienia: Auto / ON / OFF

Auto: Powoduje automatyczne dostosowanie jasności podświetlenia tła monitora do jasności wnętrza samochodu.
ON: Powoduje ustawienie niskiej jasności podświetlenia tła monitora.
OFF: Powoduje wyłączenie trybu automatycznego podświetlenia i ustawia dużą jasność podświetlenia tła monitora.

- *Po ustawieniu opcji ON (Wł.) lub Auto (Automatycznie) ustawienie to jest także stosowane do podświetlenia przycisków, zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie podświetlenia przycisków nocą" (strona 38).*

Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia

Jasność podświetlenia można dostosować (LOW [Niskie]). Tej funkcji można użyć na przykład do zmiany jasności ekranu podczas jazdy nocą.

Element ustawień: Screen Dimmer Level
Zawartość ustawienia: –15 do +15

Poziom można ustawić w zakresie od MIN (Minimalny, -15) do MAX (Maksymalny, +15).
Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN" lub „MAX".

Włącz przewodnika po funkcjach do pozycji ON/OFF (ściemnianie przewodnika po funkcjach)

Po wybraniu ustawienia ON (Wł.) przewodnik po funkcjach zostanie ukryty, jeśli żadna czynność nie zostanie wykonana przez 5 sekund dla źródła radia, źródła USB itp. Aby wyświetlić przewodnik po funkcjach, należy lekko dotknąć ekran.

Element ustawień: Function Guide Fade
Zawartość ustawienia: OFF / ON

- *W trybie odtwarzania płyt DVD przewodnik po funkcjach zostanie ukryty, jeśli żadna czynność nie zostanie wykonana przez 5 sekund, nawet po wybraniu ustawienia OFF (Wył.).*

Zmiana koloru tła czcionki

Można wybrać jeden z 4 różnych kolorów tła czcionki.

Element ustawień: Base Color
Zawartość ustawienia: Blue / Red / Green / Amber

Kalibracja panelu dotykowego

Kalibracja jest wymagana, gdy pozycja wyświetlania na ekranie LCD i pozycja dotykania nie są ze sobą zgodne.

Element ustawień: Screen Alignment
Zawartość ustawienia: ☒ / Reset

1 Dotknij paska tytułu Screen Alignment (Wyrównanie ekranu). Zostanie wyświetlony ekran kalibracji.
2 Dokładnie dotknij znaku ☒ w lewym dolnym rogu ekranu. Zostanie wyświetlony ekran kalibracji.
3 Dokładnie dotknij znaku ☒ w prawym górnym rogu ekranu. Procedura kalibracji zostanie zakończona i pojawi się ekran trybu Display Setup (Konfiguracja ekranu).

- *Jeżeli dotknięto ekranu w miejscu innym niż znak ☒, należy dotknąć przycisku **[Reset]** (Resetuj), aby przywrócić początkowe ustawienie ekranu kalibracji.*
- *Dotknięcie przycisku **[⮌]** na ekranie kalibracji spowoduje, że nie zostanie wykonana kalibracja i pojawi się ekran Display Setup (Konfiguracja ekranu).*

Ustawianie funkcji przycisku VISUAL

Element ustawień: Visual Key
Zawartość ustawienia: Navi / V.Sel

Navi: Gdy ustawiona jest opcja Navi, przycisk [♪↔Ⓐ] będzie wyświetlany w prawym górnym rogu ekranu. Dotknij przycisku [♪↔Ⓐ], aby przejść bezpośrednio do ekranu nawigacyjnego. (Tylko, jeżeli podłączona jest opcjonalna nawigacja RGB firmy Alpine.)

V.Sel: Gdy ustawiona jest opcja V.Sel, przycisk [V.Sel] będzie wyświetlane w prawym górnym rogu ekranu. Umożliwia przywołanie ekranu wyboru VISUAL poprzez dotknięcie przycisku [V.Sel] na ekranie głównego źródła.

Visual EQ™

Korzystanie z opcji Visual EQ

Poniższe kroki od 1 do 4 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień" funkcji Visual EQ. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Po wykonaniu kroków 1 i 2 podanych w sekcji „Procedura konfiguracji ekranu" (strona 34) dotknij paska tytułu Visual EQ (Korektor obrazu).
Zostanie wyświetlony ekran Visual EQ (Korektor obrazu).

2 Wybierz element ustawień, dotykając przycisku [▲] lub [▼].

Elementy ustawień:
Visual EQ* ↔ Bright ↔ Color* ↔ Tint* ↔ Contrast ↔ Sharp* ↔ User Memory*

* *Ustawienie jest dostępne w trybie wyświetlania źródła na ekranie. (z wyjątkiem ekranu nawigacji).*

3 Zmień ustawienie wybranego elementu, dotykając jego przycisku [◀] lub [▶].

4 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Dotknięcie przycisku **[Exit]** (Wyjdź) spowoduje wyłączenie ekranu Display Setup (Konfiguracja ekranu) i powrót do poprzedniego ekranu głównego.*
- *Na każdej stronie może być wyświetlony tylko jeden element ustawień, przez co można wybrać żądaną jasność, nasycenie obrazu itp. na wyświetlonym ekranie.*

Wybieranie trybu Visual EQ (ustawienie fabryczne)

Można wybrać tryb odpowiedni dla wyświetlanego obrazu.

Element ustawień: Visual EQ
Zawartość ustawienia: OFF (FLAT) / Night M. / Soft / Sharp / Contrast / P-1 / P-2

OFF (FLAT):	Ustawienie początkowe
Night M.:	Odpowiedni dla filmów z dużą ilością ciemnych scen.
Soft:	Odpowiedni do grafiki komputerowej i filmów animowanych.
Sharp:	Odpowiedni dla starych filmów, w których obraz nie jest wystarczająco wyraźny.
Contrast:	Odpowiedni dla najnowszych filmów.
P-1:	Włącza tryb Visual EQ zapisany jako ustawienie nr P-1 zgodnie z opisem w sekcji „Zapisywanie ustawienia opcji Visual EQ (Korektor obrazu)" (strona 36).
P-2:	Włącza tryb Visual EQ zapisany jako ustawienie nr P-2 zgodnie z opisem w sekcji „Zapisywanie ustawienia opcji Visual EQ (Korektor obrazu)" (strona 36).

- *Aby powrócić do ustawienia początkowego po wybraniu innego ustawienia (od Night M. (Tryb nocny) do Contrast (Kontrast)) i dostosowaniu jasności oraz nasycenia, należy ustawić tę funkcję na OFF (Wył.).*
- *W przypadku zmiany jasności, nasycenia itp. po wybraniu ustawienia (od Night M. do Contrast), na wyświetlaczu pojawi się napis „Custom".*

Regulacja jasności

Element ustawień: Bright
Zawartość ustawienia: -15 do +15

Jasność można ustawić w zakresie od MIN (Minimalna, -15) do MAX (Maksymalna, +15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN" lub „MAX".

- *Po wybraniu dowolnego zdefiniowanego wstępnie ustawienia opcji Visual EQ jasność jest automatycznie dostosowywana do jasności wnętrza samochodu, jeżeli wybrano opcję Auto zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie jasności podświetlenia" (strona 34).*

Regulacja kolorów obrazu

Element ustawień: Color
Zawartość ustawienia: -15 ~ +15

Kolory można ustawić w zakresie od MIN (Minimalne, -15) do MAX (Maksymalne, +15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN" lub „MAX".

- *Regulację kolorów można przeprowadzać tylko w trybach iPoda wideo, DVD, USB Video i AUX.*
- *Nie można regulować kolorów, jeżeli podłączony jest system nawigacji z funkcją RGB.*

Regulacja nasycenia obrazu

Element ustawień: Tint
Zawartość ustawienia: G15 ~ R15

Kolor można dostosować w zakresie od G15 do R15. Przy maksymalnym nasyceniu każdego koloru wyświetlany jest napis „G MAX" lub „R MAX".

- *Regulację nasycenia można przeprowadzać tylko w trybach iPoda wideo, DVD, USB Video i AUX.*
- *Po ustawieniu systemu obrazu z urządzenia zewnętrznego na PAL nie można dostosować ustawień opcji Tint (Nasycenie).*
- *Nie można regulować nasycenia, jeżeli podłączony jest system nawigacji z funkcją RGB.*

Regulacja kontrastu obrazu

Element ustawień: Contrast
Zawartość ustawienia: -15 do +15

Kontrast można dostosować w zakresie od -15 do +15. Po ustawieniu maksymalnej lub minimalnej wartości na wyświetlaczu pojawia się napis „HIGH" lub „LOW".

Regulacja jakości obrazu

Element ustawień: Sharp
Zawartość ustawienia: -5 do +5

Jakość obrazu można dostosować w zakresie od -5 do +5. Po ustawieniu minimalnej lub maksymalnej wartości na wyświetlaczu pojawia się napis „SOFT" lub „HARD".

- *Regulację jakości obrazu można przeprowadzać tylko w trybach iPoda wideo, DVD, USB Video i AUX.*
- *Nie można regulować jakości obrazu, jeżeli podłączony jest system nawigacji z funkcją RGB.*

Zapisywanie ustawienia opcji Visual EQ (Korektor obrazu)

Można zapisać ustawienia wybrane zgodnie z opisem w sekcji „Regulacja jasności obrazu, nasycenia, głębi, jakości obrazu i kontrastu".

Element ustawień: User Memory
Zawartość ustawienia: P-1 / P-2

1. Po wykonaniu czynności podanych w sekcji „Regulacja jasności, nasycenia, koloru, ostrości i kontrastu" (strona 36), dotknij przycisku **[◀]** lub **[▶]** opcji User Memory, a następnie wybierz numer ustawienia „P-1" lub „P-2", w którym mają zostać zapisane wybrane wartości.
2. Po wybraniu numeru ustawienia dotknij przycisku **[L-Memory]** (Pamięć).
   Dostosowany tryb opcji Visual EQ (Korektor obrazu) zostanie zapisany po wykonaniu powyższej procedury.

- *Zapisany tryb opcji Visual EQ (Korektor obrazu) można wybrać, naciskając przycisk P-1 lub P-2 zgodnie z opisem w sekcji „Wybieranie trybu Visual EQ (ustawienie fabryczne)" (strona 36).*

Ustawienia ogólne

Procedura dostosowywania ustawień ogólnych

Aby można było wyświetlić ekran trybu General (Ogólne), musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – Can't operate while driving.

Poniższe kroki od 1 do 4 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień" funkcji General Setup. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [ ] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

2 Dotknij paska tytułu General Setup (Konfiguracja ogólna).
Zostanie wyświetlony ekran General Setup (Konfiguracja ogólna).

3 Dotknij przycisku [◀], [▶] lub paska tytułu elementu ustawienia odpowiedniej pozycji, aby zmienić ustawienie.

Elementy ustawień:
Clock / Clock Mode*[1] / Clock Adjust*[1] / Summer Time*[1] / Demonstration / Beep / Beep Level*[2] / Auto Scroll / Language Sel. / Dimmer Level*[3] / Security Code

*[1] *Wyświetlane tylko, gdy opcja „Clock" ustawiona jest na „ON".*
*[2] *Element jest wyświetlany po ustawieniu opcji Beep na ON.*
*[3] *Nie wyświetlane, gdy wybrano ustawienie „OFF" w sekcji „Ustawianie jasności podświetlenia" (strona 34).*

4 Dotknij przycisku [ ], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Dotknięcie przycisku **[Exit]** (Wyjdź) spowoduje wyłączenie ekranu General Setup (Konfiguracja ogólna) i powrót do poprzedniego ekranu głównego.*
- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu OFF (wyłączenia) bezpośrednio po zmianie ustawień trybu ogólnego (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*

Wyświetlanie godziny

Umożliwia włączenie lub wyłączenie wyświetlania zegara na monitorze.

Element ustawień: Clock
Zawartość ustawienia: OFF / ON

Ustawianie zegara

Można wybrać typ wyświetlanego zegara (12- lub 24-godzinny) w zależności od własnych preferencji.

Element ustawień: Clock Mode
Zawartość ustawienia: 24h / 12h

Ustawianie czasu

Element ustawień: Clock Adjust
Dodatkowe elementy ustawień: Hour / Minute / Time Adjust
Zawartość ustawienia: 0-23 / 0-59 / Reset

Hour: Umożliwia ustawienie godziny.
Minute: Umożliwia ustawienie minut.
Reset: Jeżeli zegar wskazuje mniej niż 30 minut po danej godzinie, liczba minut zostanie ustawiona na „0"; jeżeli więcej niż 30 minut, zegar zostanie przestawiony o godzinę do przodu.

- *Tryb ustawiania zegara jest anulowany po wyłączeniu zasilania i dotknięciu przycisku **[ ]** lub **[Exit]** (Wyjdź).*
- *Zegar można ustawić tylko w przypadku, gdy opcja ustawiona w sekcji „Wyświetlanie godziny w systemie RDS" (strona 33) jest ustawiona na OFF (Wył).*

Ustawianie czasu letniego

Element ustawień: Summer Time
Zawartość ustawienia: OFF / ON

ON: Powoduje włączenie (ON) trybu czasu letniego. Zegar przestawiany jest o godzinę do przodu.
OFF: Powoduje powrót do normalnego ustawienia czasu.

Funkcja prezentacji

Urządzenie udostępnia funkcję prezentacji umożliwiającej przedstawienie podstawowych operacji dla wszystkich źródeł na ekranie monitora.

Element ustawień: Demonstration
Zawartość ustawienia: OFF / ON

ON: Powoduje włączenie trybu prezentacji przedstawiającej podstawowe operacje.
OFF: Powoduje wyłączenie trybu prezentacji.

- *Prezentacja jest automatycznie powtarzana aż do jej wyłączenia.*

Funkcja sygnalizacji dźwiękowej

Element ustawień: Beep
Zawartość ustawienia: OFF / ON

ON: Powoduje włączenie trybu sygnalizacji dźwiękowej.
OFF: Powoduje wyłączenie trybu sygnalizacji dźwiękowej. Po naciśnięciu/dotknięciu przycisku sygnał dźwiękowy nie będzie emitowany.

Ustawiania poziomu głośności sygnału dźwiękowego

Po ustawieniu opcji ON w sekcji „Ustawianie sygnału dźwiękowego", można wprowadzić to ustawienie.

Element ustawień: Beep Level
Zawartość ustawienia: 0 do +15

Ustawianie przewijania

Przewijanie jest możliwe tylko w przypadku, gdy wprowadzono tekst dla płyty, nazwę folderu, nazwę pliku lub informacje w znacznikach.

Element ustawień: Auto Scroll
Zawartość ustawienia: OFF / ON

OFF: Powoduje wyłączenie trybu automatycznego (AUTO) przewijania. Zawartość ekranu jest przewijana jeden raz po zmianie ścieżki.

ON: Powoduje włączenie trybu automatycznego (AUTO) przewijania. Przewijanie jest powtarzane do momentu wyłączenia tego trybu.

- *Zawartość ekranu jest przewijana po jego zapełnieniu.*
- *Przewijanie nazwy utworu, wykonawcy i albumu jest włączane po podłączeniu telefonu iPod lub odtwarzacza iPhone.*

Zmiana rosyjskiej czcionki

Można wybrać jeden z trzech typów czcionki.

Element ustawień: Language Sel.
Zawartość ustawienia: Mode1 / Mode2 / Mode3

Mode1: Powoduje wyświetlanie normalnej czcionki (ISO8859-1).

Mode2: Powoduje wyświetlanie czcionki rosyjskiej (WINDOWS-1251).
Tej czcionki nie można używać do wyświetlania w trybach RDS i tunera.

Mode3: Powoduje wyświetlanie czcionki europejskiej (WINDOWS-1252).

Ustawianie podświetlenia przycisków nocą

Możliwe jest ustawienie intensywności podświetlenia przycisków nocą.

Element ustawień: Dimmer Level
Zawartość ustawienia: -2 do +2

Ustawianie kodu zabezpieczającego

System można tak ustawić, aby nie można było go używać bez wprowadzenia hasła. Po włączeniu (ON) tego ustawienia i określeniu hasła, przy pierwszym podłączeniu systemu do akumulatora i włączeniu zasilania wymagane jest wprowadzenie hasła.

Element ustawień: Security Code
Zawartość ustawienia: ON / OFF

Ustawianie hasła

1 Dotknij przycisku [ON].

2 Po wyświetleniu komunikatu z potwierdzeniem, dotknij przycisku [Yes].
Zostanie wyświetlony ekran ustawiania hasła.

3 Wprowadź hasło, a następnie dotknij przycisku [OK].

- Wprowadź 6-cyfrową liczbę.
- Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*".

4 Wprowadź ponownie to samo hasło, a następnie dotknij przycisku [OK].
Hasło zostanie ustawione, a system powróci do ekranu General Setup.

- *Jeśli użytkownik zapomni hasło, korzystanie z urządzenia nie będzie możliwe. W takim przypadku konieczna będzie interwencja serwisu.*

Usuwanie hasła

1 Dotknij przycisku [OFF].
Zostanie wyświetlony ekran ustawiania hasła.

2 Wprowadź ponownie ustawione hasło, a następnie dotknij przycisku [OK].
Hasło zostanie usunięte, a system powróci do ekranu General Setup.

- Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*".

Konfiguracja systemu

Procedura konfiguracji systemu

Aby można było wyświetlić ekran trybu System, musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – Can't operate while driving.

Poniższe kroki od 1 do 4 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień" funkcji System Setup. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [ ] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

2 Dotknij paska tytułu System Setup (Konfiguracja systemu).
Zostanie wyświetlony ekran System Setup (Konfiguracja systemu).

3 Dotknij przycisku [◄] lub [►] odpowiedniej pozycji, aby zmienić jej ustawienie.

Elementy ustawień:
Camera IN / Nav. IN / Nav. Mix* / AUX1 IN / AUX2 IN / AUX Front / AUX Out / BLUETOOTH IN / Illumi Color

* *Element jest wyświetlany po wybraniu opcji ON (Wł.) zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie trybu nawigacji" (strona 40).*

4 Dotknij przycisku [ ], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Dotknięcie przycisku **[Exit]** (Wyjdź) spowoduje wyłączenie ekranu System Setup (Konfiguracja systemu) i powrót do poprzedniego ekranu głównego.*
- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu OFF (wyłączenia) bezpośrednio po zmianie ustawień trybu systemowego (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*

Ustawianie wyświetlania obrazu z kamery cofania

Po podłączeniu opcjonalnej kamery cofania obraz wideo widoku do tyłu wyświetlany jest na monitorze.

Element ustawień: Camera IN
Zawartość ustawienia: OFF / ON

OFF: Tryb Camera (Kamera) nie jest wyświetlany na ekranie przełączania trybu.
ON: Należy użyć, gdy opcjonalna kamera widoku z tyłu podłączona jest do złącza wejściowego CAMERA.

- *Ustawienie dźwigni zmiany biegów w położeniu biegu wstecznego (R) spowoduje wyświetlenie obrazu z kamery cofania.*
  Funkcja ta działa, jeżeli przewód biegu wstecznego jest prawidłowo podłączony.

Po ustawieniu tej pozycji na ON, dotknij paska tytułu opcji Camera IN, co umożliwi dostosowanie dalszych elementów ustawień.

Ustawianie wyświetlania obrazu z kamery widoku do tyłu

Typ wejścia sygnału wideo można zmienić.

Dodatkowy element ustawień: Camera Signal
Zawartość ustawienia: NTSC/PAL / Auto

NTSC/PAL: Wybierz ręcznie typ sygnału wejściowego wideo.
Auto: Odpowiedni typ sygnału wejściowego wideo zostanie wybrany automatycznie spośród ustawień NTSC i PAL.

- *W przypadku wybrania ustawienia Auto mogą wystąpić problemy ze stabilnością obrazu podczas odtwarzania niektórych czarno-białych sygnałów wideo. W takim przypadku należy wybrać ręcznie tryb NTSC lub PAL.*

Ustawienie wyświetlania prowadnicy kamery widoku do tyłu

Można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie prowadnicy kamery widoku do tyłu.

Dodatkowy element ustawień: Guide Line
Zawartość ustawienia: OFF / ON

Dostosowywanie prowadnicy kamery widoku do tyłu

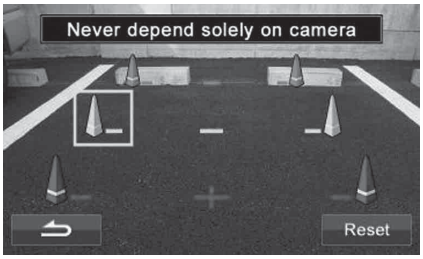
Można dostosować pozycję prowadnicy kamery widoku do tyłu.

Dodatkowy element ustawień: Guide Line Adjustment

1 Dotknij paska tytułu Guide Line Adjustment (Dostosowanie prowadnicy).

Zostanie wyświetlony ekran regulacji prowadnicy.

2 Po dotknięciu słupka prowadnicy, wokół niego wyświetlana jest ramka.



3 Przeciągnij i upuść wybrany słupek lub wyśrodkuj prowadnicę w celu wyregulowania jej położenia.

4 Po zakończeniu dostosowywania dotknij przycisku [⮌].

Podczas dostosowywania możesz dotknąć przycisku [Reset], aby powrócić do ustawień domyślnych.

Ustawienie wyciszania kamery

Można określić, czy głośność źródła ma być wyciszana podczas wyświetlania obrazu z kamery.

Dodatkowy element ustawień: Camera Mute
Zawartość ustawienia: OFF / ON

Ustawianie trybu nawigacji

Jeżeli podłączone jest opcjonalne urządzenie nawigacyjne, należy wybrać ustawienie ON (Wł.).

Element ustawień: Nav. IN
Zawartość ustawienia: OFF / ON

ON: Wyświetlane jest źródło nawigacji.
OFF: Nie jest wyświetlane jest źródło nawigacji. Za pośrednictwem tego urządzenia nie można zmienić ustawień dotyczących nawigacji.

Ustawianie przerwania przez nawigację

Po podłączeniu systemu nawigacji firmy Alpine do urządzenia IVE-W530BT wskazówki głosowe systemu nawigacji będą odtwarzane razem z dźwiękiem z radia lub płyty CD.

Element ustawień: Nav. Mix
Zawartość ustawienia: OFF / ON

OFF: Tryb przerwania przez nawigację jest wyłączony.
ON: Tryb przerwania przez nawigację jest włączony.

Informacje na temat ustawiania poziomu głośności przerwania przez nawigację zawiera temat „Regulacja poziomu głośności Nav. Mix Level" w sekcji „Regulacja dźwięku" na strona 29.

- *Poziom głośności komunikatów głosowych ustawia się podczas ich odtwarzania. Po odtworzeniu wskazówki przywracany jest poprzedni poziom głośności i pojawia się poprzedni ekran audio. Poziom głośności wskazówek głosowych jest zawsze równy lub niższy niż poziom głośności aktualnie słuchanego dźwięku. Odtworzenie komunikatu nawigacji podczas regulacji poziomu głośności dźwięku powoduje przywrócenie do bieżącego poziomu bez względu na ustawienie poziomu głośności dźwięku. Ustawienie to jest aktywne, gdy opcja Nav.*
- *Nav. IN (Wyświetlanie nawigacji) na ekranie SYSTEM jest ustawiona na ON (Wł.).*

Ustawianie trybu AUX

Element ustawień: AUX1 IN
Zawartość ustawienia: OFF / ON

OFF: Źródło AUX-1 nie jest wyświetlane.
ON: Źródło AUX-1 jest wyświetlane.

- *PO wybraniu opcji OFF nie można zmienić ustawień urządzenia dodatkowego AUX-1 z tej stacji multimedialnej.*

Po ustawieniu tego elementu na wartość ON (Wł.) dotknij paska tytułu opcji AUX1 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 1). Umożliwi to dostosowanie dalszych elementów ustawień.

Ustawianie trybu nazwy urządzenia AUX1

Dodatkowe elementy ustawień: Primary / Secondary*1
Zawartość ustawienia: OFF*2 / AUX*3 / DVD / GAME / TV / DVB-T*3 / NAV.

**1 Gdy podłączone jest urządzenie TUE-T200DVB (sprzedawane oddzielnie), można go użyć do podłączenia większej ilości zewnętrznych urządzeń wejściowych. Ustawienie nazwy dodatkowej umożliwia zmianę wyświetlanej nazwy źródła urządzenia.*
**2 To ustawienie jest dostępne tylko dla opcji Secondary (Dodatkowa).*
**3 To ustawienie jest dostępne tylko dla opcji Primary (Podstawowa).*

- *Nazwę dodatkową można ustawić tylko, gdy nazwa podstawowa ustawiona jest na DVB-T. Ponadto nie można ustawić tej samej nazwy co nazwa podstawowa.*
- *Po wybraniu opcji OFF nie można zmienić ustawień urządzenia dodatkowego z tej stacji multimedialnej.*
- *Wybrana nazwa jest wyświetlana na ekranie wyboru Visual (Obraz) i Rear (Tył).*
- *Wyświetlony przewodnik po funkcjach można obsługiwać za pośrednictwem tego urządzenia, tylko jeżeli podłączony jest tuner telewizyjny firmy Alpine.*
- *Zamiast nazwy źródła AUX (Dodatkowe) wyświetlana jest wybrana nazwa źródła. Wybierz opcję SOURCE (Źródło), aby przełączyć się na przewodnik po funkcjach w każdym trybie.*

Element ustawień: AUX2 IN
Zawartość ustawienia: iPod Video / AUX

iPod Video: Ustaw, kiedy telefon iPhone lub odtwarzacz iPod obsługujący pliki wideo jest podłączony do złącza iPod (V)/AUX.
AUX: Ustaw, gdy podłączony jest opcjonalny kabel interfejsu AV/RCA (4-bolcowa wtyczka mini AV do 3-RCA). Za pośrednictwem wyjścia audio/wideo RCA do tego urządzenia można podłączyć odtwarzacz DVD itp. W takim przypadku opcja iPod Video nie będzie wyświetlana.

- *Jeśli bieżące źródło sygnału to iPod video lub AUX-2, tego ustawienia nie można regulować.*

Po ustawieniu tego elementu na wartość AUX dotknij paska tytułu opcji AUX2 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 2). Umożliwi to dostosowanie dalszych elementów ustawień.

Ustawianie trybu nazwy urządzenia AUX2

Dodatkowe elementy ustawień: Primary
Zawartość ustawienia: AUX / DVD / GAME / TV / DVB-T / NAV.

- *Wybrana nazwa jest wyświetlana na ekranie wyboru Visual (Obraz) i Rear (Tył).*
- *Wyświetlony przewodnik po funkcjach można obsługiwać za pośrednictwem tego urządzenia, tylko jeżeli podłączony jest tuner telewizyjny firmy Alpine.*
- *Zamiast nazwy źródła AUX (Dodatkowe) wyświetlana jest wybrana nazwa źródła. Wybierz opcję SOURCE (Źródło), aby przełączyć się na przewodnik po funkcjach w każdym trybie.*

Dotknij paska tytułu opcji AUX1 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 1) lub AUX2 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 2). Umożliwi to dostosowanie dalszych elementów ustawień.

Regulacja poziomu dźwięku zewnętrznego urządzenia wejściowego

Dodatkowy element ustawień: Level
Zawartość ustawienia: Low / High

Low: Powoduje zmniejszenie poziomu dźwięku zewnętrznego urządzenia wejściowego.
High: Powoduje zwiększenie poziomu dźwięku zewnętrznego urządzenia wejściowego.

- *W przypadku urządzenia AUX1 to ustawienie można dostosować tylko, gdy opcja AUX1 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 1) jest ustawiona na ON (Wł.).*
- *W przypadku urządzenia AUX2 to ustawienie można dostosować tylko, gdy opcja AUX2 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 2) jest ustawiona na AUX (Dodatkowe).*

Przełączanie systemu sygnału źródła obrazu

Dodatkowy element ustawień: Signal
Zawartość ustawienia: NTSC/PAL / Auto

- *Typ wejścia wideo można zmienić.*
- *W przypadku wybrania ustawienia Auto mogą wystąpić problemy ze stabilnością obrazu podczas odtwarzania niektórych czarno-białych sygnałów wideo. W takim przypadku należy wybrać ręcznie tryb NTSC lub PAL.*
- *W przypadku urządzenia AUX1 to ustawienie można dostosować tylko, gdy opcja AUX1 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 1) jest ustawiona na ON (Wł.).*
- *W przypadku urządzenia AUX2 to ustawienie można dostosować tylko, gdy opcja AUX2 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 2) jest ustawiona na AUX (Dodatkowe).*

Ustawianie trybu AUX Front

Do złącza wejściowego Front AUX tego urządzenia można podłączyć sygnał audio z innego urządzenia (np. przenośnego odtwarzacza audio).

Element ustawień: AUX Front
Zawartość ustawienia: ON / OFF

ON: Wyświetlane jest źródło AUX Front.
OFF: Nie jest wyświetlane źródło AUX Front.

- *Po wybraniu opcji OFF nie można zmienić źródła AUX Front z tego urządzenia.*

Po ustawieniu tego elementu na wartość ON dotknij paska tytułu opcji AUX Front. Umożliwi to dostosowanie dalszych elementów ustawień.

Regulacja poziomu dźwięku urządzenia wejściowego Front AUX

Dodatkowy element ustawień: Level
Zawartość ustawienia: Low / High

Low: Powoduje zmniejszenie poziomu dźwięku urządzenia Front AUX.
High: Powoduje zwiększenie poziomu dźwięku urządzenia Front AUX.

- *Ten element ustawień można dostosować tylko wtedy, gdy opcja AUX Front ustawiona jest na ON.*

Ustawianie wyświetlania obrazu/ odtwarzania dźwięku

Umożliwia wyświetlenie obrazu/odtworzenie dźwięku ze źródła wybranego na urządzeniu IVE-W530BT podłączonym do tylnego monitora.

Element ustawień: AUX Out
Zawartość ustawienia: OFF / ON

ON: Na ekranie wyboru źródła wyświetlany jest element „Rear". Dotknij przycisku [Rear] (Tył), aby wyświetlić ekran wyboru REAR (Tył), a następnie wybierz źródło. Obraz z wybranego źródła będzie wyświetlany na monitorze tylnym.
OFF: Na ekranie wyboru SOURCE nie jest wyświetlany element „Rear".

Ustawianie połączenia BLUETOOTH (BLUETOOTH IN)

Element ustawień: BLUETOOTH IN
Zawartość ustawienia: OFF / HFP / HFP+Audio

OFF: Wybierz, aby ignorować sygnały z urządzeń zewnętrznych.
HFP: Wybierz, aby połączyć w parę telefon obsługujący funkcję BLUETOOTH z tym urządzeniem.
HFP+Audio: Wybierz, aby użyć funkcji dźwięku BLUETOOTH.

- *Szczegółowe informacje na temat obsługi funkcji BLUETOOTH zawiera sekcja „Rozmowa w trybie głośnomówiącym przy użyciu funkcji BT" na stronie 42.*

Zmiana koloru podświetlenia przycisków

Element ustawień: Illumi Color
Zawartość ustawienia: Blue / Red / Green / Amber

Blue: Podświetlenie ma kolor niebieski.
Red: Podświetlenie ma kolor czerwony.
Green: Podświetlenie ma kolor zielony.
Amber: Podświetlenie ma kolor pomarańczowy.

Rozmowa w trybie głośnomówiącym przy użyciu funkcji BT

Konfiguracja przed rozpoczęciem korzystania

Informacje o technologii BLUETOOTH

BLUETOOTH to technologia bezprzewodowa umożliwiająca komunikację między urządzeniami przenośnymi a komputerami osobistymi znajdującymi się w niewielkiej odległości od siebie. Dzięki tej technologii można nawiązywać połączenia lub przesyłać dane między zgodnymi urządzeniami BLUETOOTH w trybie głośnomówiącym. Transmisja BLUETOOTH jest możliwa w nielicencjonowanym paśmie 2,4 GHz, jeśli odległość między urządzeniami nie przekracza 10 metrów. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie głównej technologii BLUETOOTH (http://www.BLUETOOTH.com/).

- *W zależności od wersji protokołu BLUETOOTH, urządzenie, które go obsługuje, może nie połączyć się z tym urządzeniem.*
- *Prawidłowa współpraca tego odtwarzacza ze wszystkimi urządzeniami zgodnymi ze standardem BLUETOOTH nie jest gwarantowana. Informacje na temat obsługi zgodnego urządzenia BLUETOOTH można uzyskać u sprzedawcy produktów firmy ALPINE lub w witrynie internetowej tej firmy.*
- *W zależności od warunków otoczenia, połączenie bezprzewodowe BLUETOOTH może być niestabilne.*
- *Przed nawiązaniem połączenia lub przeprowadzeniem konfiguracji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu.*
- *W zależności od podłączonych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH, ich działanie może się różnić. Należy także zapoznać się z instrukcją obsługi podłączanych urządzeń.*

Przed rozpoczęciem obsługi w trybie głośnomówiącym

Przed rozpoczęciem obsługi telefonu w trybie głośnomówiącym/ korzystania z funkcji audio, należy skonfigurować poniższe ustawienia.

Ustaw opcję „BLUETOOTH IN” na HFP lub HFP+Audio (strona 41).

- *Przed rozpoczęciem korzystania z telefonu w trybie głośnomówiącym należy połączyć go w parę z tym urządzeniem. Patrz sekcja „Konfiguracja funkcji BLUETOOTH” (strony 43-44).*

Jak połączyć urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH (łączenie w parę)

Szczegółowe informacje dotyczące korzystania z urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH zawiera instrukcja obsługi urządzenia BLUETOOTH.

1. **Ustaw połączenie BLUETOOTH z urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH.**
2. **Kod PIN („0000”) wyświetlany jest na ekranie.**
3. **Wprowadź kod PIN („0000”) w urządzeniu zgodnym ze standardem BLUETOOTH.**
4. **Jeśli urządzenie zostanie prawidłowo podłączone do urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH, na wyświetlaczu pojawi się napis „Connected/ (Nazwa urządzenia)”, a następnie urządzenie powróci do normalnego trybu.**

- *Gdy podczas łączenia w parę urządzenia obsługującego funkcję BLUETOOTH za pomocą funkcji SSP (Secure Simple Pairing) zostanie wyświetlony komunikat „Connect/(Security Code)/Yes/ No”, dotknij przycisku **[Yes]**, aby połączyć.*
- *Zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie trybu wyszukiwania” (strona 44) dla opcji Visible Mode wybierz ON, aby to urządzenie rozpoznało telefon komórkowy. Informacje na temat wprowadzania hasła (kodu) telefonu komórkowego zawiera odpowiednia instrukcja obsługi. Ponadto możliwe jest wyszukiwanie telefonu komórkowego bezpośrednio z poziomu tego urządzenia. Patrz sekcja „Rejestrowanie urządzenia BLUETOOTH” (strona 43).*
- *Jeśli urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH zostanie pomyślnie połączone w parę, następnym razem, gdy kluczyk w stacyjce samochodu zostanie ustawiony w pozycji włączenia, urządzenie automatycznie zacznie łączyć się z poprzednio podłączonym urządzeniem. Połączenie może jednak nie być możliwe. Jeśli nie można automatycznie nawiązać połączenia, należy spróbować nawiązać je ręcznie.*

Konfiguracja funkcji BLUETOOTH

Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla różnych funkcji BLUETOOTH. Szczegółowe informacje zawiera opis poszczególnych funkcji.

- *Podczas połączenia telefonicznego lub po wybraniu źródła BLUETOOTH Audio (Dźwięk Bluetooth) nie można wykonać procedury konfiguracji funkcji BLUETOOTH.*
- *Gdy BLUETOOTH IN jest ustawione na inną opcję niż OFF, można wykonać następującą czynność.*

1 Dotknij przycisku [⌐] na ekranie głównym.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SETUP (Konfiguracja).

2 Dotknij paska tytułu Source Setup (Konfiguracja źródła).
Zostanie wyświetlony ekran Source Setup (Konfiguracja źródła).

3 Dotknij paska tytułu BLUETOOTH Setup (Konfiguracja BLUETOOTH).
Zostanie wyświetlony ekran BLUETOOTH Setup (Konfiguracja BLUETOOTH).

4 Dotknij przycisku [◀], [▶] lub paska tytułu odpowiedniej pozycji, aby zmienić ustawienie.

Elementy ustawień:
Paired Devices / Device Search / Clear Device / Service Provider / Visible Mode / Auto Answer / Speaker Select / MIC Input / Firmware Version / Firmware Update / BT Menu Language / Shortcut Memory

5 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.
Dotknij przycisku [Exit] (Wyjdź), aby powrócić do głównego ekranu źródła, który był wyświetlany przed rozpoczęciem konfiguracji.

Konfigurowanie urządzenia BLUETOOTH

Wybierz jedno z 3 podłączonych i wcześniej zarejestrowanych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH.

Element ustawień: Paired Devices

Dotknij urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH, które ma być używane (zmiana połączenia) na liście Paired Device (Urządzenia połączone w parę).

- *Jeżeli połączenie zostanie pomyślnie zmienione, przez 2 sekundy będzie wyświetlany napis „Connected/(Nazwa urządzenia)", a następnie na wyświetlaczu pojawi się ekran Setup.*
- *Jeśli zostanie wprowadzony nieprawidłowy kod lub komunikacja nie powiedzie się, pojawi się napis „Failed".*
- *Aby połączyć inne urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH, po odłączeniu aktualnego urządzenia BLUETOOTH należy połączyć wybrane urządzenie BLUETOOTH.*
- *W tym urządzeniu można zarejestrować do 3 urządzeń kompatybilnych ze standardem BLUETOOTH. Jeśli zarejestrowano urządzenia we wszystkich trzech pozycjach, nie można zarejestrować czwartego urządzenia. Aby zarejestrować kolejne urządzenie, trzeba najpierw usunąć jedno z urządzeń zarejestrowanych w pozycjach 1-3.*

Rejestrowanie urządzenia BLUETOOTH

Urządzenie BLUETOOTH zostaje użyte, kiedy urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH zostanie wyszukane i połączone z poziomu tego urządzenia, lub kiedy zostanie zarejestrowane nowe urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH.

Element ustawień: Device Search

1 Po wybraniu opcji Device Search zostaje wyświetlony napis „Now Searching" i rozpoczyna się wyszukiwanie.

2 Dotknij nazwę urządzenia, które ma być podłączone, z listy Device Search.

3 Jeśli urządzenie zostanie prawidłowo podłączone do urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH, na wyświetlaczu pojawi się napis „Connected/(Nazwa urządzenia)", a następnie urządzenie powróci do normalnego trybu.

- *Jeśli telefon komórkowy jest rejestrowany po raz pierwszy: Wprowadź kod po wyświetleniu na ekranie klawiatury numerycznej, a następnie wpisz ten sam kod w urządzeniu zgodnym ze standardem BLUETOOTH, aby wykonać łączenie w parę. Lub jeśli komunikat potwierdzenia (Connect (6-cyfrowy kod)) zostanie wyświetlony na tym urządzeniu, dotknij przycisku **[Yes]**. Po zakończeniu łączenia w parę urządzenie automatycznie połączy się z urządzeniem zgodnym ze standardem BLUETOOTH.*
- *Jeśli zostanie wprowadzony nieprawidłowy kod lub komunikacja nie powiedzie się, pojawi się napis „Failed".*
- *Kod wpisywany na urządzeniu może zawierać maksymalnie 4 cyfry. Jeśli kod urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH ma więcej niż 4 cyfry, wyzeruj kod i wybierz ponownie to ustawienie.*

Usuwanie urządzenia BLUETOOTH z listy

Historię wcześniej połączonych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH można usunąć.

Element ustawień: Clear Device

1 Dotknij urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH, które ma zostać usunięte z listy Clear Device (Usuń urządzenie).
Zostanie wyświetlony komunikat.

2 Dotknij przycisku [Yes] (Tak), aby usunąć.

- *Dotknięcie przycisku **[No]** (Nie) spowoduje anulowanie ustawienia.*

Wyświetlanie nazwy operatora

Element ustawień: Service Provider

Umożliwia wyświetlanie nazwy operatora połączonego urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH. Jeśli urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH nie jest połączone, zostanie wyświetlony napis „ID UNSENT".

- *W zależności od typu czcionki, niektóre nazwy operatorów mogą nie być wyświetlane.*

Ustawianie trybu wyszukiwania

Można określić, czy to urządzenie ma być rozpoznawane przez urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH. Zazwyczaj opcję Visible Mode (Tryb widoczny) należy ustawić na ON (Wł.).

Element ustawień: Visible Mode

ON:	Włącza rozpoznawanie tego urządzenia przez urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH.
OFF:	Wyłącza rozpoznawanie tego urządzenia przez urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH.

Automatyczne odbieranie połączeń przychodzących (Auto Answer)

Można określić, czy po nadejściu połączenia ma ono być automatycznie odbierane.

Element ustawień: Auto Answer

ON:	Po nadejściu połączenia zostanie ono automatycznie odebrane po około 5 sekundach.
OFF:	Po nadejściu połączenia nie zostanie ono automatycznie odebrane. Jeśli wyświetlany jest komunikat, dotknięcie przycisku [ ] po nadejściu połączenia umożliwia jego odebranie.

- *Jeśli ustawienie odbioru połączeń w telefonie komórkowym jest włączone, połączenie zostanie odebrane automatycznie nawet po ustawieniu tej opcji na OFF (Wył.).*

Wybieranie głośnika zewnętrznego

Dźwięk z telefonu można odtwarzać przez głośniki pojazdu.

Element ustawień: Speaker Select

All:	Dźwięk będzie odtwarzany przez wszystkie głośniki w pojeździe.
F-L:	Dźwięk będzie odtwarzany tylko przez przedni lewy głośnik.
F-R:	Dźwięk będzie odtwarzany tylko przez przedni prawy głośnik.
F-LR:	Dźwięk będzie odtwarzany przez przedni lewy i przedni prawy głośnik.

- *Wartości ustawienia nie można zmienić podczas połączenia telefonicznego. Ustawienie należy dostosować przed nawiązaniem połączenia.*

Regulacja głośności wejścia mikrofonu

Poziom głośności wejścia mikrofonu można zwiększyć lub zmniejszyć.

Element ustawień: MIC Input

Za pomocą przycisków [◄] i [►] ustaw odpowiednią głośność (0 ~15).

- *Wartości ustawienia nie można zmienić podczas połączenia telefonicznego. Ustawienie należy dostosować przed nawiązaniem połączenia.*
- *Ustawienie można dostosować tylko po połączeniu urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH.*

Wyświetlanie wersji oprogramowania sprzętowego

Element ustawień: Firmware Version

Zostanie wyświetlona bieżąca wersja oprogramowania sprzętowego.

Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Element ustawień: Firmware Update

Aby uzyskać informacje dotyczące aktualizowania oprogramowania sprzętowego BLUETOOTH należy odwiedzić lokalną witrynę internetową firmy Alpine lub wybrać swój kraj na głównej stronie firmy Alpine dla Europy (http://www.alpine-europe.com).

Ustawianie języka menu BLUETOOTH

Menu BLUETOOTH można ustawić na jeden z 8 języków (EN/DE/ES/FR/IT/NL/RU/TH).

Element ustawień: BT Menu Language

Na przykład, aby Menu BLUETOOTH było wyświetlane w języku niemieckim, wybierz DE wykonując powyższe czynności.

Usuwanie numeru ustawienia z pamięci skrótów

Element ustawień: Shortcut Memory

Dotknij przycisku [Delete] numeru ustawienia, aby usunąć ustawiony skrót wybierania numeru.

- *Informacje na temat zapisywania numeru telefonu w wybieraniu skrótów znajdują się w sekcji „Przydzielanie numerów z książki telefonicznej do ustawień (wybieranie skrótów)" na stronie 47.*

Obsługa telefonu bez użycia rąk

Informacje o obsłudze telefonu bez użycia rąk

Połączenia w trybie głośnomówiącym można nawiązywać, korzystając z telefonu komórkowego zgodnego z funkcją HSP (Profil zestawu słuchawkowego) i HFP (Profil zestawu głośnomówiącego) po połączeniu z tym urządzeniem.

- *Rozmów w trybie głośnomówiącym nie należy prowadzić w warunkach dużego natężenia ruchu ani na wąskich i krętych ulicach.*
- *Na czas rozmowy należy zamknąć okna, aby ograniczyć hałas dochodzący z zewnątrz.*
- *Jeśli obie strony połączenia używają urządzeń w trybie głośnomówiącym lub rozmowa odbywa się w hałasie, problemy z usłyszeniem głosu rozmówcy są zwykłym zjawiskiem.*
- *W niektórych wypadkach, np. przy problemach z linią telefoniczną, lub w wypadku niektórych urządzeń przenośnych głos może brzmieć nienaturalnie.*
- *Używając mikrofonu, należy mówić możliwie bezpośrednio w jego kierunku, aby uzyskać najlepszą jakość dźwięku.*
- *Funkcje niektórych telefonów komórkowych zależą od możliwości i ustawień sieci operatora. Ponadto niektóre funkcje mogły nie zostać włączone przez operatora i/lub ustawienia sieci operatora mogą ograniczać możliwości funkcji.*
  Aby uzyskać informacje na temat dostępności i działania funkcji, należy skontaktować się z operatorem.
  Funkcje, możliwości i inne specyfikacje urządzenia oraz informacje zawarte w Instrukcji użytkownika oparte są na najnowszych dostępnych informacjach i były prawidłowe w chwili przekazania materiałów do druku.
  Firma Alpine zastrzega sobie prawo do zmiany albo modyfikacji informacji lub specyfikacji bez powiadomienia ani zobowiązań.

Odbieranie połączenia

Nadejście połączenia sygnalizowane jest dźwiękiem i wyświetleniem komunikatu (Nazwa rozmówcy/numer telefonu).

Dotknij przycisku [ ].
Połączenie zostanie odebrane.

- *Wskaźnik (poziom sygnału):*
  Podczas połączenia wskaźnik przedstawia bieżący poziom sygnału telefonu komórkowego. W trybie innym niż tryb połączenia urządzenie nie może odczytać dokładnej wartości poziomu sygnału telefonu komórkowego. W takim przypadku wskaźnik przedstawia poziom sygnału ostatniego połączenia.
- *Jeżeli zgodnie z opisem w sekcji „Automatyczne odbieranie połączeń przychodzących (Auto Answer)" (strona 44) wybrano ustawienie ON (Wł.), można odbierać połączenia automatycznie.*
- *Podczas nawiązywania połączenia dźwięk źródła w odtwarzaczu jest wyciszany.*
  Po zakończeniu połączenia odtwarzanie jest wznawiane.

Rozłączanie połączenia

Dotknij przycisku [ ].
Połączenie zostanie zakończone.

Regulacja głośności podczas połączenia

Podczas połączenia można regulować poziom głośności. Dostosowany poziom głośności zostanie zapisany.

Obróć Pokrętło, aby dostosować głośność.

- *Konieczne może być zwiększenie głośności w porównaniu z dźwiękiem używanego źródła dźwięku. Jednak zwiększenie głośności do zbyt dużego poziomu może spowodować powstanie pogłosu. W przypadku powstania pogłosu, co jest związane bezpośrednio z poziomem głośności, należy zmniejszyć głośność na tyle, aby wyeliminować pogłos. Pogłos przy wysokim poziomie głośności można także wyeliminować, odwracając mikrofon od głośników pojazdu (np. przymocowanego do osłony przeciwsłonecznej).*

Funkcja ponownego wybierania

Numer osoby, do której wcześniej dzwoniono, można wybrać ponownie.

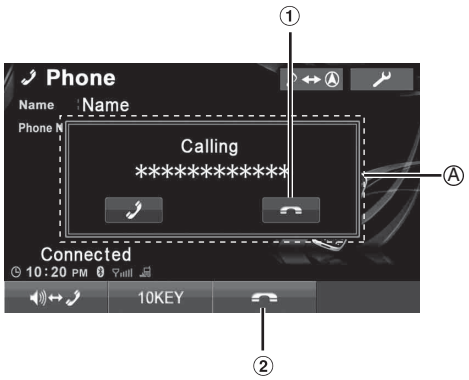
Po zakończeniu połączenia dotknij przycisku [ ] na ekranie w ciągu 5 sekund.
Numer zostanie wybrany ponownie.

Funkcja połączenia oczekującego

Jeśli podczas trwającej rozmowy telefonicznej nadejdzie drugie połączenie, można ustawić bieżące połączenie jako oczekujące na pewien czas i odebrać drugie połączenie. Po zakończeniu drugiego połączenia można przełączyć się na pierwsze.

1 **Jeśli podczas trwającego połączenia zostanie odebrane kolejne połączenie (dzwoniący1), numer drugiego dzwoniącego (dzwoniący2) będzie wyświetlany zamiast informacji o bieżącym dzwoniącym. Dotknij przycisku [ ], aby aktywować tryb połączenia oczekującego.**
W takim przypadku dzwoniący1 zostanie wstrzymany, a dzwoniący2 odebrany.

Przykładowy ekran drugiego połączenia przychodzącego



Ⓐ Komunikat o drugim połączeniu
① Rozłącz pierwsze połączenie i odbierz drugie połączenie przychodzące.
② Rozłącz drugie połączenie przychodzące.

Przykładowy ekran drugiego połączenia przychodzącego

Ⓑ Powrót z drugiego połączenia przychodzącego

2 **Dotykając przycisku [2→ 1] na ekranie połączenia oczekującego można przełączyć się pomiędzy osobą z którą się rozmawia, a osobą oczekującą.**

Korzystanie z funkcji przełączania połączenia

Po nawiązaniu połączenia funkcja ta umożliwia przesłanie dźwięku z telefonu komórkowego do głośników w pojeździe.

Podczas połączenia dotknij przycisku [ ], aby przełączać dźwięk połączenia między urządzeniem a telefonem komórkowym.

- *Wykonanie tej czynności może nie być możliwe w zależności od używanego telefonu komórkowego.*

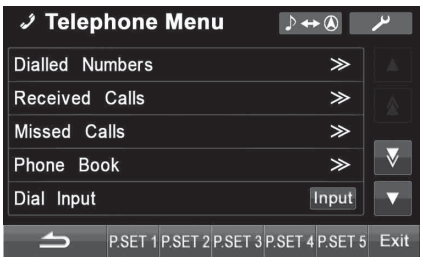
Historia połączeń

W historii połączeń są rejestrowane ostatnio wybierane numery oraz numery połączeń odebranych i nieodebranych. Istnieją różne sposoby nawiązywania połączeń na podstawie „historii połączeń". Poniższe kroki od 1 do 2 są wspólne dla różnych sposobów nawiązywania takich połączeń. Szczegółowe informacje zawiera opis poszczególnych sposobów nawiązywania połączenia.

1 Sprawdź, czy wybrano ustawienie „HFP" lub „HFP+Audio" w sekcji „Ustawianie połączenia BLUETOOTH (BLUETOOTH IN)" (strona 41).

2 Naciśnij przycisk .
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

Przykładowy ekran menu telefonu



- *Na ekranie wyboru SOURCE można również przełączyć się na ekran menu telefonu, dotykając ikony **[Phone]**.*

3 Dotknij paska tytułu żądanego elementu, aby nawiązać połączenie.

Elementy ustawień:

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „EN", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
Dialled Numbers / Received Calls / Missed Calls / Phone Book / Dial Input / Voice Dial

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „DE", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
Gewählte Nummern / Angenommene Anrufe / Verpasste Anrufe / Telefonbuch / Nummer wählen / Sprachwahl

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „ES", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
Llamadas Realizadas / Llamadas Recibidas / Llamadas Perdidas / Agenda / Marcación Directa / Marcación por Voz

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „FR", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
Numéros composés / Appels reçus / Appels manqués / Répertoire / Clavier / Composition vocale

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „IT", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
Chiamate Effettuate / Chiamate Ricevute / Chiamate Perse / Rubrica / Tastiera / Chiamata Vocale

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „NL", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
Gekozen nummers / Ontvangen oproepen / Gemiste oproepen / Telefoonboek / Manuele ingave / Voice Dial

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „RU", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
Набранные номера / Принятые вызовы / Пропущенные вызовы / Телефонная книга / Набор номера / Голосовой набор

Gdy opcja „BT Menu Language" ustawiona jest na „TH", menu telefonu wyświetlane jest w postaci:
รายการโทรออก / รายการรับสาย / สายที่ไม่ได้รับ / สมุดโทรศัพท์ / ใส่หมายเลข / โทรออกด้วยเสียง

- *Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Ustawianie języka menu BLUETOOTH" na stronie 44.*
- *Lista może zostać wyświetlona z pewnym opóźnieniem, a ponadto zaraz po zakończeniu połączenia może ona nie być aktualna.*

4 Dotknij przycisku [ ], aby powrócić do poprzedniego ekranu.
Dotknij przycisku [Exit] (Wyjdź), aby powrócić do głównego ekranu źródła, który był wyświetlany przed rozpoczęciem konfiguracji.

- *W przypadku nawiązania połączenia bezpośrednio z połączonego telefonu komórkowego numer telefonu nie jest wyświetlany i nie można ponownie wybrać numeru z urządzenia.*

Ponowne wybieranie numeru z historii wybieranych numerów

Wcześniej wybrane numery telefonów są zapisywane w historii wybieranych numerów. Numer można wybrać ponownie, przeszukując historię wybieranych numerów.

Element ustawień: Dialled Numbers

Dotknij przycisku [Call] (Połącz) dla nazwy osoby lub numeru telefonu, z którym chcesz nawiązać połączenie z listy wybieranych numerów.
Połączenie zostanie nawiązane.

Wybieranie numeru z historii odebranych połączeń

Numery telefonów z odebranych połączeń są zapisywane w historii odebranych połączeń. Numery te można wybrać ponownie, korzystając z tej listy.

Element ustawień: Received Calls

Dotknij przycisku [Call] (Połącz) dla nazwy osoby lub numeru telefonu, z którym chcesz nawiązać połączenie z listy odebranych połączeń.
Połączenie zostanie nawiązane.

Wybieranie numeru z historii nieodebranych połączeń

Numery telefonów z nieodebranych połączeń są zapisywane w historii nieodebranych połączeń. Numery te można wybrać ponownie, korzystając z tej listy.

Element ustawień: Missed Calls

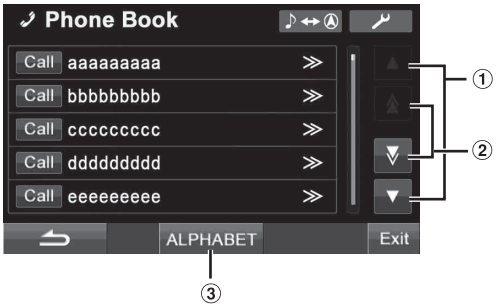
Dotknij przycisku [Call] (Połącz) dla nazwy osoby lub numeru telefonu, z którym chcesz nawiązać połączenie z listy nieodebranych połączeń.
Połączenie zostanie nawiązane.

Wybieranie numeru z książki telefonicznej (Phone Book)

Do urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH można przesłać maksymalnie 1 000 numerów telefonów z telefonu komórkowego. Aby nawiązać połączenie, należy wybrać pozycję z książki telefonicznej.

Element ustawień: Phone Book

Przykładowy ekran książki telefonicznej



① Dotknięcie przycisku [▲] lub [▼] powoduje przewinięcie listy o jeden wiersz na raz.
② Dotknięcie przycisku [⏫] lub [⏬] powoduje przewinięcie listy o jeden wiersz na raz.
③ Włączanie funkcji wyszukiwania alfabetycznego. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Funkcja wyszukiwania alfabetycznego" na stronie 47.

Dotknij przycisku [Call] (Połącz) dla nazwy osoby lub numeru telefonu, z którym chcesz nawiązać połączenie z listy książki telefonicznej.
Połączenie zostanie nawiązane.

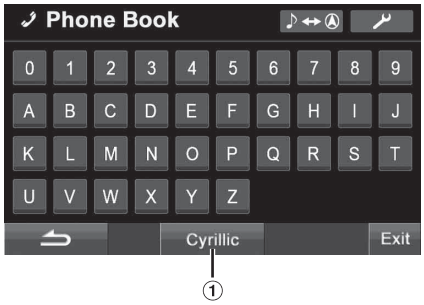
- *Jeśli do danej nazwy przypisano kilka numerów w książce telefonicznej, dotknij przycisku **[Call]** (Połącz) żądanego numeru po dotknięciu nazwy. Połączenie zostanie nawiązane. Dotknij bezpośrednio przycisku **[Call]** (Połącz) dla wybranej nazwy. Zostanie nawiązane połączenie z domyślnym numerem tej osoby. Użycie tej funkcji może nie być możliwe w zależności od połączonego telefonu komórkowego.*
- *Jeśli nie można uzyskać nazwy z książki telefonicznej, zostanie wyświetlony tylko numer telefonu (numer domyślny). Jeśli nie można uzyskać nazwy i numeru telefonu, zostanie wyświetlony napis „ID UNSENT".*
- *W przypadku dodania lub usunięcia pozycji z listy połączeń lub książki telefonicznej, gdy telefon jest połączony z urządzeniem, lista wyświetlana na urządzeniu może nie zostać zaktualizowana. Jeżeli lista nie zostanie zaktualizowana, nie będzie można wykonać połączenia.*

Funkcja wyszukiwania alfabetycznego

Można wyszukać żądaną nazwę w książce telefonicznej według jej pierwszej litery.

1 W trybie książki telefonicznej dotknij przycisku [ALPHABET].
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania alfabetycznego.

Przykładowy ekran wyszukiwania alfabetycznego



① Gdy ustawiona jest opcja Mode2 w sekcji „Zmiana rosyjskiej czcionki" (strona 38), wyświetlony zostanie przycisk [Cyrillic]. Dotknij przycisku [Cyrillic], aby przejść na ekran klawiatury z czcionką rosyjską. Dotknij przycisku [ABC], aby powrócić ekranu normalnej klawiatury alfanumerycznej.

2 Dotknij żądaną cyfrę lub literę.
Wyszukane zostaną numery/nazwy zapisane w książce telefonicznej, które rozpoczynają się od wybranej cyfry/litery.

- *Ta funkcja ma również zastosowanie w trybie wyszukiwania iPod/USB.*

Przydzielanie numerów z książki telefonicznej do ustawień (wybieranie skrótów)

Przypisz często wybierane numery do numerów ustawień, w celu szybkiego ponownego ich wybrania.

1 Dotknij na liście książki telefonicznej nazwę lub numer, który chcesz zapisać.

2 Dotknij przycisku [Preset].
Zostanie wyświetlone okienko wyskakujące „Save as Preset (No)".
Wybrany numer telefonu zostanie zapisany w ustawieniu.

- *Zapisany skrót wybierania numeru można usunąć. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Usuwanie numeru ustawienia z pamięci skrótów" na stronie 44.*
- *W pamięci numerów ustawień można zapisać 5 numerów telefonów dla każdego telefonu komórkowego z listy urządzeń połączonych w pary. Jeśli telefon komórkowy zostanie usunięty z listy urządzeń połączonych w pary, zapisane numery ustawień dla tego telefonu komórkowego zostaną usunięte, nawet jeśli zostanie on ponownie połączony w parę.*

Wybieranie numeru ustawienia

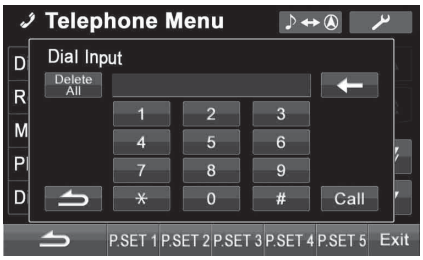
Na ekranie menu telefonu dotknij dowolnego z przycisków ustawień (od 1 do 5) który ma zapisany numer w trybie książki telefonicznej.
Numer zapisanego ustawienia zostanie wybrany bezpośrednio.

Wybieranie numeru przy użyciu wprowadzanie bezpośredniego

Połączenie można nawiązać, wprowadzając numer telefonu bezpośrednio na ekranie klawiatury numerycznej urządzenia.

Element ustawień: Dial Input

Przykładowy ekran Dial Input (Klawiatura)



Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej. Dotknij (wprowadź) numeru telefonu, a następnie dotknij przycisku [Call] (Połącz).

Połączenie zostanie nawiązane.

- *Informacje na temat klawiatury numerycznej*
  [⮌]: umożliwia zamknięcie ekranu klawiatury numerycznej.
  [Delete All]: usuwa wszystkie wprowadzone numery.
  [←]: usuwa poprzedni numer.

Korzystanie z wybierania głosowego

Połączenie można nawiązać, korzystając z wybierania głosowego.

Element ustawień: Voice Dial

1 Dotknij przycisku [▼], aby wyświetlić pozycję Voice Dial (Wybieranie głosowe).

2 Dotknij paska tytułu Voice Dial (Wybieranie głosowe).

Zostanie wyświetlony komunikat.

- *Tryb wybierania głosowego można również aktywować bezpośrednio, naciskając i przytrzymując przycisk ✆ przez co najmniej 2 sekundy.*

3 Dotknij przycisku [Yes] (Tak), aby uaktywnić tryb wybierania głosowego.

Tryb wybierania głosowego został aktywowany.

- *Dotknięcie przycisku **[No]** (Nie) spowoduje powrót do ekranu menu telefonu.*

4 Wypowiedz do mikrofonu numer telefonu* lub nazwę* w celu nawiązania połączenia.

* *Numer i nazwa są zależne od informacji wybierania głosowego, które są zapisane w telefonie komórkowym.*

- *Jeśli wybieranie głosowe nie powiedzie się, urządzenie powróci do normalnego trybu po upływie 30 sekund.*
- *Operację tę można wykonać tylko wtedy, gdy połączony jest telefon komórkowy obsługujący funkcję wybierania głosowego. Jeśli telefon komórkowy nie obsługuje funkcji wybierania głosowego, przez 2 sekundy będzie wyświetlany napis „No Support”.*
- *Skuteczność działania funkcji głosowego wybierania numerów zależy od zasięgu i lokalizacji mikrofonu telefonu komórkowego. Należy zwrócić uwagę na lokalizację mikrofonu.*
- *Działanie funkcji wybierania głosowego zależy od modelu telefonu komórkowego. Szczegółowe informacje zawiera Instrukcja obsługi telefonu komórkowego.*

Funkcja BLUETOOTH Audio (Dźwięk Bluetooth)

Procedura korzystania z funkcji BLUETOOTH Audio (Dźwięk Bluetooth)

To urządzenie umożliwia bezprzewodowe* sterowanie i odtwarzanie danych dźwiękowych z telefonu komórkowego zgodnego ze standardem BLUETOOTH, odtwarzacza przenośnego itp.

* *Aby możliwe było odtwarzanie dźwięku, wymagany jest telefon komórkowy lub odtwarzacz przenośny zgodny z profilem A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) lub AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile).*
Nie wszystkie funkcje działają ze wszystkimi urządzeniami.

- *Podczas połączenia dźwięk źródła audio BLUETOOTH jest wyciszany.*
- *Zdarzają się sytuacje, w których nie można nią sterować za pomocą używanego urządzenia.*

Wybieranie źródła dźwięku BLUETOOTH

1 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.

Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 Dotknij ikony [BT Audio] (Dźwięk Bluetooth).

Zostanie włączone źródło dźwięku Bluetooth, a na wyświetlaczu pojawi się ekran główny BT Audio (Dźwięk Bluetooth).

Wybór utworu

Dotknij przycisku [⏮].
Następuje powrót do początku odtwarzanego utworu.

Dotknij przycisku [⏭].
Powoduje przejście do następnego utworu.
Dotknięcie i przytrzymanie przycisku [⏮] lub [⏭] spowoduje ciągłe szybkie przewijanie do tyłu lub do przodu.

Wstrzymywanie

Dotknij przycisku [⏯].
Odtwarzanie zatrzyma się. Ponowne dotknięcie przycisku spowoduje wznowienie odtwarzania.

Korzystanie z kamery widoku do tyłu (opcja)

Gdy podłączona jest opcjonalna kamera widoku do tyłu, możliwe jest wyświetlanie na monitorze obrazu wideo widoku do tyłu.

- *Należy ustawić opcję „Camera IN" na „ON" przed użyciem kamery widoku do tyłu - patrz „Ustawianie wyświetlania obrazu z kamery cofania" na stronie 39.*

Przełączanie ekranu widoku do tyłu (opcja)

Obraz wideo widoku do tyłu będzie wyświetlany w dwóch sytuacjach zgodnie z poniższym opisem.

Wyświetlanie obrazu wideo widoku do tyłu podczas cofania pojazdu

1 **Ustaw dźwignię skrzyni biegów w pozycji biegu wstecznego (R).**
Obraz widoku do tyłu jest wyświetlany podczas cofania pojazdu.

2 **Ustawienie dźwigni skrzyni biegów w dowolnej innej pozycji niż bieg wsteczny (R) powoduje powrót monitora do poprzedniego ekranu.**

- *Sytuację z tyłu pojazdu należy również sprawdzić wzrokowo. Obraz z kamery powinien być używany jako pomoc przy sprawdzaniu sytuacji z tyłu pojazdu.*
- *Funkcja ta działa, jeżeli przewód biegu wstecznego jest prawidłowo podłączony.*
- *Brak dźwięku podczas wyświetlania widoku z kamery, gdy wybrano ustawienie ON w sekcji „Ustawienie wyciszania kamery" (strona 40).*

Ręczne wyświetlanie obrazu wideo widoku z tyłu

1 **Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.**
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 **Dotknij przycisku [Camera] (Kamera).**
Zostanie włączony tryb kamery i pojawi się obraz wideo widoku z tyłu.

3 **Dotknij opcji [Guide ON] lub [Guide OFF], aby ustawić wyświetlanie prowadnicy kamery widoku do tyłu.**

4 **Naciśnij przycisk [⮌], aby uzyskać dostęp do ekranu wyboru Visual (Obraz), a następnie dotknij przycisku [Normal], aby powrócić do poprzedniego ekranu głównego.**

System nawigacji (opcja)

Przełączanie ekranu nawigacji (opcja)

Po podłączeniu opcjonalnego systemu nawigacji firmy Alpine do. urządzenia IVE-W530BT, można na nim wyświetlić ekran nawigacji.

1 **Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.**
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 **Dotknij przycisku [Nav.] (Nawigacja).**
Zostanie wyświetlony ekran Navigation (Nawigacja).
Można ją obsługiwać za pośrednictwem dostarczonego pilota zdalnego sterowania nawigacją.
Informacje na temat obsługi nawigacji zawiera Instrukcja obsługi.

- *Można dotknąć przycisku **[V.Sel]** w celu aktywowania ekranu Visual Sel., a następnie dotknąć przycisku **[Nav.]**. Tryb nawigacyjny aktywowany jest z poziomu trybu Visual Sel. (Wybór obrazu) bez zakłócania typowego odtwarzania dźwięku. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Przełączanie tylko źródła obrazu (funkcja działająca równolegle)" na stronie 30.*
- *Dostęp do ekranu nawigacji można także uzyskać bezpośrednio, dotykając przycisku **[♪↔Ⓐ]** na głównym ekranie źródła. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Wybieranie źródła" na stronie 13.*
- *Jeżeli menu trybu Navigation (Nawigacja) nie jest wyświetlane na ekranie menu głównego, należy ustawić opcję ON (Wł.) zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie trybu nawigacji" (strona 40).*
- *Gdy włączony jest system nawigacyjny oraz znajduje się on w trybie naprowadzania, komunikaty głosowe oraz mapa nawigacyjna przerywają bieżące źródło audio.*

Urządzenie dodatkowe (opcja)

Obsługa urządzenia dodatkowego (opcja)

Aby obsługiwać urządzenia podłączone do złączy AUX1, AUX2 lub Front AUX, postępuj zgodnie z procedurą opisaną poniżej.

⚠ OSTRZEŻENIE

Oglądanie przez kierowcę programów telewizyjnych/filmów wideo podczas prowadzenia pojazdu jest niebezpieczne. Może rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku.

Urządzenie IVE-W530BT należy zamontować prawidłowo, tak aby kierowca nie mógł oglądać programów telewizyjnych/filmów wideo, o ile nie zatrzyma pojazdu i nie włączy hamulca postojowego.

Jeżeli urządzenie IVE-W530BT nie zostanie zamontowane prawidłowo, co umożliwi kierowcy oglądanie programów telewizyjnych/filmów wideo podczas prowadzenia pojazdu, może to rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

- *Próba włączenia urządzenia dodatkowego podczas prowadzenia pojazdu spowoduje wyświetlenie na ekranie ostrzeżenia-Picture off for your safety (Obraz wyłączony ze względów bezpieczeństwa).*

1 **Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.**
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 **Dotknij przycisku [Aux-1]*, [Aux-2] lub [Front AUX].**
Zostanie wyświetlony ekran urządzenia zewnętrznego.

3 **Dotknij przycisku [NTSC/PAL], aby zmienić wejście sygnału wideo.**
Ten krok nie dotyczy trybu Front AUX.

* *Pojawi się nazwa źródła podana zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie trybu AUX” na stronie 40.*

- *Jeżeli tryb AUX (Urządzenie dodatkowe) nie jest wyświetlany w menu głównym, należy ustawić opcję AUX1 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 1) na ON (Wł.) lub AUX2 IN (Wejście urządzenia dodatkowego 2), wykonując czynności podane w sekcji „Ustawianie trybu AUX” (strona 40). Lub ustaw opcję AUX Front na ON w sekcji „Ustawianie trybu AUX Front” na stronie 41.*
- *Ustawienie przełączania NTSC/PAL, które określono w tej sekcji, może być używane w identyczny sposób w sekcji „Ustawianie trybu AUX” na stronie 40.*
- *Tryb wyświetlania można zmienić, dotykając przycisku **[WIDE]**. Informacje na temat korzystania z tej funkcji zawiera sekcja „Przełączanie trybów wyświetlania” na stronie 30.*

Obsługa tunera TUE-T200DVB (opcja)

Obsługa tunera TUE-T200DVB (opcja)

Tuner TUE-T200DVB należy podłączyć do stacji multimedialnej. Po wybraniu opcji DVB-T (Tuner cyfrowy) zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie trybu AUX” (strona 40) źródło zostanie wyświetlone na ekranie wyboru SOURCE (Źródło).

1 **Po zaparkowaniu pojazdu naciśnij przycisk SOURCE/⏻.**
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 **Dotknij przycisku [DVB-T] (Tuner cyfrowy).**
Pojawi się ekran DVB-T (Tuner cyfrowy).

3 **Wykonaj odpowiednią operację.**

Zmiana numerów kanałów/ulubionych kanałów

Dotknij przycisku [CH.]*, aby wybrać zmianę kanału lub ulubionego kanału.
Dotknij przycisku CH. [◀] (Kanał) lub [▶] (Kanał), aby przenieść kanał w górę/w dół.
Dotknij przycisku FAV [◀] lub [▶], aby przenieść ulubiony kanał w górę/w dół.

* *Przycisk powoduje wyświetlenie bieżącego trybu zmiany — [CH.] (Kanał) lub [FAV] (Ulubiony).*

Wyświetlanie ekranu menu głównego

Dotknij przycisku [MENU], aby wyświetlić ekran menu głównego.

Włączanie trybu obsługi menu

Dotknij przycisku [MENU CONT] (Obsługa menu), aby wyświetlić ekran obsługi menu.

Przełączanie źródła

Dotknij przycisku [A/V].
Każde dotknięcie przycisku spowoduje przełączenie źródła.

Wyświetlanie elektronicznego przewodnika po programach (EPG)

Dotknij przycisku [EPG] , aby wyświetlić elektroniczny przewodnik po programach.

Tryb przeszukiwania

1 **Dotknij przycisku [P1/3].**
Zostanie wyświetlony ekran przewodnika po funkcjach.

2 **Dotknij przycisku [SCAN] (Przeszukiwanie), aby rozpocząć procedurę automatycznego przeszukiwania.**

- *Szczegółowe informacje zawiera Instrukcja obsługi tunera TUE-T200DVB (sprzedawany oddzielnie).*

Obsługa menu wideo urządzenia TUE-T200DVB

1 **Dotknij dwukrotnie przycisku [P1/3].**
Zostanie wyświetlony ekran bezpośredniego trybu dotykowego.

- *Po podłączeniu opcjonalnego urządzenia TUE-T200DVB można sterować tym urządzeniem przy użyciu klawiszy dotykowych (z wyjątkiem klawisza [Control]) na ekranie wyświetlacza urządzenia.*

2 **Dotknij przycisku [Control] (Sterowanie).**
Powrót do głównego ekranu DVB-T.

- *Jeśli przez 5 sekund nie zostanie wykonana żadna czynność, ekran automatycznie przełączy się na tryb pełnoekranowy.*

Pamięć USB (opcja)

Do tego urządzenia można podłączyć pamięć USB poprzez złącze USB tego urządzenia.
Jeżeli do urządzenia podłączone zostanie urządzenie pamięci USB, będzie można odtwarzać pliki MP3/WMA/AAC/DivX znajdujące się w pamięci USB.

Funkcja BANK

Co to jest bank?

Bank zawiera 1 000 utworów zapisanych w pamięci. Komunikat „Banking" odnosi się do grupowania utworów dostępnych w pamięci USB w bankach zawierających po 1 000 utworów.

Tworzenie banków — informacje

Podczas tworzenia banku jest wyświetlany komunikat „Banking". Tworzenie banku jest wykonywane po podłączeniu pamięci USB bądź po włączeniu zasilania urządzenia głównego.
Może to potrwać od kilku sekund do kilkunastu minut. Zależy to od liczby plików i folderów w pamięci USB.

To urządzenie posiada funkcję BANK, która automatycznie dzieli każde 1 000 piosenek zapisanych w pamięci USB na oddzielne banki, co ułatwia wyszukiwanie i odtwarzanie utworów. W jednym banku można zapisać maksymalnie 1 000 utworów zgodnie z kolejnością, w jakiej są zapisane w pamięci USB. Rozpoznawanych jest maksymalnie 20 banków (20 000 utworów). Domyślnie ustawiony jest BANK1 (utwory od 1 do 1 000). Aby wyszukiwać poza granicą 1 000 utworów, należy wykonać następującą operację w celu wybrania innego banku.

Nr banku	Numery utworów
BANK1	1~1 000
BANK2	1 001~2 000
⋮	⋮
BANK20	19 001~20 000

1 **Dotknij przycisku [P1/2], aby zmienić stronę przewodnika po funkcjach.**

2 **Dotknij przycisku BANK [▼] lub [▲], aby wybrać BANK.**
Wszystkie operacje można wykonać na wybranym banku.

- *Nawet jeśli pliki są zapisane w tym samym folderze, mogą zostać zachowane jako inny BANK.*

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 Dotknij przycisku [USB]; zostanie włączony tryb USB, a na wyświetlaczu pojawi się ekran USB.

3 Dotknij przycisku [⏮] lub [⏭], aby wybrać ścieżkę (plik) z bieżącym bankiem.

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku) :
Dotknij przycisku [⏮].

Szybkie przewijanie do tyłu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [⏮].

Przejście do początku następnej ścieżki (pliku) :
Dotknij przycisku [⏭].

Szybkie przewijanie do przodu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [⏭].

- *Jeśli kolejny/poprzedni plik to plik wideo lub jeśli włączony jest tryb odtwarzania z powtarzaniem, przewijanie do przodu/do tyłu dotyczy tylko bieżącego pliku.*
- *Jeśli do wybrania utworu użyto trybu wyszukiwania listy odtwarzania, przewijanie do przodu/do tyłu dotyczy tylko bieżącego pliku.*
- *Przewijanie do przodu/do tyłu dotyczy bieżącego folderu.*

4 Aby wstrzymać odtwarzanie, dotknij przycisku [⏯].
Dotknięcie przycisku [⏯] ponownie spowoduje wznowienie odtwarzania.

- *Żadne pliki chronione za pomocą technologii ochrony przed kopiowaniem DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.*
- *Czas odtwarzania może nie być wyświetlany prawidłowo w przypadku odtwarzania pliku wykorzystującego technologię VBR (zmienna szybkość transmisji bitów).*
- *W przypadku braku informacji ze znacznika zostanie wyświetlona nazwa wykonawcy/albumu/ścieżki.*
- *Dotknij przycisku **[10KEY]**, aby włączyć tryb wyszukiwania bezpośredniego. Informacje na temat obsługi zawiera sekcja „Obsługa klawiatury numerycznej" na stronie 23.*
- *Znacznik ID3/WMA*
  Jeśli plik MP3/WMA/AAC zawiera znacznik ID3/WMA, zostaną wyświetlone informacje z tego znacznika (tzn. nazwa utworu, wykonawcy i albumu). Wszystkie inne dane znacznika zostaną zignorowane.
- *Jeżeli informacje tekstowe nie są zgodne z tym urządzeniem, żadne informacje nie będą wyświetlane.*
- *To urządzenie odtwarza pliki DivX w pamięci USB przy pomocy tych samych elementów sterowania i trybów co w przypadku odtwarzania płyty DVD zawierającej pliki DivX. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „DVD" na stronie 21.*

Powtarzanie odtwarzania

Funkcja Repeat pamięci USB jest wyświetlana jako 🔁 na urządzeniu IVE-W530BT.
Powtórz jeden 🔁 : Powtarzany jest jeden utwór.
Powtórz folder 🔁📁 : Powtarzane będą pliki z danego folderu.

1 Dotknij przycisku [P1/2].
Zostanie wyświetlony przewodnik po funkcjach.

2 Dotknij przycisku [🔁].
Plik będzie odtwarzana bez przerwy.

→ 🔁 (Powtórz jeden) → 🔁📁 (Powtórz folder) → (off) →

3 Aby anulować powtarzanie odtwarzania, dotknij przycisku [🔁].

Odtwarzanie losowe (M.I.X.)

Funkcja Shuffle pamięci USB jest wyświetlana jako 🔀 na urządzeniu IVE-W530BT.

Folder losowo 🔀📁:
W trybie M.I.X. Folder losowo odtwarzane są tylko pliki w danym folderze.

Losowo wszystkie 🔀:
Utwory w obrębie wybranego banku odtwarzane są losowo.

1 Dotknij przycisku [🔀] po dotknięciu przycisku [P1/2].
Utwory będą odtwarzane w kolejności losowej.

→ 🔀📁 (Folder losowo) → 🔀 (Losowo wszystkie) → (off) →

2 Aby anulować odtwarzanie losowe (M.I.X.), dotknij przycisku [🔀].

Wyszukiwanie utworu

Pamięć USB może zawierać setki utworów. Organizując utwory w listy odtwarzania, można ułatwić wyszukiwanie utworów przez to urządzenie.
Korzystając z własnej hierarchii trybu wyszukiwania, można zawęzić wyszukiwanie zgodnie z poniższą tabelą.

Hierarchia 1	Hierarchia 2
Listy odtwarzania (Playlists)*	Pliki
Foldery (Folders)	Pliki
Pliki (Files)	—

* *Wyszukiwanie listy odtwarzania uwzględnia jedynie pliki z rozszerzeniem „m3u”.*

Przykład: wyszukiwania według nazwy listy odtwarzania
W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania według listy odtwarzania. W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

Wyszukiwanie według nazwy listy odtwarzania

1 Dotknij przycisku [🔍].
Zostanie włączony tryb wyszukiwania i pojawi się ekran listy wyszukiwania.

2 Dotknij paska tytułu Playlists.
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania Playlist.

3 Wybierz żądaną listę odtwarzania.

Aby bezpośrednio odtworzyć listę odtwarzania

1 Dotknij przycisku [▶] obok nazwy listy odtwarzania.
Zostaną odtworzone wszystkie pliki z tej listy odtwarzania.

Aby wyszukać plik na liście odtwarzania

1 Dotknij paska tytułu wybranej listy odtwarzania.
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania plików wybranej listy odtwarzania.
2 Dotknij przycisku [▶] obok wybranej nazwy pliku.
Zostanie odtworzony wybrany plik.

- *W trybie wyszukiwania można przewijać listę po jednej stronie poprzez dotknięcie przycisku [▲] lub [▼].*
- *W trybie wyszukiwania możliwe jest szybkie wyszukiwanie przy użyciu funkcji wyszukiwania alfabetycznego w celu znalezienia żądanej listy odtwarzania, pliku itp. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Funkcja wyszukiwania alfabetycznego” na stronie 47.*

Wybieranie żądanej listy odtwarzania

Dotknij przycisku ♪ [▼] lub [▲], aby wybrać żądaną listę odtwarzania.

Wybierz folder (Folder w górę/w dół)

Podczas słuchania pliku z wybranego folderu można zmienić folder.

Dotknij przycisku ■ [▼] lub [▲], aby wybrać folder.

Telefon iPod/ odtwarzacz iPhone (opcja)

Podłączanie telefonu iPod lub urządzenia iPhone

Korzystając z kabla USB, do tego urządzenia można podłączyć telefon iPod lub odtwarzacz iPhone. Po podłączeniu tego urządzenia za pomocą kabla elementy sterujące w odtwarzaczu iPod nie będą działać.

- Nie jest możliwe sterowania innymi aplikacjami (np. funkcjami internetowymi) telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod touch z poziomu tego urządzenia. Możliwe jest jednak użycie tych funkcji z poziomu telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod touch.
- Telefon iPhone podłączony do tego urządzenia działa jak odtwarzacz iPod. Telefon iPhone może być używany jak urządzenie głośnomówiące, za pośrednictwem zintegrowanego modułu Bluetooth.
- Wideo można oglądać wyłącznie z urządzenia iPhone/iPod z obsługą wideo. Opcja AUX2 IN musi być ustawiona na „iPod Video" (patrz „Ustawianie trybu AUX" na stronie 40), a hamulec postojowy musi być włączony.

- *W przypadku pojazdów z przekładnią automatyczną należy umieścić dźwignię przekładni w pozycji parkowania (Park).*

Telefony iPod i odtwarzacze iPhone zgodne z tym urządzeniem

- Urządzenia z potwierdzonym oznaczeniem Made for iPod. Wcześniejsze wersje urządzeń mogą działać niepoprawnie.

  iPod touch (4. generacji): wersja 5.1
  iPod nano (6. generacji): wersja 1.2
  iPod touch (3. generacji): wersja 4.2.1
  iPod nano (5. generacji): wersja 1.0.2
  iPod classic (160 GB) (koniec 2009 r.): wersja 2.0.4
  iPod touch (2. generacji): wersja 4.2.1
  iPod nano (4. generacji): wersja 1.0.4
  iPod classic (120 GB): wersja 2.0.1
  iPod touch (1. generacji): wersja 3.1.3
  iPod nano (3. generacji): wersja 1.1.3
  iPod classic (80 GB, 160 GB): wersja 1.1.2
  iPod nano (2. generacji): wersja 1.1.3
  iPod z obsługą: wersja 1.3
  iPod nano (1. generacji): wersja 1.3.1

- Urządzenia z potwierdzonym oznaczeniem Works with iPhone. Wcześniejsze wersje urządzeń mogą działać niepoprawnie.

  iPhone4S: wersja 5.1
  iPhone4: wersja 5.1
  iPhone 3GS: wersja 5.1
  iPhone 3G: wersja 4.2.1
  iPhone: wersja 3.1.3

- Informacje dotyczące sposobu identyfikacji posiadanego modelu odtwarzacza iPod można znaleźć w dokumencie firmy Apple „Identyfikowanie modeli iPodów" pod adresem http://support.apple.com/kb/HT1353.

Ustawianie sterowania urządzeniem iPod

Gdy podłączony jest iPod/iPhone, można go obsługiwać korzystając za pomocą jego elementów sterujących lub za pomocą urządzenia głównego.

1 Dotknij przycisku [App] po dotknięciu przycisku [P1/2] na ekranie trybu iPod.
W lewym górnym rogu ekranu zostanie wyświetlony komunikat „App Mode".

2 Na ekranie App Mode, ponowne dotknięcie przycisku [App] spowoduje przełączenie do trybu HU.
„ iPod" zostanie wyświetlone w lewym górnym rogu ekranu.

- *Podczas korzystania z trybu App Mode upewnij się, że kabel USB 30P jest prawidłowo podłączony do złącza wejściowego iPod(V)/AUX za pomocą przedłużacza AV.*

  Dla „ iPod": Obsługa urządzenia iPod/iPhone za pomocą tego urządzenia.
  Dla trybu „App Mode": Obsługa iPod/iPhone za pomocą jego elementów sterujących. Gdy wybrany jest tryb App Mode, znikają wszystkie przewodniki funkcji z wyjątkiem [App] i [WIDE] (tylko tryb wideo).

- *W zależności od użytego odtwarzacza iPod, wybór trybu App Mode może być niemożliwy. Lub, jeśli wybrano odtwarzacz iPod, sterowanie wciąż będzie musiało następować z poziomu urządzenia głównego.*

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk SOURCE/⏻.
Zostanie wyświetlony ekran wyboru SOURCE (Źródło).

2 Dotknij przycisku [iPod].
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu odtwarzacza iPod.

3 Dotknij przycisku [⏮] lub [⏭], aby wybrać utwór.

Powrót do początku bieżącego utworu:
Dotknij przycisku [⏮].

Szybkie przewijanie do tyłu bieżącego utworu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [⏮].

Przejście do początku następnego utworu:
Dotknij przycisku [⏭].

Szybkie przewijanie do przodu bieżącego utworu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [⏭].

4 Aby wstrzymać odtwarzanie, dotknij przycisku [⏯].
Dotknięcie przycisku [⏯] ponownie spowoduje wznowienie odtwarzania.

- *Jeżeli na telefonie iPod lub odtwarzaczu iPhone trwa odtwarzanie utworu, będzie ono kontynuowane po podłączeniu go do tego urządzenia.*
- *Jeżeli nazwa wykonawcy, albumu, gatunków, kompozytorów, tytułów utworzonych w programie iTunes będzie miała za dużo liter, utwór może nie zostać odtworzony po podłączeniu odtwarzacza do tego urządzenia. Zalecana jest maksymalna długość 64 znaków. Maksymalna liczba znaków obsługiwana przez to urządzenie wynosi 66 (64 bajty).*
- *Niektóre znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo.*
- *Po podłączeniu telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod obsługującego pliki wideo dotknięcie przycisku **[WIDE]** (Panoramiczny) w przewodniku po funkcjach spowoduje zmianę sposobu wyświetlania. Informacje na temat korzystania z tej funkcji zawiera sekcja „Przełączanie trybów wyświetlania" (strona 30).*
- *Podczas słuchania odcinka wybranego podcastu lub książki audio można zmienić odcinek, naciskając przycisk **[ ] (Odcinki) [▼] lub [▲]**.*
- *Odcinek może zawierać wiele rozdziałów. Rozdział można zmienić poprzez naciśnięcie przycisku **[|◀◀] lub [▶▶|]**.*

Wyszukiwanie utworu

Telefon iPod lub odtwarzacz iPhone może zawierać setki utworów. Organizując utwory w listy odtwarzania, można ułatwić wyszukiwanie utworów przez to urządzenie.
Korzystając z własnej hierarchii trybu wyszukiwania, można zawęzić wyszukiwanie zgodnie z poniższą tabelą.

<MUSIC Search Menu (Menu wyszukiwania muzyki)>

Hierarchia 1	Hierarchia 2	Hierarchia 3	Hierarchia 4
Listy odtwarzania (Playlists)	Utwory	—	—
Wykonawcy (Artists)*	Albumy*	Utwory	—
Albumy (Albums)*	Utwory	—	—
Utwory (Songs)	—	—	—
Podcasts	Odcinki	—	—
Gatunki (Genres)*	Wykonawcy*	Albumy*	Utwory
Kompozytorzy (Composers)*	Albumy*	Utwory	—
Książki audio (Audiobooks)	—	—	—

- *Tryb wyszukiwania plików wideo jest zależny od telefonu iPod lub odtwarzacza iPhone. Jeżeli parametry techniczne telefonu iPod lub odtwarzacza iPhone zostały zmienione, zmianie może ulec także tryb wyszukiwania w urządzeniu.*

Przykład: wyszukiwania według nazwy wykonawcy
W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania według wykonawcy. W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy

1 Dotknij przycisku [🔍].
Zostanie włączony tryb wyszukiwania i pojawi się ekran listy wyszukiwania.

2 Dotknij paska tytułu Music (Muzyka).
Zostanie wyświetlony ekran menu wyszukiwania muzyki.

- *Jeżeli wybrano tryb Video (Wideo), może zostać użyty tryb wyszukiwania Video playlists (Listy odtwarzania wideo) / Movies (Filmy) / Music Videos (Teledyski) /TV Shows (Programy telewizyjne) /Video Podcasts (Podcasty wideo) w zależności od podłączonego telefonu iPod lub odtwarzacza iPhone (dotyczy tylko telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod obsługującego pliki wideo).*
- *Aby wybrać tryb wyszukiwania filmów, wcześniej należy dla opcji AUX2 IN wybrać ustawienie iPod Video. Patrz sekcja „Ustawianie trybu AUX" na stronie 40.*

3 Dotknij paska tytułu Artists (Wykonawcy).
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania wykonawcy.

4 Wybierz wykonawcę.

Aby bezpośrednio odtworzyć utwór tego wykonawcy

1 Dotknij przycisku [▶] obok nazwy wykonawcy.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory tego wykonawcy.

Aby wyszukać album danego wykonawcy

1 Dotknij paska tytułu wybranego wykonawcy.
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania albumów wybranego wykonawcy.
2 Dotknij przycisku [▶] obok nazwy wybranego albumu.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory z wybranego albumu.

Aby wyszukać utwór w albumie danego wykonawcy

1 Dotknij paska tytułu zgodnie z krokiem 2 w sekcji „Aby wyszukać album danego wykonawcy".
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania utworów wybranego albumu.
2 Dotknij przycisku [▶] obok wybranej nazwy utworu.
Zostanie odtworzony wybrany utwór.

- *Dotknięcie przycisku **[▶] opcji ALL (Wszystkie) spowoduje odtworzenie wszystkich utworów na liście w przypadku wybrania hierarchii oznaczonej gwiazdką* (patrz tabela po lewej stronie).*
- *Dotknięcie paska tytułu opcji ALL (Wszystkie) spowoduje wyświetlenie listy wyszukiwania w następnej hierarchii.*
- *Jeśli w trybie wyszukiwania zostanie uaktywniona funkcja wyszukiwania alfabetycznego, możliwe jest szybkie wyszukiwanie przy użyciu funkcji wyszukiwania alfabetycznego w celu znalezienia żądanego wykonawcy, utworu itp. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Funkcja wyszukiwania alfabetycznego" na stronie 47.*
- *W przypadku wyszukiwania przy włączonym trybie M.I.X. (Odtwarzanie losowe) tryb ten zostanie wyłączony.*
- *W trybie wyszukiwania dotknij przycisku **[⮌]**, aby powrócić do poprzedniego menu.*
- *W trybie wyszukiwania dotknij przycisku **[Exit]** (Wyjdź), aby wrócić do ekranu głównego odtwarzacza iPod.*

Wybieranie listy odtwarzania/ wykonawcy/albumu/gatunku/ kompozytora/odcinka/kategorii

Listę odtwarzania, wykonawcę, album, rodzaj, kompozytora, odcinek i kategorię* można z łatwością zmienić.
Na przykład podczas słuchania utworu z wybranego albumu można zmienić album.

1 Naciśnij przycisk [▼] lub [▲], aby wybrać żądany element w kategorii (lista odtwarzania) / (wykonawca) / (album) / (gatunek) / (kompozytor) / (odcinek) / kategoria*.

* *Kategorię można zmienić tylko w przypadku odtwarzania plików wideo z urządzenia iPod/iPhone.*

- *Jeżeli nie zostanie włączony tryb wyboru wyszukiwania, nie będzie możliwe wyszukiwanie utworów.*
- *Nie można wykonać tej operacji podczas odtwarzania losowego (M.I.X.).*
- *Jeżeli wyszukiwanie nie dotyczy listy odtwarzania/wykonawcy/albumu/rodzaju/kompozytora/odcinka, nie można wykonać tej operacji.*

Odtwarzanie losowe (M.I.X.)

Funkcja Shuffle odtwarzacza iPod jest wyświetlana jako ⤮ na urządzeniu IVE-W530BT.

Shuffle Albums (Albumy losowo) ⤮ :
Odtwarzanie losowe albumów umożliwia odtworzenie kolejno wszystkich utworów z albumu, a następnie losowe wybranie następnego albumu. Wszystkie utwory z danego albumu są odtwarzane w kolejności i tak dalej. Każdy album jest odtwarzany tylko raz.

Shuffle Songs (Utwory losowo) ⤮:
Odtwarzanie losowe utworów umożliwia losowe odtworzenie pewnych wybranych utworów. Utwór jest odtwarzany ponownie dopiero po odtworzeniu wszystkich pozostałych utworów.

1 Dotknij przycisku [⤮] po dotknięciu przycisku [P1/2].

⤮ → ⤮ → (off)
(Albumy losowo) (Utwory losowo)

2 Aby anulować odtwarzanie M.I.X., dotknij przycisku [⤮].

- *Wybranie utworu w wyszukiwaniu albumu przed wybraniem opcji odtwarzania losowego (M.I.X.) spowoduje, że utwory nie będą odtwarzane losowo nawet po wybraniu opcji losowego odtwarzania albumu.*

Powtarzanie odtwarzania

W przypadku odtwarzacza iPod dostępna jest tylko opcja Repeat One (Powtórz jeden).
Repeat One (Powtórz jeden): Powtarzany jest jeden utwór.

1 Dotknij przycisku [P1/2].
Zostanie wyświetlony przewodnik po funkcjach.

2 Dotknij przycisku [⟲].
Plik będzie odtwarzana bez przerwy.

⟲ ↔ (off)
(Powtórz jeden) (Powtórz odtwarzaną listę)

3 Aby anulować powtarzanie odtwarzania, dotknij przycisku [⟲].

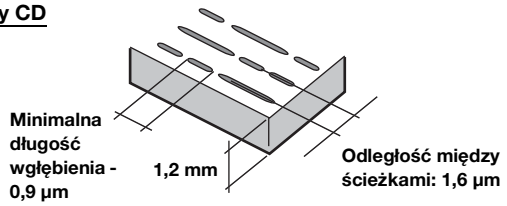
- *W zależności od podłączonego odtwarzacza iPod, zmiana ścieżki w górę/w dół może nie być możliwa podczas powtarzania odtwarzania.*

Informacje

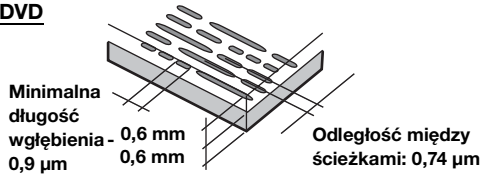
Informacje o płytach DVD

Muzyczne płyty CD i DVD mają rowki (ścieżki), w których nagrane są cyfrowe dane. Dane zapisane są w postaci mikroskopijnych wgłębień na ścieżce, które odczytywane są przez promień lasera w celu odtworzenia płyty. Na płytach DVD gęstość ścieżek i wgłębień jest dwa razy większa niż w przypadku płyt CD, więc płyty DVD mieszczą więcej danych na mniejszej przestrzeni.

Płyty CD



Płyty DVD



Płyta o średnicy 12 cm mieści jeden film lub około czterech godzin muzyki.
Ponadto płyty DVD umożliwiają uzyskanie ostrego obrazu i żywych kolorów dzięki rozdzielczości poziomej wynoszącej 500 linii (w porównaniu do mniej niż 300 linii w przypadku taśmy VHS).

Ponadto na płytach DVD dostępnych jest wiele różnych funkcji.

Kilka ścieżek audio* (strona 26)
Film może zawierać ścieżkę dźwiękową nawet w 8 językach. Język można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Napisy* (strona 26)
Film może zawierać napisy nawet w 32 językach. Napisy można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Zmiana kąta kamery* (strona 26)
Gdy płyta DVD zawiera film z kilku kamer, kąt kamery można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Fabuła alternatywna*
Funkcja ta udostępnia fabułę alternatywną danego filmu. Umożliwia to obejrzenie kilku wersji tego samego filmu.
Obsługa różni się w zależności od płyty. Ekrany wyboru fabuły wraz z instrukcjami wyświetlane są w trakcie filmu. Należy postępować według instrukcji.

* *Dostępne funkcje, takie jak ścieżki audio, języki napisów i możliwość zmiany kąta kamery różnią się w zależności od płyty. Szczegółowe informacje zawierają instrukcje dostępne na płycie.*

Lista kodów języków

(Szczegółowe informacje zawiera strona 32.)

Skrót	Kod	Język	Skrót	Kod	Język	Skrót	Kod	Język
AA	6565	Afar	IK	7375	Inupiak	SH	8372	Serbo-Croatian
AB	6566	Abkhazian	IN	7378	Indonesian	SI	8373	Singhalese
AF	6570	Afrikaans	IS	7383	Icelandic	SK	8375	Slovak
AM	6577	Amharic	IT	7384	Italian	SL	8376	Slovenian
AR	6582	Arabic	JA	7465	Japanese	SM	8377	Samoan
AS	6583	Assamese	JI	7473	Yiddish	SN	8378	Shona
AY	6589	Aymara	JW	7487	Javanese	SO	8379	Somali
AZ	6590	Azerbaijani	KA	7565	Georgian	SQ	8381	Albanian
BA	6665	Bashkir	KK	7575	Kazakh	SR	8382	Serbian
BE	6669	Byelorussian	KL	7576	Greenlandic	SU	8385	Sundanese
BG	6671	Bulgarian	KM	7577	Cambodian	SV	8386	Swedish
BH	6672	Bihari	KN	7578	Kannada	SW	8387	Swahili
BI	6673	Bislama	KO	7579	Korean	TA	8465	Tamil
BN	6678	Bengali, Bangla	KS	7583	Kashmiri	TE	8469	Telugu
BO	6679	Tibetan	KU	7585	Kurdish	TG	8471	Tajik
BR	6682	Breton	KY	7589	Kirghiz	TH	8472	Thai
CA	6765	Catalan	LA	7665	Latin	TI	8473	Tigrinya
CO	6779	Corsican	LN	7678	Lingala	TK	8475	Turkmen
CS	6783	Czech	LO	7679	Laothian	TL	8476	Tagalog
CY	6789	Welsh	LT	7684	Lithuanian	TO	8479	Tonga
DA	6865	Danish	LV	7686	Latvian, Lettish	TR	8482	Turkish
DE	6869	German	MG	7771	Malagasy	TT	8484	Tatar
DZ	6890	Bhutani	MI	7773	Maori	TW	8487	Twi
EL	6976	Greek	MK	7775	Macedonian	UK	8575	Ukrainian
EN	6978	English	ML	7776	Malayalam	UR	8582	Urdu
EO	6979	Esperanto	MN	7778	Mongolian	UZ	8590	Uzbek
ES	6983	Spanish	MO	7779	Moldavian	VI	8673	Vietnamese
ET	6984	Estonian	MR	7782	Marathi	VO	8679	Volapuk
EU	6985	Basque	MS	7783	Malay	WO	8779	Wolof
FA	7065	Persian	MT	7784	Maltese	XH	8872	Xhosa
FI	7073	Finnish	MY	7789	Burmese	YO	8979	Yoruba
FJ	7074	Fiji	NA	7865	Nauru	ZH	9072	Chinese
FO	7079	Faroese	NE	7869	Nepali	ZU	9085	Zulu
FR	7082	French	NL	7876	Dutch			
FY	7089	Frisian	NO	7879	Norwegian			
GA	7165	Irish	OR	7982	Oriya			
GD	7168	Scots Gaelic	PA	8065	Punjabi			
GL	7176	Galician	PL	8076	Polish			
GN	7178	Guarani	PS	8083	Pashto, Pushto			
GU	7185	Gujarati	PT	8084	Portuguese			
HA	7265	Hausa	QU	8185	Quechua			
HI	7273	Hindi	RM	8277	Rhaeto-Romance			
HR	7282	Croatian	RO	8279	Romanian			
HU	7285	Hungarian	RU	8285	Russian			
HY	7289	Armenian	SA	8365	Sanskrit			
IA	7365	Interlingua	SD	8368	Sindhi			

Rozwiązywanie problemów

W przypadku wystąpienia problemu należy wyłączyć, a następnie ponownie włączyć zasilanie. Jeżeli urządzenie nadal nie działa prawidłowo, należy przejrzeć poniższą listę kontrolną. Ten przewodnik ułatwi zdiagnozowanie problemu w przypadku awarii urządzenia. Należy także upewnić się, że pozostałe elementy systemu są prawidłowo podłączone, a następnie skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Elementy podstawowe

Niedostępne funkcje lub brak obrazu.

- Zapłon pojazdu jest wyłączony.
  - Jeżeli urządzenie jest podłączone zgodnie z instrukcjami, nie włączy się przy wyłączonym zapłonie pojazdu.
- Nieprawidłowo podłączone kable zasilania.
  - Sprawdź podłączenie kabli zasilania.
- Przepalony bezpiecznik.
  - Sprawdź bezpiecznik połączenia z akumulatorem w urządzeniu; w razie potrzeby wymień na bezpiecznik odpowiedniego typu.
- Włączony jest tryb wygaszenia obrazu.
  - Wyłącz tryb wygaszenia obrazu.

Brak dźwięku lub nienaturalny dźwięk.

- Nieprawidłowe ustawienia głośności/balansu lewo-prawo/balansu przód-tył.
  - Zmień ustawienia.
- Nieprawidłowe lub niedokładne podłączenie.
  - Sprawdź prawidłowość i dokładność połączeń.

Obraz nie jest wyświetlany.

- Jasność ustawiona na minimalną wartość.
  - Ustaw jasność.
- Zbyt niska temperatura w pojeździe.
  - Zwiększ temperaturę w pojeździe do zakresu temperatury roboczej urządzenia.
- Niedokładne połączenie z odtwarzaczem DVD, CD, systemem nawigacji.
  - Sprawdź prawidłowość i dokładność połączeń.

Nieprawidłowe ruchy wyświetlanego obrazu.

- Zbyt wysoka temperatura w pojeździe.
  - Poczekaj na ochłodzenie się wnętrza pojazdu.

Niewyraźny obraz lub zakłócenia.

- Płyta fluorescencyjna jest wypalona.
  - Wymień płytę fluorescencyjną.

System nawigacji nie działa.

- Nieprawidłowo podłączony system nawigacji.
  - Sprawdź połączenia z systemem nawigacyjnym; podłącz kable prawidłowo i dokładnie.

Niewyraźny obraz.

- Lampa fluorescencyjna jest wypalona.
  - Wymień lampę fluorescencyjną*.

* *Wymiana lampy fluorescencyjnej nie jest bezpłatna nawet w okresie gwarancji, ponieważ jest to materiał eksploatacyjny.*

Radio

Brak możliwości odbioru sygnału stacji radiowych.

- Brak anteny lub przerwane połączenie z kablem anteny.
  - Sprawdź, czy antena jest prawidłowo podłączona; w razie potrzeby wymień antenę lub kabel.

Brak możliwości dostrojenia stacji w trybie wyszukiwania.

- Jesteś w obszarze słabego zasięgu sygnału.
  - Włącz tryb DX tunera.
- Jeżeli znajdujesz się w obszarze silnego zasięgu sygnału, być może antena nie jest uziemiona lub jest nieprawidłowo podłączona.
  - Sprawdź połączenia anteny; upewnij się, że jest prawidłowo uziemiona w miejscu montażu.
- Długość anteny może być nieprawidłowa.
  - Sprawdź, czy antena jest całkowicie wysunięta; jeżeli jest uszkodzona, wymień ją na nową.

Szum podczas programów radiowych.

- Długość anteny jest nieprawidłowa.
  - Wysuń całkowicie antenę; wymień, jeżeli jest uszkodzona.
- Antena jest niewłaściwie uziemiona.
  - Sprawdź, czy antena jest prawidłowo uziemiona w miejscu montażu.
- Sygnał stacji radiowej jest słaby i występują zakłócenia.
  - Jeżeli wykonanie powyższych czynności nie spowoduje rozwiązania problemu, wybierz inną stację.

CD/MP3/WMA/AAC/DVD

Nierównomierne odtwarzanie dźwięku z płyty.

- Kondensacja wilgoci w mechanizmie odtwarzania płyty.
  - Poczekaj, aż wilgoć wyparuje (około 1 godzinę).

Nie można włożyć płyty.

- W odtwarzaczu DVD znajduje się już płyta.
  - Wysuń i wyjmij płytę.
- Płyta jest wkładana nieprawidłowo.
  - Upewnij się, że płyta jest wkładana zgodnie z instrukcjami w sekcji CD/MP3/WMA/AAC, Obsługa odtwarzacza DVD.

Nie można przewinąć płyty do przodu ani do tyłu.

- Płyta jest uszkodzona.
  - Wysuń płytę i wyrzuć ją; używanie uszkodzonej płyty w urządzeniu może spowodować uszkodzenie mechanizmu.

Dźwięk odtwarzany z płyty przeskakuje z powodu wibracji.

- Nieprawidłowy montaż urządzenia.
  - Zamontuj urządzenie prawidłowo.
- Płyta jest bardzo zabrudzona.
  - Wyczyść płytę.
- Płyta jest porysowana.
  - Zmień płytę.
- Soczewka jest zabrudzona.
  - Nie używaj dostępnej w sprzedaży płyty do czyszczenia soczewki. Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy ALPINE.

Dźwięk odtwarzany z płyty przeskakuje bez wibracji.

- Brudna lub porysowana płyta.
  - Wyczyść płytę; uszkodzoną płytę należy wymienić.

Nie można odtworzyć płyty CD-R/CD-RW.

- Nie zamknięto sesji (finalizacja).
  - Wykonaj finalizację i ponów próbę odtwarzania.

Wyświetlany jest błąd

- Błąd mechaniczny
  - Naciśnij przycisk ⏏. Po zniknięciu informacji o błędzie włóż płytę ponownie. Jeżeli wykonanie powyższej czynności nie spowoduje rozwiązania problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy ALPINE.

Pliki MP3/WMA/AAC nie są odtwarzane.

- Wystąpił błąd zapisu. Format płyty CD jest niezgodny z urządzeniem.
  - Sprawdź, czy płyta CD została zapisana w obsługiwanym formacie. Patrz sekcja „Informacje o plikach MP3/WMA/AAC” (strony 19 i 20), a następnie nagraj ponownie płytę w formacie obsługiwanym przez to urządzenie.

Urządzenie nie działa.

- Zasilanie monitora jest wyłączone.
  - Włącz zasilanie monitora.
- Kondensacja wilgoci.
  - Poczekaj (około 1 godzinę), aż wilgoć wyparuje.

Obraz nie jest wyświetlany.

- Nie wybrano odpowiedniego trybu pracy monitora.
  - Wybierz odpowiedni tryb.
- Nie podłączono przewodu hamulca postojowego monitora.
  - Podłącz przewód hamulca postojowego monitora i włącz hamulec postojowy.
    (Szczegółowe informacje zawiera instrukcja obsługi monitora.)

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Płyta jest włożona spodem do góry.
  - Sprawdź płytę i włóż ją etykietą skierowaną do góry.
- Płyta jest zabrudzona.
  - Wyczyść płytę.
- Nie można odtworzyć płyty włożonej do urządzenia.
  - Sprawdź, czy płyta jest przeznaczona do odtwarzania.
- Ustawiono blokadę rodzicielską.
  - Wyłącz blokadę rodzicielską lub zmień poziom klasyfikacji.

Obraz jest niewyraźny lub występują zakłócenia.

- Płyta jest przewijana do przodu lub do tyłu.
  - Obraz może być lekko zniekształcony, ale jest to normalny objaw.
- Poziom naładowania akumulatora pojazdu jest niski.
  - Sprawdź poziom naładowania akumulatora i okablowanie. (Urządzenie może działać nieprawidłowo, jeżeli obciążenie zostanie zastosowane przy napięciu akumulatora niższym niż 11 V.)
- Lampa fluorescencyjna monitora jest wypalona.
  - Wymień lampę fluorescencyjną monitora.

Czasami obraz zatrzymuje się.

- Płyta jest porysowana.
  - Użyj płyty bez rys.

Odtwarzanie pliku DivX® chronionego technologią DRM

Jeżeli wyświetlany jest poniższy komunikat, nie można wykonać niektórych czynności.

„Authorization Error This player is not authorized to play this video.”

- W przypadku odtwarzania nieautoryzowanego pliku DivX® chronionego technologią DRM, następujący komunikat wyświetlany jest przez 2 sekundy: „Authorization Error This player is not authorized to play this video.” Oznacza to, że kod rejestracyjny pliku jest niezgodny z kodem odtwarzacza. Gdy komunikat ten zniknie nastąpi automatyczne odtwarzanie kolejnego pliku.

„Rental expired”

- Wypożyczona płyta DivX® ustawiona jest na określoną liczbę odtwarzań. Jeżeli liczba odtwarzań osiągnie wartość 0, przez dwie sekundy wyświetlany jest komunikat „Rental expired”. Oznacza to, że nie jest możliwe dalsze odtwarzanie pliku. Gdy komunikat ten zniknie nastąpi automatyczne odtwarzanie kolejnego pliku.

„Rental Countdown OK?”

- Podczas odtwarzania wypożyczonego pliku, oraz gdy z menu wyboru pliku wybrana jest funkcja B.SKIP lub ENTER, wyświetlony zostaje komunikat „Rental countdown OK?”. Nastąpi przerwanie odtwarzania pliku (liczba odtwarzań jest zmniejszana o 1). Aby potwierdzić zatrzymanie odtwarzania, na ekranie należy nacisnąć przycisk **[Yes]** (Tak), natomiast aby kontynuować odtwarzanie pliku, należy nacisnąć przycisk **[No]** (Nie).

„View DivX® VOD Rental
This rental has (liczba pozostałych wyświetleń) views left.
Do you want to use one of your (liczba pozostałych wyświetleń) views now?”

- Jeżeli można jeszcze odtwarzać dźwięk/obraz, wyświetlana jest pozostała liczba odtworzeń. Aby rozpocząć odtwarzanie, dotknij przycisku **[Yes]** (Tak). Aby odtworzyć następny plik, dotknij przycisku **[No]** (Nie).

Komunikaty dotyczące plików CD/MP3/WMA/AAC

No Disc

- Nie włożono płyty.
  - Włóż płytę.
- Mimo włożenia płyty wyświetlany jest napis „No Disc” i odtwarzanie nie rozpoczyna się lub płyta jest wysuwana.
  - Wyjmij płytę, wykonując następującą czynność: Naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏏ przez co najmniej 3 sekundy.

Mech Error

Loading Error

Eject Error

- Błąd mechanizmu.
  1) Naciśnij przycisk ⏏ i wysuń płytę.
     Jeśli płyta nie zostanie wysunięta, skontaktuj się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
  2) Jeżeli komunikat o błędzie jest wyświetlany po wysunięciu płyty, naciśnij ponownie przycisk ⏏.
     Jeżeli komunikat o błędzie jest wyświetlany po kilkukrotnym naciśnięciu przycisku ⏏, skontaktuj się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Disc Error

- Płyta porysowana, zabrudzona / niska jakość nagrania / płyta niezgodna z tym urządzeniem.
  - Naciśnij przycisk ⏏.
  - Zmień płytę.

Protect

- Próbowano odtworzyć plik WMA zabezpieczony przed kopiowaniem.
  - Można odtwarzać tylko pliki niezabezpieczone przed kopiowaniem.

Wskazania dotyczące płyt DVD

No Disc

- Nie włożono płyty.
  - Włóż płytę.
- Mimo włożenia płyty wyświetlany jest napis „No Disc” i odtwarzanie nie rozpoczyna się lub płyta jest wysuwana.
  - Wyjmij płytę, wykonując następującą czynność: Naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏏ przez co najmniej 3 sekundy.

⃠

- Nie można obsługiwać odtwarzania płyty za pomocą przycisków na urządzeniu lub pilocie zdalnego sterowania (opcja).
  - W przypadku niektórych płyt lub trybów odtwarzania nie można wykonać określonych czynności. Nie oznacza to wystąpienia awarii.

Mech Error

Loading Error

Eject Error

- Błąd mechanizmu.
  1) Naciśnij przycisk ⏏ i wysuń płytę. Jeśli płyta nie zostanie wysunięta, skontaktuj się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
  2) Jeżeli komunikat o błędzie jest wyświetlany po wysunięciu płyty, naciśnij ponownie przycisk ⏏. Jeżeli komunikat o błędzie jest wyświetlany po kilkukrotnym naciśnięciu przycisku ⏏, skontaktuj się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Disc Error

- Płyta porysowana, zabrudzona / niska jakość nagrania / płyta niezgodna z tym urządzeniem.
  - Naciśnij przycisk ⏏.
  - Zmień płytę.

Regional Code Violation

- Płyta nie jest zgodna z numerem kodu regionu.
  - Włóż płytę zgodną z numerem kodu regionu.

Wskazania dotyczące pamięci USB

Error 01

- Błąd bazy danych lub dekodera.
  - Problem można rozwiązać, przełączając źródło.

Error 02

- Błąd komunikacji, błąd rozruchu itp.
  - Problem można rozwiązać, podłączając ponownie pamięć USB lub zmieniając źródło.

Current Error

- Do urządzenia złącza USB dociera prąd o niewłaściwych parametrach.
  - Problem można rozwiązać, przełączając źródło.

Device Error

- Podłączono urządzenie USB, które nie jest obsługiwane przez to urządzenie.
  - Podłącz obsługiwane urządzenie USB.

No USB Device

- Pamięć USB nie jest podłączona.
  - Upewnij się, że pamięć USB jest prawidłowo podłączona, a kabel nie jest nadmiernie wygięty.

No Song

- Brak utworów (plików) zapisanych w pamięci USB.
  - Podłącz pamięć USB po zapisaniu utworów (plików).

Unsupported

- Częstotliwość próbkowania/szybkość transmisji bitów nie jest obsługiwana przez to urządzenie.
  - Użyj częstotliwości próbkowania/szybkości transmisji bitów obsługiwanej przez to urządzenie.

Protect

- Próbowano odtworzyć plik WMA zabezpieczony przed kopiowaniem.
  - Można odtwarzać tylko pliki niezabezpieczone przed kopiowaniem.

Komunikaty dotyczące trybu odtwarzacza iPod

No USB Device

- Telefon iPod lub odtwarzacz iPhone nie jest podłączony.
  - Sprawdź, czy urządzenie iPod/iPhone jest prawidłowo podłączone (patrz sekcja „Połączenia”).
    Upewnij się, że kabel nie został nadmiernie zgięty.

No Song

- Na telefonie iPod lub odtwarzaczu iPhone nie ma żadnych utworów.
  - Załaduj utwory na iPod/iPhone i podłącz go do urządzenia IVE-W530BT.

Error 01

- Błąd bazy danych lub dekodera.
  - Problem można rozwiązać, przełączając źródło.

Error 02

- Błąd komunikacji, błąd rozruchu itp.
  - Problem można rozwiązać, podłączając ponownie telefon iPod lub odtwarzacz iPhone bądź zmieniając źródło.

Error 03

- Telefon iPod lub odtwarzacz iPhone nie został zweryfikowany.
  - Problem można rozwiązać, podłączając ponownie telefon iPod lub odtwarzacz iPhone.

Current Error

- Do urządzenia złącza USB dociera prąd o niewłaściwych parametrach.
  - Problem można rozwiązać, przełączając źródło.

Dane techniczne

MONITOR

Rozmiar ekranu	6.1"
Typ wyświetlacza LCD	Przezroczysty wyświetlacz LCD typu TN
System wyświetlania obrazu	Aktywna matryca TFT
Liczba pikseli	1 152 000 (800 × 3 × 480)
Efektywna liczba pikseli	99,99% lub więcej
System podświetlenia	LED

TUNER FM

Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz
Czułość użytkowa (mono)	8,1 dBf (0,7 µV/75 omów)
Czułość wyciszania: 50 dB	12 dBf (1,1 µV/75 omów)
Wybór kanałów alternatywnych	80 dB
Współczynnik sygnału do szumu	65 dB
Separacja stereo	35 dB
Współczynnik przechwytywania	2,0 dB

TUNER MW

Zakres strojenia	531 – 1 602 kHz
Czułość (norma IEC)	25,1 µV/28 dBf

TUNER LW

Zakres strojenia	153 – 281 kHz
Czułość (norma IEC)	31,6 µV/30 dBf

SEKCJA USB

Wymagania USB	USB 1.1/2.0
Maksymalne zużycie energii	1A
Klasa USB	USB (klasa pamięci masowej)
System plików	FAT 12/16/32
Dekodowanie MP3	MPEG-1/2 AUDIO Layer-3
Dekodowanie WMA	Windows Media™ Audio
Dekodowanie AAC	Format pliku AAC-LC „.m4a”
Liczba kanałów	2 kanały (stereo)
Pasmo przenoszenia*	20 – 20 000 Hz (±1 dB)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	0,008% (przy 1 kHz)
Zakres dynamiczny	95 dB (przy 1 kHz)
Współczynnik sygnału do szumu	105 dB
Separacja kanałów	85 dB (przy 1 kHz)

* *Pasmo przenoszenia może się różnić w zależności od oprogramowania użytego do kodowania/szybkości transmisji bitów.*

SEKCJA CD/DVD

Pasmo przenoszenia	20 – 20 000 Hz
Pomiar kołysania i drżenia (% WRMS)	Poniżej mierzalnych limitów
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	0,008% (przy 1 kHz)
Zakres dynamiczny	95 dB (przy 1 kHz)
Separacja kanałów	85 dB (przy 1 kHz)
Sygnał systemowy	NTSC/PAL
Rozdzielczość pozioma	500 linii lub więcej
Poziom wyjściowego sygnału wideo	1 Vp-p (75 omów)
Stosunek sygnał/szum sygnału wideo	DVD: 60 dB
Stosunek sygnał/szum sygnału audio	105 dB

MECHANIZM ODTWARZAJĄCY

Długość fali	DVD: 666 nm CD: 785 nm
Moc lasera	CLASS II

SEKCJA BLUETOOTH

Specyfikacja BLUETOOTH	BLUETOOTH WER. 3.0
Moc wyjściowa	maks. +4 dBm (klasa zasilania 2)
Profil	HFP (Profil zestawu głośnomówiącego) HSP (Profil zestawu słuchawkowego) A2DP (profil zaawansowanej dystrybucji dźwięku) AVRCP (profil zdalnego sterowania audio/wideo)

OGÓLNE

Wymagania dotyczące zasilania	14,4 V DC (prąd stały) (dozwolony zakres: 11–16 V)
Temperatura pracy	0°C do +45°C
Maksymalna moc wyjściowa	50 W × 4
Napięcie wyjściowe	2 000 mV/10 k-omów
Masa	2,1 kg
Poziom sygnału wyjściowego audio	
Preout (przód, tył):	2 V/10 k-omów (maksymalnie)
Preout (subwoofer):	2 V/10 k-omów (maksymalnie)
AUX OUT:	1,2 V/10 k-omów

WYMIARY OBUDOWY

Szerokość	178 mm
Wysokość	100 mm
Głębokość	150 mm

- *Z powodu ciągłego ulepszania produktu dane techniczne i wygląd mogą ulec zmianie bez powiadomienia.*
- *Panel LCD jest produkowany z wykorzystaniem bardzo precyzyjnej technologii. Liczba efektywnych pikseli wynosi ponad 99,99%. Oznacza to możliwość, że 0,01% pikseli może być zawsze ON lub OFF.*

PRZESTROGA

CLASS 1
LASER PRODUCT

(Dolna część odtwarzacza)

CAUTION-Laser radiation when open, DO NOT STARE INTO BEAM

(Dolna część odtwarzacza)

PRZESTROGA – Po otwarciu może wystąpić narażenienapromieniowanie lasera, NIE NALEŻY SPOGLĄDAĆ WPROST W WIĄZKĘ

Montaż i podłączanie

Przed rozpoczęciem montażu i podłączania tego urządzenia, należy przeczytać poniższe informacje oraz informacje na strony 6 do 10 tej instrukcji obsługi, aby zapewnić prawidłowe korzystanie ze stacji multimedialnej.

⚠ Ostrzeżenie

PRAWIDŁOWO PODŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.
Nieprawidłowe podłączenie może spowodować pożar lub uszkodzenie urządzenia.

UŻYWAĆ TYLKO W POJAZDACH Z ZASILANIEM 12 V I UJEMNYM UZIEMIENIEM.
(W razie wątpliwości należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy). Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub inne wypadki.

PRZED PODŁĄCZENIEM PRZEWODÓW NALEŻY ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD OD UJEMNEGO BIEGUNA AKUMULATORA.
Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować porażenie prądem lub obrażenia ciała w wyniku zwarcia instalacji elektrycznej.

NIE DOPUŚCIĆ, ABY KABLE ZAPLĄTAŁY SIĘ W PRZYLEGŁE PRZEDMIOTY.
Ułożyć wiązki i kable zgodnie z instrukcją, aby uniknąć zablokowania ruchu podczas jazdy. Kable lub wiązki blokujące ruch lub zwisające z koła kierownicy, dźwigni zmiany biegów, pedału hamulca itp. stanowią ogromne niebezpieczeństwo.

NIE WOLNO SPLATAĆ ZE SOBĄ PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH.
Nie wolno zdejmować z kabli elektrycznych izolacji w celu doprowadzenia prądu do innych urządzeń. W przeciwnym wypadku nastąpi przekroczenie obciążalności prądowej przewodu, czego skutkiem będzie pożar lub porażenie prądem.

W TRAKCIE WIERCENIA UWAŻAĆ, ABY NIE USZKODZIĆ RUR I PRZEWODÓW SAMOCHODU.
W wypadku konieczności wiercenia dziur w podwoziu należy przedsięwziąć wszelkie środki ostrożności, aby nie uszkodzić ani nie zablokować rur, przewodu paliwowego, baku albo instalacji elektrycznej. Niezastosowanie odpowiednich środków ostrożności może być przyczyną pożaru.

NIE UZIEMIAĆ INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ ZA POŚREDNICTWEM ŚRUB I NAKRĘTEK UKŁADU HAMULCOWEGO I KIEROWNICZEGO.
Śruby i nakrętki wykorzystywane w układzie hamulcowym, kierowniczym (i w innych układach mających wpływ na bezpieczeństwo pojazdu) jak również baku, BEZWZGLĘDNIE nie mogą być wykorzystywane jako elementy instalacji elektrycznej ani uziemiającej. W przeciwnym wypadku może dojść do utraty kontroli nad pojazdem, pożaru, itp.

NIEWIELKIE PRZEDMIOTY, TAKIE JAK ŚRUBY I WKRĘTY, PRZECHOWYWAĆ W MIEJSCU NIEDOSTĘPNYM DLA DZIECI.
Połknięcie może spowodować poważne obrażenia ciała. W wypadku połknięcia należy niezwłocznie skontaktować się z lekarzem.

NIE WOLNO MONTOWAĆ URZĄDZENIA W MIEJSCU, W KTÓRYM UTRUDNIAŁOBY ONO STEROWANIE POJAZDEM, TAKIM JAK KIEROWNICA CZY DŹWIGNIA ZMIANY BIEGÓW.
W przeciwnym wypadku może dojść do ograniczenia widoczności kierowcy i/lub ograniczenia jego ruchów, a w konsekwencji do poważnego wypadku.

⚠ Przestroga

WYKONANIE I PODŁĄCZENIE INSTALACJI KABLOWEJ NALEŻY POZOSTAWIĆ SPECJALIŚCIE.
Wykonanie i podłączenie instalacji do tego urządzenia wymaga specjalistycznych umiejętności technicznych i doświadczenia. Ze względów bezpieczeństwa należy zlecić te prace przedstawicielowi firmy, od której urządzenie zostało nabyte.

DO PRAC MONTAŻOWYCH STOSOWAĆ WYSZCZEGÓLNIONE AKCESORIA I MOCOWAĆ JE W SPOSÓB PEWNY.
Zawsze stosować wyłącznie wyszczególnione akcesoria. Użycie części innych niż wyszczególnione może skutkować uszkodzeniem podzespołów wewnętrznych urządzenia lub jego niewłaściwym zamocowaniem. W efekcie części mogą ulec poluzowaniu i stanowić zagrożenie dla ludzi lub innych przedmiotów.

PRZEWODY INSTALACJI NALEŻY POPROWADZIĆ W TAKI SPOSÓB, BY NIE BYŁY ŚCIŚNIĘTE OSTRYMI METALOWYMI KRAWĘDZIAMI.
Kable i przewody należy poprowadzić z dala od części ruchomych (jak np. szyn siedzeń) oraz ostrych lub spiczastych krawędzi. Zapobiegnie to ściśnięciu przewodu i uszkodzeniu instalacji. Jeżeli konieczne jest przeprowadzenie przewodów przez otwór w metalu, należy zastosować gumową przelotkę, aby zapobiec ocieraniu się izolacji o krawędź metalu.

NIE MONTOWAĆ W MIEJSCACH O DUŻEJ WILGOTNOŚCI LUB ZAPYLENIU.
Unikać montażu urządzenia w miejscach o dużej wilgotności lub zapyleniu. Wilgoć i pył przenikają do wnętrza urządzenia i mogą powodować awarie.

Środki ostrożności

- Przed rozpoczęciem montażu urządzenia IVE-W530BT należy odłączyć kabel od ujemnej (-) końcówki akumulatora. Ograniczy to możliwość uszkodzenia urządzenia w przypadku spięcia.
- Przewody oznaczone odpowiednimi kolorami należy podłączyć zgodnie ze schematem. Nieprawidłowe podłączenie przewodów może spowodować uszkodzenie urządzenia lub instalacji elektrycznej pojazdu.
- Przy podłączaniu urządzenia do układu elektrycznego samochodu należy zwrócić uwagę na podzespoły zamontowane fabrycznie (np. komputer pokładowy). Nie należy wykonywać połączeń z innymi przewodami, aby umożliwić zasilanie tego urządzenia. Podczas podłączania urządzenia IVE-W530BT do skrzynki bezpieczników, należy upewnić się, że bezpiecznik dla obwodu urządzenia IVE-W530BT ma odpowiednią wartość znamionową. Niewykonanie tej czynności może spowodować uszkodzenie urządzenia i pojazdu. W przypadku wątpliwości należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy ALPINE.
- Urządzenie IVE-W530BT wyposażone jest w żeńskie złącza RCA do podłączania innych urządzeń (np. wzmacniacza) ze złączami RCA. W celu podłączenia innych urządzeń może być wymagane użycie adapterów. W celu uzyskania pomocy należy skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy ALPINE.
- Przewody (–) głośników należy podłączyć do złącza głośników (–). Nigdy nie wolno łączyć kabli prawego i lewego kanału ze sobą ani z karoserią samochodu.
- Podczas montażu wyświetlacz musi być całkowicie schowany w obudowie. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować wystąpienie problemów.
- Podczas montażu w pojeździe należy upewnić się, że wyświetlacz może się otworzyć/zamknąć bez dotykania dźwigni zmiany biegów.

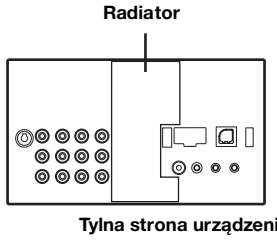
WAŻNE
Należy zapisać poniżej numer seryjny urządzenia i zachować go w celach archiwalnych. Tabliczka z numerem seryjnym znajduje się na spodzie urządzenia.

NUMER SERYJNY: _____
DATA MONTAŻU: _____
IMIĘ I NAZWISKO TECHNIKA: _____
MIEJSCE ZAKUPU: _____

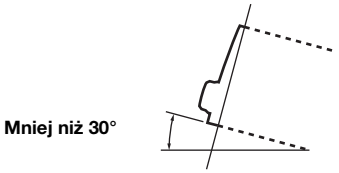
Montaż

Przestroga

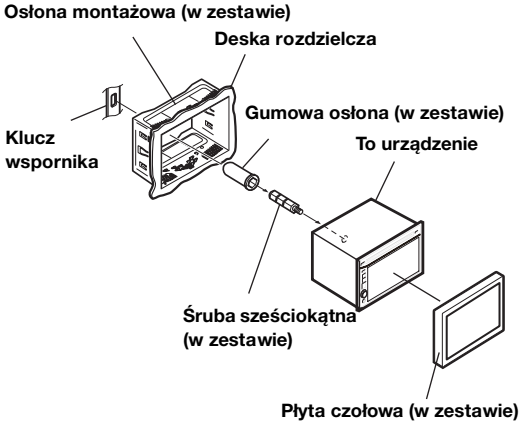
Nie należy blokować wentylatora ani otworów wentylacyjnych urządzenia, ponieważ uniemożliwi to prawidłową cyrkulację powietrza . Zablokowanie tych elementów może spowodować nagromadzenie się ciepła wewnątrz urządzenia i doprowadzić do pożaru.



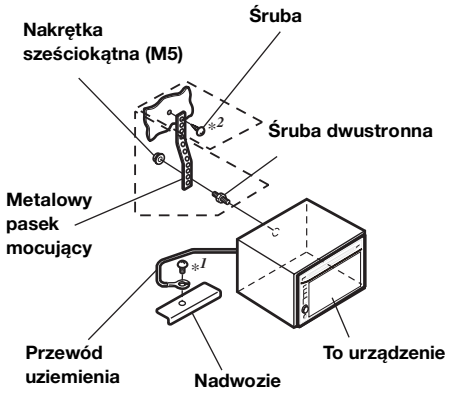
Urządzenie główne musi być zamontowane w zakresie 30 stopni od płaszczyzny poziomej, z tyłu do przodu.



1 Wyjmowanie osłony mocującej z urządzenia głównego (patrz „Wyjmowanie” na stronie 64). Wsuń osłonę mocującą w deskę rozdzielczą i zamocuj ją za pomocą metalowych klamer.



2 Jeżeli w pojeździe dostępny jest wspornik, przykręć śrubę sześciokątną do tylnego panelu urządzenia IVE-W530BT i załóż gumową osłonę na śrubę sześciokątną. W wypadku braku szyny należy przymocować urządzenie główne za pomocą metalowej taśmy (do nabycia oddzielnie). Przykręć przewód uziemienia urządzenia do czystego metalowego elementu, używając śruby (*1), która jest już przykręcona do podwozia pojazdu. Podłącz wszystkie pozostałe przewody urządzenia IVE-W530BT zgodnie z opisem w sekcji POŁĄCZENIA.

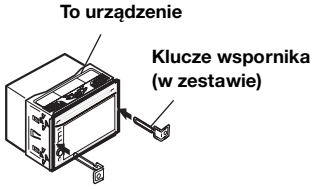


- *W przypadku śruby oznaczonej symbolem „*2”użyj śruby odpowiedniej dla miejsca montażu.*

3 Wsuń urządzenie IVE-W530BT w deskę rozdzielczą, aż usłyszysz kliknięcie. Zapewnia to prawidłowe zablokowanie urządzenia i uniemożliwia jego przypadkowe wysunięcie się z deski rozdzielczej.

Wyjmowanie

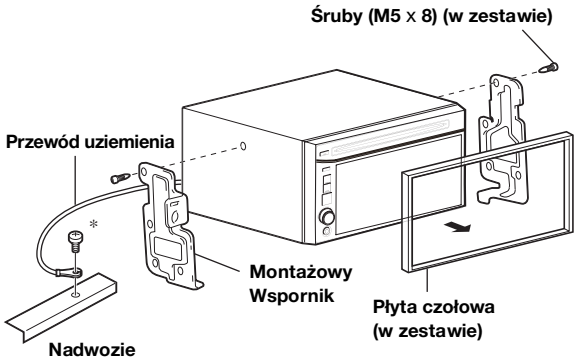
1. Włóż klucze wspornika do urządzenia, wzdłuż prowadnic po każdej stronie. Urządzenie można teraz wyjąć z osłony mocującej.



2. Wysuń urządzenie, nie dopuszczając do jego zablokowania.

<SAMOCHÓD JAPOŃSKI>

Zdejmij płytę czołową i przykręć przewód uziemienia urządzenia do czystego metalowego elementu, używając śruby (*), która jest już przykręcona do podwozia pojazdu.
Przymocuj oryginalny wspornik montażowy po każdej stronie urządzenia IVE-W530BT za pomocą śrub dostarczonych z urządzeniem IVE-W530BT.



Montaż mikrofonu

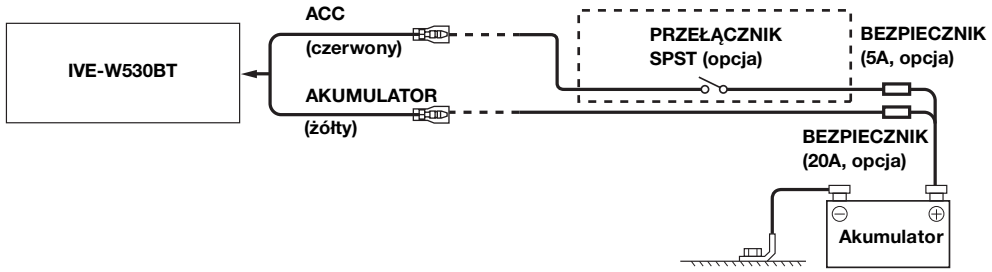
Ze względów bezpieczeństwa mikrofon należy zamontować w następującym miejscu.

- W stabilnym, bezpiecznym miejscu.
- W miejscu, które nie zagraża bezpiecznemu prowadzeniu pojazdu.
- Mikrofon należy zamontować w miejscu, w którym będzie mógł z łatwością wychwycić głos kierowcy.

Jeśli kierowca będzie musiał nachylić się aby być słyszalnym przez mikrofon, będzie to rozpraszać kierowcę i stwarzać zagrożenie.

Schemat połączeń przełącznika SPST (sprzedawany oddzielnie)

(jeżeli nie jest dostępne zasilanie ACC)

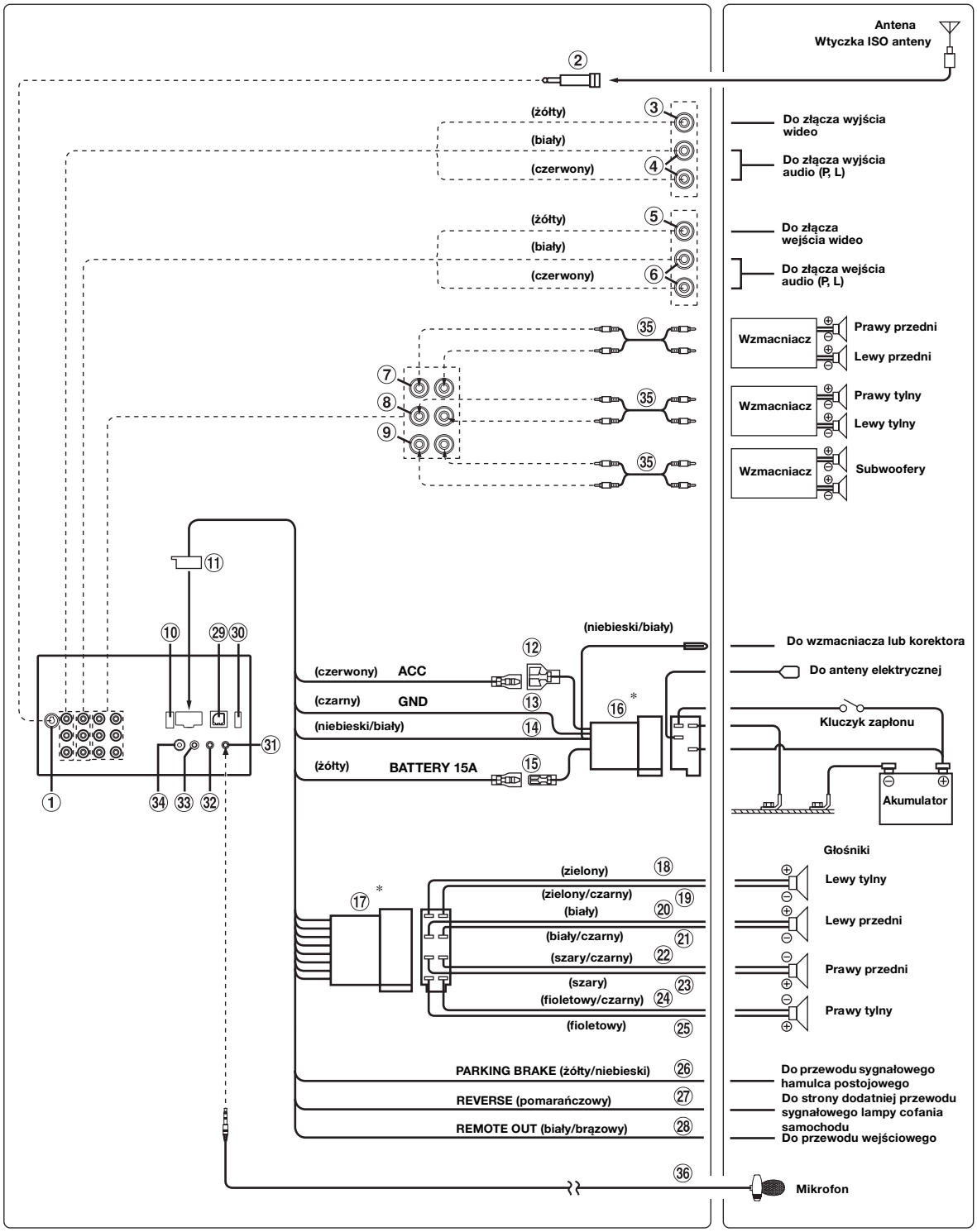


- *Jeżeli pojazd nie umożliwia zasilania w trybie ACC, należy dodać przełącznik jednobiegunowy i jednostanowy SPST (Single-Pole, Single-Throw) (sprzedawany oddzielnie) i bezpiecznik (sprzedawany oddzielnie).*
- *Schemat i wartość znamionowa bezpiecznika podane powyżej dotyczą przypadku, gdy urządzenie IVE-W530BT jest używane jako samodzielne urządzenie.*
- *Jeżeli przełączony przewód zasilania (zapłonu) urządzenia IVE-W530BT zostanie podłączony bezpośrednio do słupka dodatniego (+) akumulatora pojazdu, stacja multimedialna IVE-W530BT będzie pobierać prąd (kilkaset miliamperów), nawet po ustawieniu przełącznika w pozycji wyłączenia (OFF), co może spowodować rozładowanie akumulatora.*

Zapobieganie przenikaniu szumów zewnętrznych do systemu audio.

- Urządzenie i kable należy poprowadzić co najmniej 10 cm od instalacji elektrycznej samochodu.
- Przewody zasilania akumulatora należy umieścić jak najdalej od innych przewodów.
- Przewód uziemienia należy dokładnie podłączyć do niepomalowanego elementu metalowego (w razie potrzeby należy usunąć farbę i zanieczyszczenia) podwozia samochodu.
- W przypadku dodawania opcjonalnego tłumika szumów należy podłączyć go jak najdalej od urządzenia. Aby uzyskać informacje na temat dostępnych tłumików szumów, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- Przedstawiciel handlowy firmy Alpine posiada obszerne informacje na temat eliminowania szumów; aby dowiedzieć się więcej, należy się z nim skontaktować.

Połączenia



* ⑯ *Złącze zasilania ISO i* ⑰ *Złącze ISO (wyjście głośnika) są ze sobą zintegrowane.*

① **Złącze anteny**

② **Adapter ISO/JASO anteny (sprzedawany oddzielnie)**
W zależności od pojazdu, może być wymagany adapter ISO/JASO anteny.

③ **Złącze wejściowe wideo (AUX IN) (żółty)**
Wejście wideo AUX.

- *Aby użyć tej funkcji, włącz opcję „AUX1 IN" w menu „SETUP" (patrz „Ustawianie trybu AUX" na stronie 40).*

④ **Złącze wejściowe audio (AUX IN)**
Dolne złącze wejścia audio jest CZERWONE, górne jest BIAŁE.

⑤ **Złącze wyjścia wideo (AUX OUT) (żółte)**
Wyjście sygnału wideo.

⑥ **Złącza wyjścia audio (AUX OUT)**
Dolne złącze wyjścia audio jest CZERWONE, górne jest BIAŁE.

⑦ **Przednie złącza wyjściowe RCA**
Lewe złącze jest CZERWONE, prawe jest BIAŁE.

⑧ **Tylne złącza wyjściowe RCA**
Lewe złącze jest CZERWONE, prawe jest BIAŁE.

⑨ **Złącza wyjściowe RCA subwoofera**
Lewe złącze jest CZERWONE, prawe jest BIAŁE.

⑩ **Uchwyt bezpieczników (15A)**

⑪ **Złącze zasilania**

⑫ **Przewód włączenia zasilania (zapłonu) (czerwony)**
Podłącz ten przewód do otwartego złącza w skrzynce bezpieczników pojazdu lub innego nieużywanego źródła zasilania o napięciu (+) 12 V tylko po włączeniu zapłonu lub ustawieniu kluczyka w położeniu akcesoriów.

⑬ **Przewód uziemienia (czarny)**
Podłącz ten przewód do uziemienia podwozia pojazdu. Upewnij się, że przewód jest połączony z niepomalowanym elementem metalowym i dokładnie dokręcony dostarczoną śrubą.

⑭ **Przewód anteny elektrycznej/zdalnego włączania (niebieski/biały)**
Podłącz ten przewód do złącza +B anteny elektrycznej, jeżeli ma to zastosowanie.
Podłącz również ten przewód do przewodu zdalnego włączania we wzmacniaczu lub procesorze sygnału.

⑮ **Przewód akumulatora (żółty)**
Podłącz ten przewód do dodatniej końcówki (+) akumulatora pojazdu.

⑯ **Złącze zasilania ISO**

⑰ **Złącze ISO (wyjście głośnika)**

⑱ **Przewód wyjściowy głośnika lewego tylnego (+) (zielony)**

⑲ **Przewód wyjściowy głośnika lewego tylnego (–) (zielony/czarny)**

⑳ **Przewód wyjściowy głośnika lewego przedniego (+) (biały)**

㉑ **Przewód wyjściowy głośnika lewego przedniego (–) (biały/czarny)**

㉒ **Przewód wyjściowy głośnika prawego przedniego (–) (szary/czarny)**

㉓ **Przewód wyjściowy głośnika prawego przedniego (+) (szary)**

㉔ **Przewód wyjściowy głośnika prawego tylnego (–) (fioletowy/czarny)**

㉕ **Przewód wyjściowy głośnika prawego tylnego (+) (fioletowy)**

㉖ **Przewód hamulca postojowego (żółty/niebieski)**
Podłącz ten przewód do złącza zasilania przełącznika hamulca postojowego, aby przesyłać sygnały stanu hamulca postojowego do urządzenia IVE-W530BT.

㉗ **Przewód biegu wstecznego (pomarańczowy)**
Należy korzystać z tej funkcji tylko przy podłączonej kamerze zapasowej. Należy podłączyć do bieguna dodatniego światła wstecznego samochodu. Ta lampka zapali się, kiedy transmisja zostanie przełączona na tryb wsteczny (R).
Po prawidłowym wyprowadzeniu tego przewodu obraz wideo automatycznie przełączy się na kamerę zapasową po rozpoczęciu cofania (R).

㉘ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (biały/brązowy)**
Podłącz ten przewód do przewodu wejściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

㉙ **Złącze wejściowe RGB**
Podłącz to złącze do złącza wyjściowego systemu nawigacji.

㉚ **Złącze USB**
Należy podłączyć do urządzenia pamięci USB lub do urządzenia iPod/iPhone. W celu użycia urządzenia iPod/iPhone wymagany jest kabel interfejsu dla odtwarzacza iPod.

- *Należy użyć dostarczonego kabla USB. Użycie innego kabla USB niż dostarczony nie gwarantuje prawidłowego działania.*
- *Kabel USB należy poprowadzić dalej od innych przewodów.*

㉛ **Złącze wejścia MIC**
Do mikrofonu

㉜ **Złącze interfejsu sterowania z kierownicy**
Do modułu zdalnego sterowania z kierownicy.
Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat połączeń, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

㉝ **Złącze wejściowe iPod (V)/AUX**
Umożliwia podłączenie sygnału audio/wideo z telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod obsługującego pliki wideo bądź sygnału audio/wideo z urządzenia AUX.

- *W przypadku podłączenia telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod obsługującego pliki wideo, ustaw opcję „AUX2 IN" na „iPod Video" w sekcji „Ustawianie trybu AUX" (strona 40).*
- *W przypadku podłączenia normalnego sygnału audio/wideo urządzenia AUX ustaw opcję „AUX2 IN" na „AUX" w sekcji „Ustawianie trybu AUX" (strona 40).*

㉞ **Złącze wejściowe CAMERA**
Należy użyć w przypadku podłączenia opcjonalnej kamery widoku z tyłu za pomocą złącza RCA.

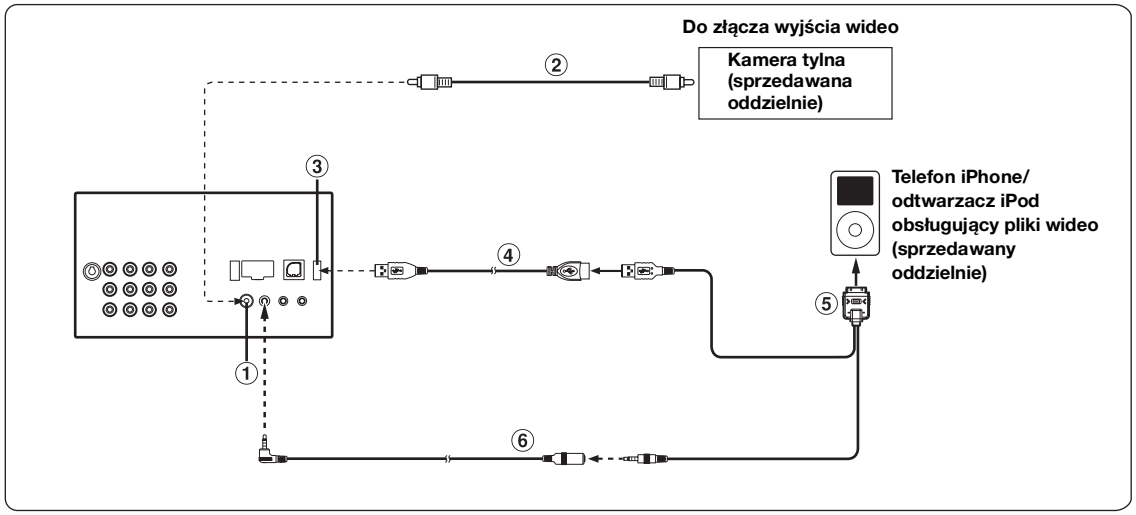
- *Ustaw wartość „ON" zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie wyświetlania obrazu z kamery cofania" (strona 39) w przypadku podłączania kamery widoku do tyłu przy użyciu złącza wyjściowego RCA.*

㉟ **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**

㊱ **Mikrofon (w zestawie)**

Przykład systemu

Podłączanie telefonu iPhone i odtwarzacza iPod obsługującego pliki wideo oraz kamery cofania



① **Złącze wejściowe CAMERA**
Należy użyć w przypadku podłączenia opcjonalnej kamery widoku z tyłu za pomocą złącza RCA.

- *Ustaw wartość „ON” zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie wyświetlania obrazu z kamery cofania” (strona 39) w przypadku podłączania kamery widoku do tyłu przy użyciu złącza wyjściowego RCA.*

② **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**

③ **Złącze USB**

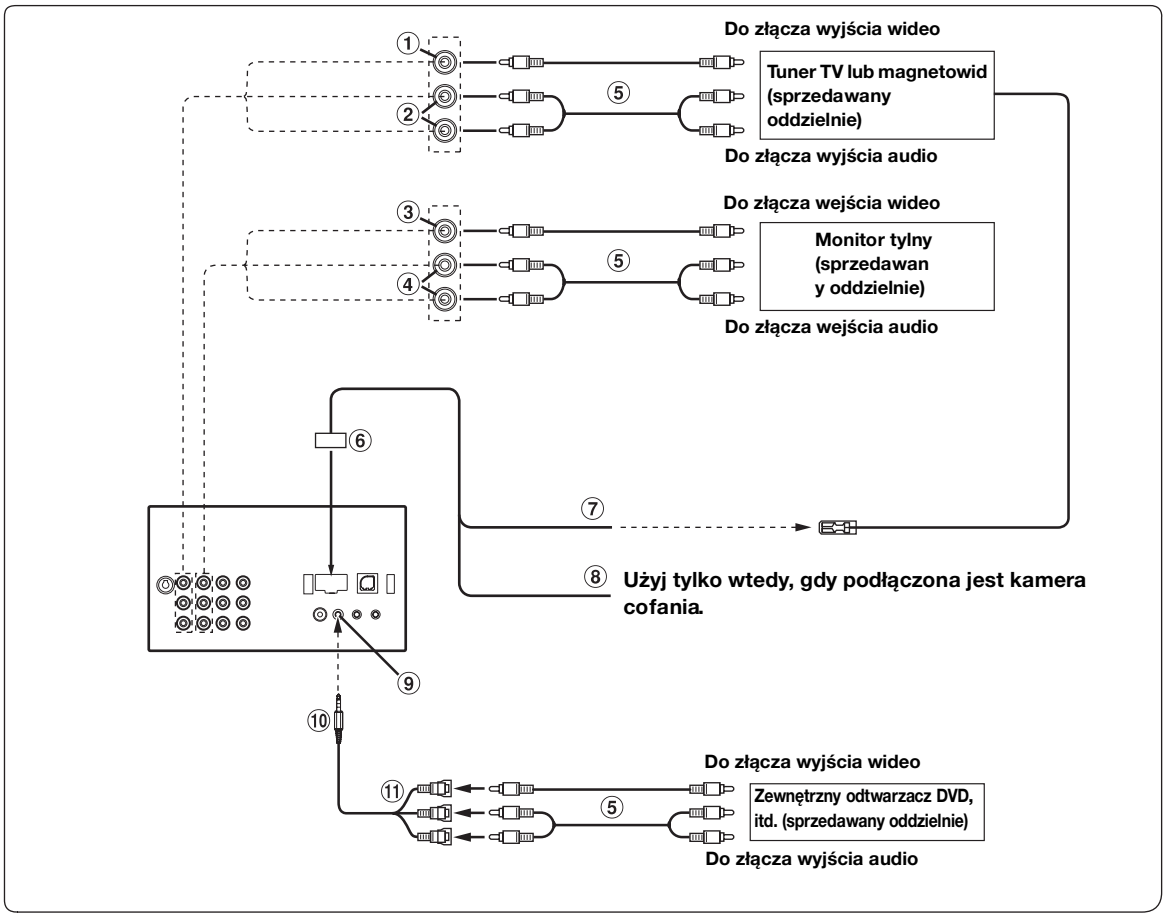
④ **Przedłużacz USB (w zestawie)**

⑤* **Kabel USB 30P (sprzedawany oddzielnie)**

⑥* **Przedłużacz AV (sprzedawany oddzielnie)**

* *Opcjonalny zestaw akcesoriów KCU-461iV zawiera ⑤ i ⑥, pojedynczy zakup elementów ⑤ lub ⑥ jest niemożliwy.*

Podłączanie urządzeń zewnętrznych



① **Złącze wejściowe wideo (AUX IN) (żółty)**
Wejście wideo AUX.

- *Aby użyć tej funkcji, włącz opcję „AUX1 IN" w menu „SETUP" (patrz „Ustawianie trybu AUX" na stronie 40).*

② **Złącza wejściowe audio (AUX IN)**
Prawe złącze wejścia audio jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

③ **Złącze wyjścia wideo (AUX OUT) (żółte)**
Wyjście sygnału wideo.

④ **Złącza wyjścia audio (AUX OUT)**
Prawe złącze wyjścia audio jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

⑤ **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**

⑥ **Złącze zasilania**

⑦ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (biały/brązowy)**

⑧ **Przewód biegu wstecznego (pomarańczowy)**
Należy korzystać z tej funkcji tylko przy podłączonej kamerze zapasowej. Należy podłączyć do bieguna dodatniego światła wstecznego samochodu. Ta lampka zapali się, kiedy transmisja zostanie przełączona na tryb wsteczny (R).
Po prawidłowym wyprowadzeniu tego przewodu obraz wideo automatycznie przełączy się na kamerę zapasową po rozpoczęciu cofania (R).

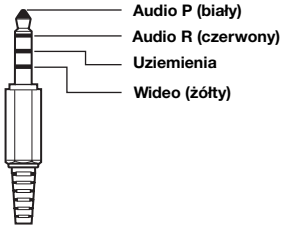
⑨ **Złącze wejściowe iPod (V)/AUX**
Umożliwia podłączenie sygnału audio/wideo z telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod obsługującego pliki wideo bądź sygnału audio/wideo z urządzenia AUX.

- *W przypadku podłączenia normalnego sygnału audio/wideo urządzenia AUX ustaw opcję „AUX2 IN" na „AUX" w sekcji „Ustawianie trybu AUX" (strona 40).*
- *Jeśli to złącze jest używane jako normalne złącze wejściowe audio/wideo (wejście AUX 2), należy użyć opcjonalnego kabla interfejsu AV/RCA. Szczegółowe informacje zawiera sekcja ⑪.*

⑩ **Kabel interfejsu AV/RCA (4-bolcowa wtyczka mini AV do 3-RCA) (sprzedawany oddzielnie)**

■ **Użycie 4-bolcowej wtyczki mini AV**

Poniżej przedstawiono sposób okablowania tego systemu:



- *Ta konfiguracja nie jest standardem w przypadku dostępnych w handlu wtyczek AV. Przed zakupem należy sprawdzić kompatybilność.*

⑪ **Złącza wejścia audio/wideo**

Wejście wideo jest ŻÓŁTE, prawe wejście dźwięku jest CZERWONE, a lewe wejście dźwięku jest BIAŁE.

About the Rules of Bluetooth Electromagnetic Radiation Regulation

CE

Declaration of Conformity

Declaration of Conformity

We, the undersigned,

Authorized representative in Europe	**: Alpine Electronics (Europe) GmbH**
Address, City	**: Wilhelm-Wagenfeld-Strasse 1-3, D-80807, Munich**
Country	**: Germany**

certify and declare under our sole responsibility that the following apparatus :

Description	**: Mobile Media Station**
Manufacturer	**: Alpine Electronics, Inc.**
Brand	**: ALPINE**
Identification	**: IVE-W530BT**
Installed BlueTooth module	**: FC6000 (FC6000S)**
Test Report No.	**:**
	Radio :MDE_PARRO_1101_RADa (7 layers AG)
	EMC :MDE_PARRO_1101_EMCa (7 layers AG)
	LVD : R051-26-11-101552/A Ed.0 (EMITECH ATLANTIQUE Lab.)

conforms with the essential requirements of the Radio and Telecommunications Terminal Equipment Directive 1999/5/EC, based on the following specifications applied:

Radio : EN300328 V1.7.1(2006-10)
EMC : EN301489-1 V1.8.1 (04/2008)
LVD : EN60950-1: 2006/A11: 2009)

and therefore complies with the essential requirements and provisions of the R&TTE Directive.

The Technical documentation is kept at the following address:

Company	**: Alpine Electronics (Europe) GmbH**
Address, City	**: Wilhelm-Wagenfeld-Strasse 1-3, D-80807, Munich**
Country	**: Germany**
Phone number	**: 49(0)89-324264-240**
Fax number/e-mail	**: 49(0)89-324264-241**

Name and position of person binding the manufacturer or his authorized representative	**: Shinichi Asuke Global Engineering Strategy Office Alpine Electronics, Inc.**
Signature of the authorized person	: Shinichi Asuke
Date of issue	: **February 17, 2012**