

# Kodak

## PIXPRO FZ201

Digital Camera

Podręcznik  
użytkownika



# PRZED URUCHOMIENIEM

## Deklaracja zgodności

Strona odpowiedzialna: JK Imaging Ltd.

Adres: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK


Firmowa strona sieci web: [www.kodakpixpro.com](http://www.kodakpixpro.com)


## Dla klientów w USA.

### Przetestowano pod kątem zgodności ze standardami FCC DO UŻYTKU DOMOWEGO LUB BIUROWEGO

Urządzenie to jest zgodne z częścią przepisów FCC rozdział 15. Jego działanie spełnia dwa następujące warunki: (1) Urządzenie to nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) urządzenie to musi być odporne na wpływ wszelkich zakłóceń, łącznie z tymi, które mogą powodować niepożądane działanie.

## Dla klientów z Europy

 Znak "CE" oznacza, że ten produkt jest zgodny z wymaganiami dla krajów europejskich dotyczącymi bezpieczeństwa, zdrowia, ochrony środowiska i zabezpieczenia klienta. Aparaty ze znakiem "CE" są przeznaczone do sprzedaży w Europie.

 Ten symbol, przekreślony kosz na śmieci na kółkach, zgodnie z WEEE Aneks IV] oznacza konieczność segregacji zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych w krajach europejskich. Należy przekazywać te urządzenia do dostępnego w danym kraju systemu utylizacji odpadów elektrycznych i elektronicznych.

## O tym podręczniku

Dziękujemy za zakupienie aparatu cyfrowego KODAK PIXPRO. Ten podręcznik należy uważnie przeczytać i umieścić w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

- JK Imaging Ltd. zastrzega sobie wszelkie prawa do niniejszego dokumentu. Żadnej z części tej publikacji nie można kopiować, transmitować, przetwarzać, zapisywać w systemie odzyskiwania danych lub przekładać na inne języki lub na język komputerowy, w jakiegokolwiek formie lub w jakikolwiek sposób bez wcześniejszej pisemnej zgody JK Imaging Ltd..
- Wszelkie znaki towarowe wspomniane w tym podręczniku służą wyłącznie do identyfikacji i mogą być własnością ich odpowiednich właścicieli.
- Ten podręcznik udostępnia instrukcje używania aparatu cyfrowego KODAK PIXPRO. Poczyniono starania, aby treść tego podręcznika była dokładna, ale JK Imaging Ltd. zastrzega sobie prawo do wykonania zmian bez powiadomienia.
- W tym podręczniku wykorzystano następujące symbole, pomocne w szybkiej i łatwej lokalizacji informacji.



Wskazują użyteczne informacje, które należy poznać.

- W poniższej instrukcji, we wprowadzeniu do obsługi aparatu mogą być stosowane następujące symbole. Służą one ułatwieniu zrozumienia.

[Własności pozycji] : Własności opcji interfejsu aparatu wskazywane są symbolem [ ] .

# OGÓLNE ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

## Zalecenia bezpieczeństwa dla aparatu

- Nie wolno zrzucać aparatu i dopuszczać do jego uderzania o twarde przedmioty.
- Nie wolno próbować rozbierać lub naprawiać aparatu.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w zakurzonej miejscach lub na plaży, w celu zapobieżenia przedostaniu się do aparatu pyłu lub piasku, które mogą spowodować jego uszkodzenie.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w środowisku gorącym lub pod bezpośrednim działaniem światła słonecznego.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w silnym polu magnetycznym, przykładowo obok magnesu lub transformatora.
- Nie należy dotykać obiektywu aparatu.
- Nie należy wystawiać aparatu na długotrwałe, bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- W celu zapobieżenia uszkodzeniu aparatu przez wilgoć nie wolno używać ani przechowywać aparatu w środowisku o bardzo dużej wilgotności, takiej jak występuje podczas deszczu lub w pobliżu basenu.
- W przypadku kontaktu kamery z wodą wyłącz ją, wyjmij baterię i kartę pamięci oraz pozostaw do wyschnięcia przez 24 godziny.
- W przypadku przenoszenia aparatu z miejsca ciepłego do zimnego w jego wnętrzu może dojść do wykrapłania pary wodnej. Przed włączeniem aparatu należy pewien czas odczekać.
- Przed wyjęciem baterii i karty pamięci należy wyłączyć aparat.
- Do czyszczenia korpusu aparatu nie wolno stosować środków ściernych, na bazie alkoholu ani organicznych.
- Do czyszczenia soczewek używać profesjonalnej ściereczki do czyszczenia soczewek oraz specjalnego środka czyszczącego.
- Jeśli aparat długo nie będzie długo używany należy pobrać z aparatu wszystkie zdjęcia i wyjąć kartę pamięci.
- Jeśli aparat długo nie będzie używany należy przechować go w suchym i czystym miejscu.
- Nasza firma nie zwraca pieniędzy za utratę zdjęć lub filmów spowodowanych niewłaściwą obsługą urządzenia.

## Zalecenie dotyczące bezpieczeństwa baterii

- Należy korzystać z dostarczonej samego typu baterii.
- Ładować tylko za pomocą dostarczonej ładowarki.
- Jeżeli w aparacie dojdzie do wycieku płynu z baterii skontaktować się ze sprzedawcą. Jeżeli dojdzie do wycieku płynu z baterii na skórę, należy przemyć skórę dużą ilością czystej wody i uzyskać pomoc lekarską.
- Utylizacja zużytych baterii powinna być prowadzona zgodnie z lokalnymi przepisami (krajowymi lub regionalnymi).
- W celu zapobieżenia uszkodzeniom nie wolno zrzucać baterii ani dopuszczać do uderzania nią o twarde przedmioty lub zarysowywania na ostrych krawędziach.
- Nie wolno dopuszczać do zetknięcia baterii z przedmiotami metalowymi (w tym monetami), w celu uniknięcia zwarcia, rozładowania, rozgrzania lub przecieku.
- Nie wolno próbować rozbierać baterii.
- Nie wolno wystawiać baterii na działanie wody. Styki baterii powinny być zawsze suche.
- Nie wolno podgrzewać baterii ani wrzucać jej do ognia, co grozi wybuchem.
- Nie należy przechowywać baterii w środowisku gorącym lub pod bezpośrednim działaniem światła słonecznego.
- Kiedy do zasilania aparatu wykorzystywane są akumulatory litowo-jonowe w razie ich przegrzania w czasie ładowania należy odłączyć zasilanie. Przerwać ładowanie i odczekać, aż wystarczająco ostygną.
- Jeżeli aparat będzie przechowywany przez dłuższy okres czasu, wyjąć baterię i przechować ją w suchym miejscu niedostępnym dla niemowląt i dzieci.
- W zimnym otoczeniu trwałość baterii ulegnie zauważalnemu zmniejszeniu.
- Baterię należy wkładać zgodnie z oznaczeniami biegunowości w komorze baterii. Nie należy jej wkładać do komory na siłę.

## Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa karty pamięci

- Przy wyborze karty pamięci należy wybierać oryginalne karty znanych producentów.
- Przed pierwszym użyciem lub po włożeniu nowej, kartę pamięci należy sformatować z wykorzystaniem aparatu.
- Nie wolno zrzucać karty pamięci ani dopuszczać do jej uderzenia o twarde przedmioty celem zapobieżenia jej uszkodzeniom.
- Nie wolno próbować rozbierać lub naprawiać karty pamięci.
- Nie wolno wystawiać karty pamięci na działanie wody. Powinna być zawsze sucha.
- Nie wolno wyciągać karty pamięci, kiedy aparat jest włączony. W przeciwnym razie, karta pamięci zostanie uszkodzona.
- Nie wolno edytować danych bezpośrednio na karcie pamięci. Przed edycją należy skopiować dane na komputer.
- Jeśli aparat długo nie będzie długo używany, należy pobrać z aparatu wszystkie zdjęcia, wyjąć kartę pamięci i przechować ją w suchym miejscu.
- Nie wolno modyfikować nazw plików lub folderów karty za pomocą komputera ponieważ tak zmodyfikowane nazwy mogą nie zostać rozpoznane przez aparat i może wystąpić błąd.
- Zdjęcie wykonywane aparatem zapisywane jest w folderze, który jest automatycznie generowany na karcie SD. W tym folderze nie należy przechowywać zdjęć wykonanych za pomocą innego aparatu, ponieważ zdjęcia te nie będą rozpoznawane podczas odtwarzania.
- Po włożeniu karty pamięci należy upewnić się, że nacięcie karty pasuje do oznaczeń na górze gniazda karty.

## Pozostałe zalecenia dotyczące bezpieczeństwa

- Nie należy odłączać zasilania ani wyłączać aparatu w czasie procesu aktualizacji ponieważ mogą zostać zapisane błędne dane i aparat może się powodując nie włączyć.
- Nie zakładaj paska kamery na szyję dziecka.
- Podczas korzystania z aparatu w samolocie należy przestrzegać zasad określonych przez przewoźnika.
- Ze względu na ograniczenia technologii produkcji ekran LCD może posiadać kilka martwych lub jaśniejszych pikseli, ale nie wpływa to na jakość zdjęć.
- Nie wolno wystawiać ekranu LCD na działanie wody. W wilgotnym środowisku przetrzeć ekran miękką i suchą szmatką.
- Jeżeli ekran LCD zostanie uszkodzony i dojdzie do kontaktu ciekłego kryształu ze skórą, natychmiast wytrzeć skórę suchą szmatką i spłukać ją czystą wodą. Jeżeli dojdzie do kontaktu ciekłego kryształu z oczami należy je przemyć czystą wodą przez co najmniej 15 minut i uzyskać pomoc medyczną. W razie przypadkowe połknięcia ciekłego kryształu natychmiast spłukać usta i uzyskać pomoc medyczną.

# SPIS TREŚCI

PRZED URUCHOMIENIEM .....	1	Zerowanie ustawień Data/Godzina .....	21
OGÓLNE ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....	3	<b>PRZEGLĄD TRYBÓW PRACY .....</b>	<b>22</b>
SPIS TREŚCI .....	7	Ustawienie wyświetlania .....	22
GOTOWOŚĆ .....	11	Ekran wyświetlacza LCD.....	23
Zawartość opakowania .....	11	Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania zdjęcia .....	23
Instalacja paska .....	12	Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania filmu.....	25
Nazwy części .....	13	Używanie przycisku Tryb.....	26
Włożenie akumulatora i karty pamięci.....	15	Tryb Panorama .....	27
Ładowanie akumulatora .....	17	Tryb Zdjęcia tematyczne.....	28
Włączenie i wyłączenie .....	18	<b>PODSTAWOWE OPERACJE.....</b>	<b>32</b>
Jak zrobić zdjęcia.....	18	Używanie funkcji zoom.....	32
Ustawienie języka, Data/Godzina .....	19	Tryb Makro .....	33
Po pierwszym włączeniu należy ustawić język, datę i godzinę .....	19	Ustawienia samowyzwalacza.....	34
Zerowanie języka.....	20	Tryb Flesz.....	35
		Ustawienia EV .....	36



Kompensacja ekspozycji .....	36	Ustawienia Balansu Bieli .....	47
ISO.....	37	AF ciągly .....	47
Regulacja migawki.....	37	Ustawienie ostrości.....	48
Obsługa szybkiego nagrywania .....	38	Ustawienia zdjęć seryjnych.....	48
<b>ODTWARZANIE .....</b>	<b>39</b>	Efekt koloru .....	49
Przegląd ikon ekranu w trybie odtwarzania.....	39	Menu ustawień wykonywania zdjęć .....	51
Oglądanie zdjęć i filmów wideo .....	40	Jakość.....	51
Widok miniaturk.....	41	Wiązka pom. AF.....	52
Używanie funkcji odtwarzania z zoomem (wyłącznie do zdjęć).....	42	Zoom cyfrowy .....	52
Pokaz slajdów .....	43	Nadruk daty .....	53
Usuwanie zdjęć i wideo.....	44	Szybki podgląd .....	53
<b>KORZYSTANIE Z MENU.....</b>	<b>45</b>	Wykrywanie twarzy .....	54
Menu Zdjęcie.....	45	Menu Film .....	55
Pomiar ekspozycji.....	45	Pomiar ekspozycji.....	55
Rozmiar obrazu .....	46	Jakość wideo .....	56
OIS.....	46	OIS.....	57
		Efekt koloru .....	57
		Menu ustawień Film .....	58

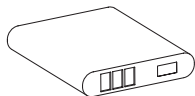
Zoom cyfrowy .....	58	Jasność LCD .....	67
Menu Odtwarzanie .....	59	Ustawienia pliku .....	68
HDR .....	59	Formatuj.....	68
Redukcja czerwonych oczu .....	60	Kopij na kartę.....	69
Obróć.....	60	Numeracja plików .....	69
Zmień rozmiar.....	61	Resetuj.....	70
Efekt koloru.....	61	Wersja FW .....	70
Ustawienia menu Odtwarzanie .....	62	<b>TRANSMISJA DANYCH.....</b>	<b>71</b>
Zabezpiecz .....	63	Podłączenie do komputera PC.....	71
Usuń .....	63	Ustawienia trybu USB.....	71
DPOF .....	64	Przenoszenie plików do komputera PC .....	72
Przytnij.....	64	Podłączenie do drukarki zgodnej z PictBridge..	73
Ustawienia ogólne.....	65	Ustawienia trybu USB.....	73
Oszcz. Energii.....	66	Drukarka .....	74
Ust. Dźwięku.....	66	Używanie menu PictBridge .....	75
Language/Język.....	67	Drukuj (z datą) .....	75
Czas światowy .....	67	Drukuj (bez daty) .....	76
Data i czas .....	67		

Indeks drukowania.....	77
Drukuj obrazy DPOF.....	78
Wyjście .....	78
System wideo.....	79
Ustaw tryb połączenia karty Eye-Fi SD.....	80
<b>DODATKI.....</b>	<b>81</b>
Specyfikacje.....	81
Zachęty i ostrzeżenia .....	85
Rozwiązywanie problemów.....	89

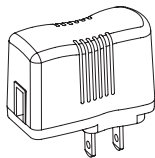
# GOTOWOŚĆ

## Zawartość opakowania

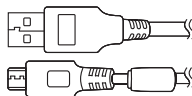
Opakowanie powinno zawierać zakupiony model aparatu z niżej wymienionymi elementami. Jeśli któregośkolwiek elementu brakuje lub jest uszkodzony należy skontaktować się ze sprzedawcą. (Kształt wtyczki zasilacza może się różnić zależnie od kraju lub regionu. Rzeczywisty element może być inny)



Akumulator litowo jonowy z  
możliwością ładowania



Zasilacz



Mikro Kabel USB



Pasek



Podręcznik szybkiego  
uruchamiania

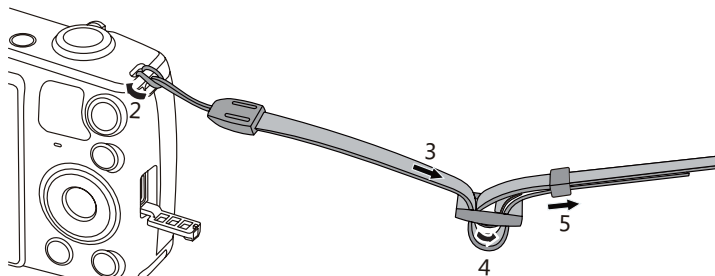
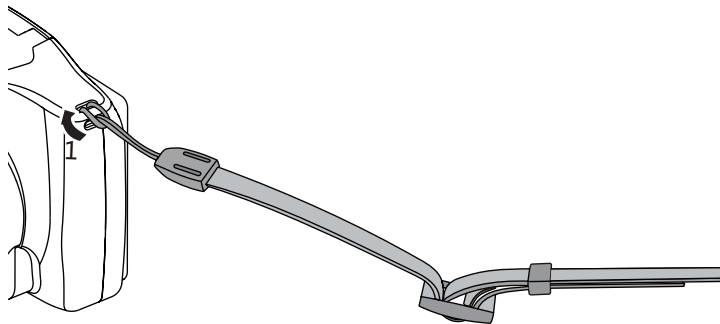


Karta gwarancyjna

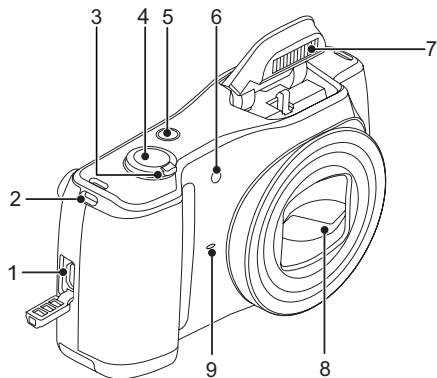


Karta serwisowa

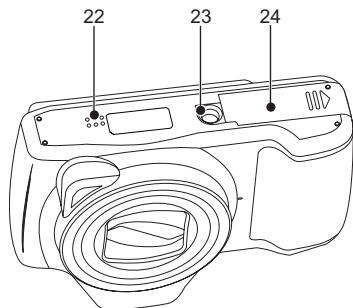
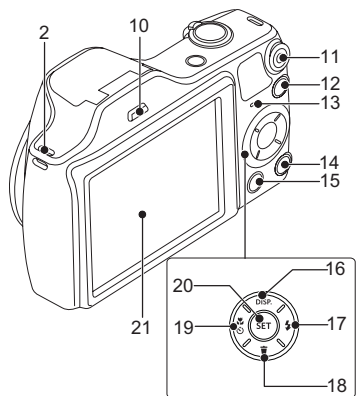
## Instalacja paska



## Nazwy części



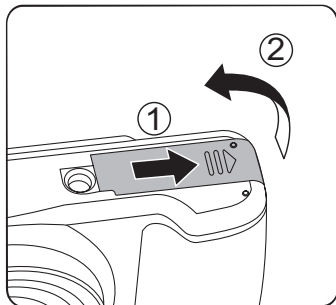
1. Mikro port USB
2. Oczko paska do noszenia aparatu
3. Pokrętko Zoom
4. Przycisk migawki
5. Przycisk zasilania
6. Wiązka pomocnicza AF/  
Lampa samowyzwalacza
7. Lampa błyskowa
8. Obiektyw
9. Mikrofon



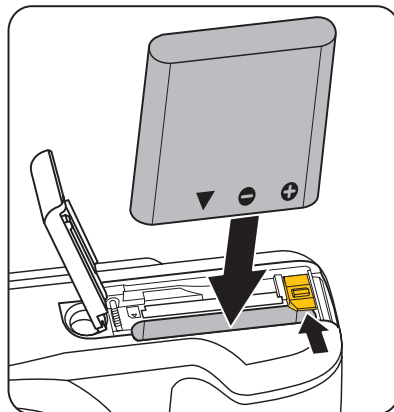
- 10. Przycisk podnoszenia lampy błyskowej
- 11. Przycisk szybkiego nagrywania wideo
- 12. Przycisk trybu
- 13. Lampka wskaźnika
- 14. Przycisk Odtwarzanie
- 15. Przycisk Menu
- 16. Przycisk Wyświetlacz/Przycisk W górę
- 17. Przycisk lampy błyskowej/ Przycisk W prawo
- 18. Przycisk Usuń/Przycisk W dół
- 19. Przycisk Makro/Przycisk Samowyzwalacz/  
Przycisk W lewo
- 20. Przycisk SET
- 21. LCD
  
- 22. Głośnik
- 23. Gniazdo statywu
- 24. Pokrywa baterii

## Włożenie akumulatora i karty pamięci

1. Otworzyć pokrywę przedziału baterii.

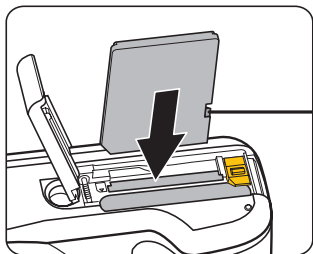


2. Włóż baterię do przedziału na baterię, ustawiając plus i minus zgodnie z ilustracją. Naciskaj ją aż zablokuje się w miejscu.



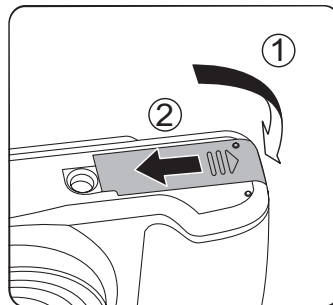



3. Włożyć kartę pamięci do gniazda karty, jak pokazano na rysunku.




Zabezpieczenie przed zapisem

4. Zamknąć pokrywę przedziału baterii.




 Karta pamięci (SD/SDHC) jest opcjonalna i nie wchodzi w skład opakowania aparatu. Kartę należy zakupić oddzielnie. W celu zapewnienia prawidłowego przechowywania danych należy zakupić oryginalną kartę pamięci o pojemności od 4 GB do 32 GB.


 W celu wyjęcia karty pamięci otworzyć pokrywę przedziału baterii, delikatnie nacisnąć kartę pamięci w celu jej wysunięcia i ostrożnie wyjąć kartę.


## Ładowanie akumulatora


Proszę włożyć baterię i naładować ją w trybie wyłączenia.

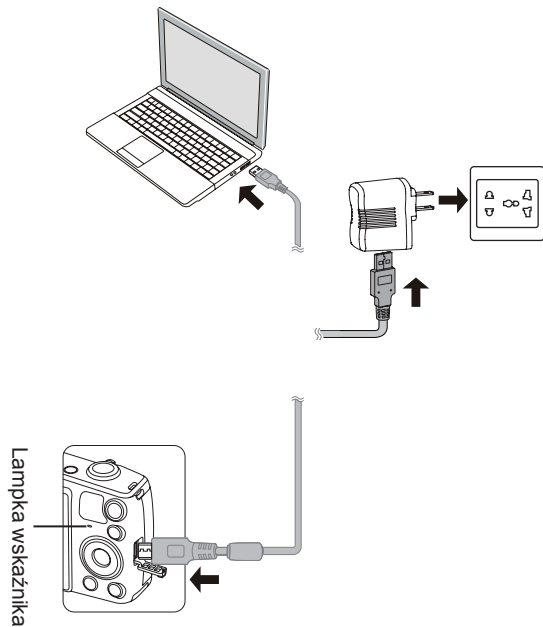
1. Podłączyć aparat do zasilacza za pomocą kabla USB.
2. W celu naładowania akumulatora włożyć wtyczkę zasilacza do gniazdka ściennego.
3. Kiedy aparat zostanie wyłączony można również, w celu naładowania akumulatora, podłączyć go do komputera korzystając z kabla USB.

 Po długim okresie przechowywania akumulatora zastosować dostarczoną ładowarkę do naładowania akumulatora przed jego użyciem.

 Wskaźnik ładowania:  
Świeci na pomarańczowo: Ładowanie Wskaźnik przestanie świecić, kiedy zakończy się ładowanie.  
W celu zachowania maksymalnej żywotności akumulatora, za pierwszym razem należy ładować go przez przynajmniej 4 godziny.

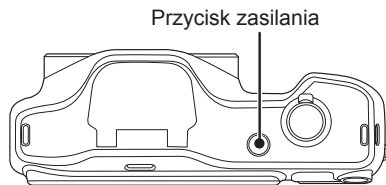
 Naładuj baterie w temperaturze 0°C-40°C.

 Kamera ładuje się tylko w czasie, kiedy jest wyłączona. Po włączeniu kamery podłączonej do źródła zasilania, dostępne będą wszystkie normalne funkcje kamery, ale nie będzie jej można ładować aż do wyłączenia.



## Włączenie i wyłączenie

Naciśnij przycisk Power (Zasilanie) w celu włączenia aparatu. W celu wyłączenia aparatu, naciśnij ponownie przycisk Power (Zasilanie).



Kiedy zasilanie jest wyłączone, naciśnij i przytrzymaj przycisk odtwarzania (▶), aby włączyć i uruchomić tryb odtwarzania.

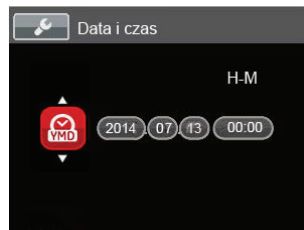
## Jak robić zdjęcia

1. Trzymaj aparat obiema rękami, uważaj, by nie zasłaniać palcami lampy błyskowej ani obiektywu.
2. Skieruj aparat na obiekt, a następnie wykadruj przy pomocy wyświetlacza LCD.
3. Użyj dźwigni zoomu, aby wybrać pozycję tele (przybliżenia) lub wide (rozszerzenia), aby przybliżyć lub oddalić obiekt.
4. Aby ustawić ostrość na obiekcie, naciśnij przycisk migawki do połowy. W celu zrobienia zdjęcia, gdy ramka ostrości zmieni kolor na zielony, naciśnij przycisk migawki do końca.

## Ustawienie języka, Data/Godzina









### Po pierwszym włączeniu należy ustawić język, datę i godzinę

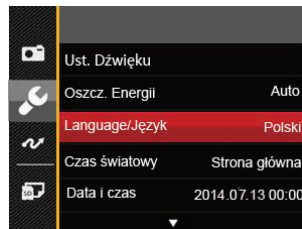
1. Przy pierwszym obróceniu wyłącznika zasilania w celu włączeniu aparatu wyświetlany jest ekran wyboru języka.
2. Naciskając przyciski strzałek wybrać wymagany język.
3. Po naciśnięciu przycisku (SET) w celu potwierdzenia wyboru wyświetlony zostanie ekran wyboru daty i godziny.
4. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać blok, który ma zostać dostosowany:  
Czas wyświetlany jest w formacie YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby dostosować wartość w wybranym bloku.
6. Po naciśnięciu przycisku (SET) w celu potwierdzenia wyboru wyświetlony zostanie ekran wyboru daty i migawki.



## Zerowanie języka









Po ustawieniu języka po raz pierwszy, w celu wyzerowania języka postępować zgodnie z instrukcjami poniżej.

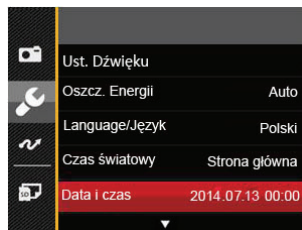
1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję [Language/Język], a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek wybrać wymagany język i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.
5. Nacisnąć przycisk , co spowoduje wyświetlenie ekranu migawki.



## Zerowanie ustawień Data/Godzina

Po ustawieniu języka po raz pierwszy, w celu wyzerowania ustawień opcji Data/Godzina postępować zgodnie z instrukcjami poniżej.

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję [Data i czas], a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
4. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać blok, który ma zostać dostosowany: Czas wyświetlany jest w formacie YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać wartość dla wybranego bloku. Po wykonaniu ustawień, nacisnąć przycisku  w celu potwierdzenia.
6. Nacisnąć przycisk , co spowoduje wyświetlenie ekranu migawki.

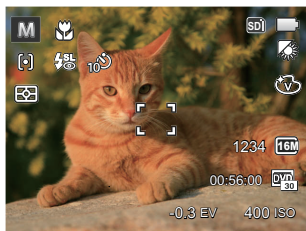


# PRZEGLĄD TRYBÓW PRACY

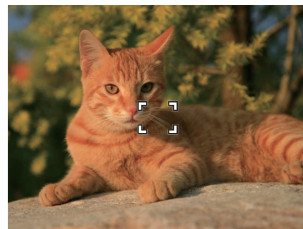
## Ustawienie wyświetlania

Nacisnąć przycisk **DISP.**, aby wyświetlić ustawienia.  
Klasyczne, Pełne, Wył..

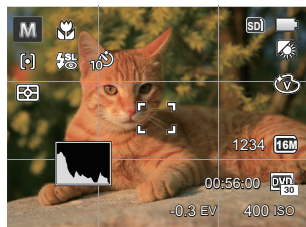
Klasyczne : Wyświetla wszystkie niezbędne parametry



Wył. : Wyświetla jedynie wpływ

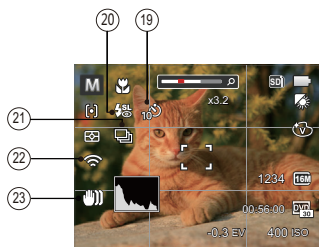
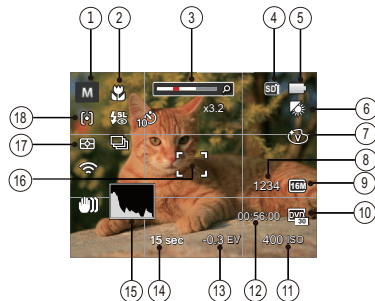


Pełne: Wyświetla wszystkie parametry wpływu,  
histogram oraz siatkę



## Ekran wyświetlacza LCD

### Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania zdjęcia



#### 1 Ikony trybu wykonywania zdjęć

-  Tryb automatyczny
-  Tryb Panorama
-  Tryb ręczny
-  Tryb Zdjęcia tematyczne
-  Portret

#### 2 Tryb Makro

3 Wyświetlanie powiększenia (przez obrót dźwigni powiększenia)

4 Karta pamięci/wbudowana pamięć

5 Stan baterii

6 Balans bieli (regulowane w  Tryb)

7 Efekt koloru (regulowane w  Tryb)

8 Ilość pozostałych zdjęć

9 Rozmiar obrazu

10 Jakość wideo

11 Kolory obrazu (regulowane w  Tryb)

12 Pozostały czas nagrywania



13 Kompensacja ekspozycji (regulowane w  Tryb)

14 Czas otwarcia migawki (regulowane w  Tryb)

15 Histogram

16 Ramka ostrości

17 Pomiar ekspozycji



AiAE



Punktowy



Środek

18 Tryb AF



AF pojedynczy



AF wielopunktowy

19 Samowyzwalacz



Samowyzwalacz Wył.



Samowyzwalacz 2 sek.



Samowyzwalacz 10 sek.



Samowyzwalacz Uśmiech

20 Tryb Flesz



Bez wymuszenia



Automatyczny



Wymuszenie lampy błyskowej



Wolna synchronizacja



Wolna sync.+Redukcja czerw.



Redukcja czerwonych oczu

21 Zdjęcia seryjne



Pojedyncze



Zdjęcia seryjne



3 zdjęcia

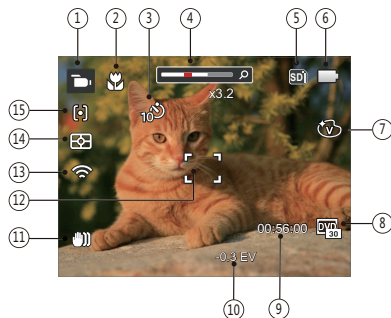




Uptyw czasu (30 sek./1 min./5 min./10 min.)

22 Eye-Fi Wł. (z sygnałem)

23 Amortyzator

## Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania filmu



- 1 Ikony trybu filmów
- 2 Tryb Makro
- 3 Samowyzwalacz
  -  Samowyzwalacz Wył.
  -  Samowyzwalacz 10 sek
- 4 Wyświetlanie powiększenia (przez obrót dźwigni powiększenia)
- 5 Karta pamięci/wbudowana pamięć
- 6 Stan baterii

- 7 Efekt koloru
- 8 Jakość wideo
- 9 Pozostały czas nagrywania
- 10 Kompensacja ekspozycji
- 11 Amortyzator
- 12 Ramka ostrości
- 13 Eye-Fi Wł. (z sygnałem)
- 14 Pomiar ekspozycji



AiAE



Punktowy



Środek

### 15 Tryb AF











Dla uzyskania najlepszych wyników podczas nagrywania filmu zaleca się używanie karty pamięci SDHC.



Istnieje możliwość regulacji zoomu optycznego i cyfrowego (w sumie 80X). Zoom cyfrowy posiada zbliżenie 4X .

## Używanie przycisku Tryb




Aparat wyposażony jest w wygodny Przycisk Trybu, który umożliwia łatwe przełączanie pomiędzy różnymi wykorzystywanymi trybami. Naciśnij przycisk , naciśnij przycisk W lewo / W prawo, aby wybrać tryb, naciśnij  aby potwierdzić. Wszystkie dostępne tryby, podane są poniżej:

Nazwa trybu	Ikona	Opis
Tryb automatyczny		Jest to najczęściej stosowany tryb wykonywania zdjęć. Optymalne warunki do wykonywania zdjęć zostaną ustawione w oparciu o temat i środowisko. Aparat automatycznie optymalizuje parametry w celu uzyskania najlepszych wyników.
Tryb ręczny		Przełącz w celu wykonania zdjęć w trybie ręcznym, można ręcznie dostosować wartość EV / szybkość migawki i wartość ISO.
Portret		W Trybie Portret, aparat ustawia automatycznie ekspozycję do robienia zdjęć w naturalnych kolorach.
Tryb Film		Przełączenie na nagrywanie filmu wideo.
Tryb Panorama		In this mode, up to 4 frames can be stitched together to create a single panoramic photo.
Tryb Zdjęcia tematyczne		Przełącz aby wykorzystać ustawienia wstępne trybu zdjęcia tematyczne. Dostępnych jest 20 rodzajów tematów.


## Tryb Panorama


W trybie Panorama można wykonać serię zdjęć, które zostaną przez aparat połączone w szerokokątny obraz panoramiczny.


Należy wykonać podane poniżej czynności:

1. Naciśnij przycisk , aby wybrać tryb Panoramiczny (  ).
2. Naciskając przyciski strzałek wybrać kierunek wykonywania zdjęcia. (Jeżeli nie zostanie dokonany żaden wybór domyślnie przyjmowany jest kierunek w prawo) Dwie (2) sekundy później aparat jest gotowy do wykonania zdjęć. Można również nacisnąć przycisku  lub do połowy wcisnąć przycisk migawki, aby być gotowym do wykonania zdjęć.
3. Wykadruj pierwszy widok obrazu panoramicznego na ekranie LCD i naciśnij przycisk migawki w celu wykonania zdjęcia.
4. Po wykonaniu pierwszego zdjęcia, na krawędzi ekranu pojawi się półprzezroczysty obraz pierwszego zdjęcia. Wykadruj drugie i trzecie zdjęcie przez nałożenie krawędzi.



5. Jeżeli zdjęć jest mniej niż 4, naciśnij przycisku , a aparat dokona automatycznego połączenia. Naciśnij przycisk odtwarzania, aby wybrać tryb odtwarzania i zobaczyć efekt.
6. Po wykonaniu 4 zdjęć aparat połączy zdjęcia automatycznie. Naciśnij przycisk odtwarzania, aby wybrać tryb odtwarzania i zobaczyć efekt.

 Podczas wykonywania zdjęcia, lampa błyskowa, samowyzwalacz, tryby makro oraz kompensacja ekspozycji nie są dostępne. W tym momencie nie jest też dostępna regulacja ogniskowej.

 W trybie Montażu Panoramicznego, kiedy rozmiar obrazu wynosi 2M, można połączyć do 4 zdjęć w trybie Montażu.



Podczas wykonywania zdjęć do panorama, naciśnięcie przycisku (SET), w celu przerwania wykonywania zdjęć i zapisania dotychczas wykonanych. Naciśnięcie przycisku strzałki w dół (▼) w celu anulowania wykonywania zdjęć i niezapisania dotychczas wykonanych.













## Tryb Zdjęcia tematyczne SCN









Można wybrać odpowiedni tryb z 20 trybów scen, stosowanie do bieżącego środowiska wykonywania zdjęć. Następnie aparat automatycznie konfiguruje najbardziej odpowiednie ustawienia.

1. Naciśnij przycisk (MODE), aby wybrać tryb Sceny, co pozwoli na wejście do menu trybu Sceny. Widok wyświetlany na ekranie LCD pokazany jest poniżej.



2. Naciskając przyciski strzałek wybrać tematykę i naciśnięcie przycisku (SET), aby potwierdzić.
3. Jeśli istnieje jakokolwiek potrzeba zmiany sceny, naciśnij przycisk (MENU), a następnie przycisk (SET), a na końcu naciskając przyciski strzałek, aby ponownie wybrać scenę.








Scena	Wyjaśnienie
 ASCN	Automatycznie określa scenę; Osoba, Osoba oświetlona od tyłu, Krajobraz, Makro, Osoba w scenie nocnej, Auto
 Krajobraz	Do pejzaży. Żywe odtwarzanie koloru zielonego i niebieskiego.
 Sport	Do szybko przesuwających się obiektów. Ostre obrazy bez zakłóceń.
 Plaża	Służy do wykonywania zdjęć w warunkach silnego światła słonecznego.
 Zachód słońca	Do zachodów słońca. Zdjęcia obiektów w silnym świetle słonecznym .
 Sztuczne ognie	Do ogni sztucznych w nocy. Zalecane użycie statywu.
 Nocny krajobraz	Do scen nocnych. Zalecane użycie statywu.
 Śnieg	Do scen ze śniegiem. Naturalne zdjęcia i czyste białe sceny.
 Dzieci	Automatycznie wyłączy lampę błyskową. Pozwala uniknąć zaniepokojenia. Odpowiednie dla wykonywania zdjęć dzieci.
 ID	Służy do wykonywania ostrych zdjęć ważnych dokumentów. (Zaleca się drukowanie z użyciem 6-calowego papieru fotograficznego 4R (6X4)).
 Szkło	Do obiektów za przezroczystą szybą.
 Ramka zdjęcia	Służy do dodawania ciekawej ramki.

Scena	Wyjaśnienie
 Zdjęcie panoramiczne	Nadaje się do fotografowania szybko poruszających się obiektów z wyraźną widocznością na niewyraźnym tle.
 Rybie oko	Służy do uzyskania ciekawego efektu rybiego oka.
 Przyjęcie	Do wykonywania zdjęć w pomieszczeniach nawet przy skomplikowanych warunkach oświetlenia.
 Wnętrza	Do wnętrz. Zmniejsza zakłócenia i poprawia dokładność kolorów.
 Liście	Do roślin. Doskonałe zdjęcia zieleni i kwiatów.
 Muzeum	Do muzeów lub miejsc z zakazem używania lampy błyskowej. Zachowuje kolory i zmniejsza zakłócenia.
 Nocny portret	Do portretów wykonywanych w nocy.
 Szkic	Pozwala na wykonywanie zdjęć z efektem ołówka.

## Tryb Auto zdjęć tematycznych (ASCN)

W trybie "ASCN" aparat może w sposób inteligentny wykrywać różne warunki otoczenia i automatycznie wybierać najlepszą tematykę i ustawienia zdjęcia.

"ASCN" może w inteligentny sposób wykrywać następujące sceny:

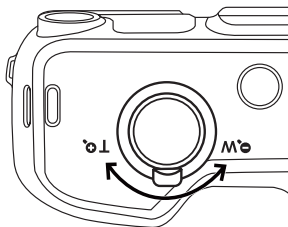
Nazwa trybu	Wyjaśnienie
 Pejzaż	Dla pejzaży, automatycznie wyreguluje ekspozycję w celu dopasowania do tła.
 Portret	Najlepiej nadaje się do fotografowania osób z ostrością ustawioną na ich twarzy.
 Nocny portret	Podczas wykonywania nocnych portretów lub przy słabym świetle, automatycznie wyreguluje ekspozycję w celu wykonywania zdjęć ludzi i nocnych scen.
 Portret z tylnym oświetleniem	Podczas wykonywania zdjęć w świetle słonecznym lub w innym świetle umieszczonym z tyłu, automatycznie wyreguluje ekspozycję planu pierwszego w celu wykonania dobrych zdjęć.
 Nocny pejzaż	Dla scen nocnych, automatycznie zwiększy wartość ISO, aby skompensować słabe światło.
 Makro	Tryb Makro może być wykorzystywany przy robieniu zdjęć małych obiektów lub z bliskiej odległości.
 Auto	Aparat automatycznie wyreguluje ekspozycję i ostrość, aby zapewnić dobrą jakość obrazów.



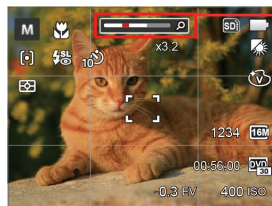
# PODSTAWOWE OPERACJE

## Używanie funkcji zoom

Twój aparat jest wyposażony w dwa rodzaje zoomu: zoom optyczny i zoom cyfrowy. Naciśnij przełącznik Zoomu, aby powiększyć lub pomniejszyć obiekt w czasie wykonywania zdjęć.



Pokrętło Zoom





Wskaźnik Zoom

Kiedy powiększenie optycznie osiągnie wartość progową jak powiększenie cyfrowe puścić i obrócić dźwignię powiększania do położenia T, w celu przełączenia między powiększeniem optycznym a powiększeniem cyfrowym.



## Tryb Makro

Tryb Makro może być wykorzystywany przy robieniu zdjęć małych obiektów lub z bliskiej odległości. Ten tryb umożliwia użycie funkcji zoom w przypadku niewielkiej odległości od obiektu.

1. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo (   ), aby wejść do menu makro.





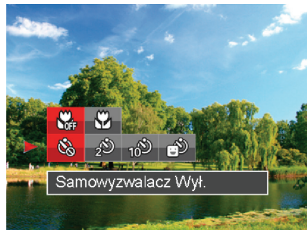
2. Naciskać strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać jeden z następujących 2 trybów:



-  Makro Wyt.  
Wybierz tę opcję w celu wyłączenia trybu Makro.
  -  Makro Wł.  
Wybierz tę opcję jeśli chcesz by ogniskowanie na obiekcie odbywało się bliżej soczewki (od strony W, odległość kamery od obiektu powinna przekraczać 3 cm).
3. Naciśnij przycisku (SET) aby zatwierdzić ustawienia i powrócić do trybu wykonywania zdjęć.



## Ustawienia samowyzwalacza

Korzystanie z niniejszej funkcji pozwala na wykonywanie zdjęć w określonym czasie. Aparat może zostać ustawiony na wykonanie zdjęcia w 2 lub 10 sek. od naciśnięcia migawki lub po wykryciu uśmiechu.



1. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo (  ) i nacisnąć przycisk strzałki w dół (  ), aby wejść do menu samowyzwalacza.





2. Naciskać strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać jeden z następujących 4 trybów:
  -  Samowyzwalacz Wyl.  
Wyłączenie samowyzwalacza.
  -  Samowyzwalacz 2 sek.  
Po naciśnięciu przycisku migawki pojedyncze zdjęcie wykonywane jest z 2 sekundowym opóźnieniem.

-  Samowyzwalacz 10 sek.  
Po naciśnięciu przycisku migawki pojedyncze zdjęcie wykonywane jest z 10 sekundowym opóźnieniem.
-  Samowyzwalacz Uśmiech  
Nacisnąć przycisk migawki, a zdjęcie zostanie wykonane natychmiast po tym, jak wykryta zostanie uśmiechnięta twarz.



3. Naciśnij przycisku (  ) aby zatwierdzić ustawienia i powrócić do trybu wykonywania zdjęć.

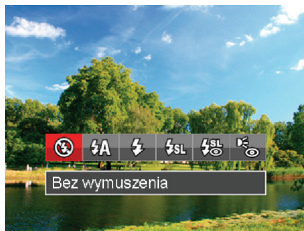
 Przy włączonym samowyzwalaczu, naciśnięcie migawki lub przycisku (  ) wyłącza tę funkcję i powoduje powrót ekranu wykonywania zdjęć oraz utrzymanie ustawień samowyzwalacza.


 Włączenie wykrywania uśmiechu poprzez naciśnięcie migawki lub przycisku (  ) może wyłączyć samowyzwalacz i spowodować powrót do ekranu fotografowania bez utrzymania jego ustawień.







## Tryb Flesz

Lampa błyskowa zapewnia dodatkowe światło na scenie. Jest zwykle stosowana podczas fotografowania pod światło, aby zaznaczyć obiekt; nadaje się również do pomiarów i fotografowania w ciemnych miejscach, aby poprawić ekspozycję.

1. Nacisnąć przycisk podnoszenia lampy błyskowej , w celu otwarcia lampy błyskowej.
2. Nacisnąć przycisk strzałki w prawo (  ), aby wejść do menu ustawień lampy błyskowej.



3. Naciskać strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać jeden z następujących 6 trybów:
  -  Bez wymuszenia  
Lampa błyskowa jest wyłączona.

-  Automatyczny  
Lampa błyskowa aparatu jest wyzwalana automatycznie, w zależności od warunków oświetlenia.
  -  Wymuszenie lampy błyskowej  
Lampa błyskowa jest wyzwalana przy każdym zdjęciu.
  -  Wolna synchronizacja  
Umożliwia to wykonywanie zdjęć ludzi nocą i wyraźne pokazywanie obiektów na tle nocy. Zalecane jest używanie statywu.
  -  Wolna sync.+Redukcja czerwonych oczu.  
Ten tryb należy używać do zdjęć z synchronizacją z długim czasem ekspozycji oraz redukcją efektu czerwonych oczu.
  -  Redukcja czerwonych oczu  
Aparat wykonuje serię krótkich przedbłysków przed wykonaniem zdjęcia w celu redukcji efektów czerwonych oczu.
4. Naciśnij przycisku  aby zatwierdzić ustawienia i powrócić do trybu wykonywania zdjęć.



## Ustawienia EV

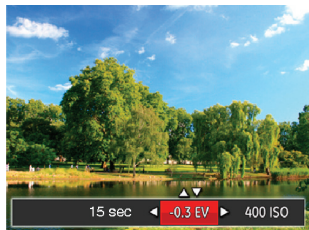
Menu funkcji EV aparatu zawiera wiele funkcji takich jak regulacja EV, ISO, migawka itp. Prawidłowe ustawienie funkcji pozwoli na wykonywanie lepszej jakości zdjęć.

Aby dokonać ustawień postępuj zgodnie z poniższymi wskazówkami:

1. Naciśnięcie przycisku (SET), aby wyświetlić ekran ustawień.
2. Naciśnięcie przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać opcje ustawień.
3. Naciśnięcie przycisk strzałki w górę/w dół, aby dostosować wartości opcji.
4. Naciśnij przycisku (SET), aby zakończyć ustawianie i przejść do ekranu wykonywania zdjęć.

### Kompensacja ekspozycji


Kompensacja ekspozycji umożliwia regulację wartości ekspozycji świetlnej dla uzyskania najlepszego obrazu. (regulowane w   Tryb)

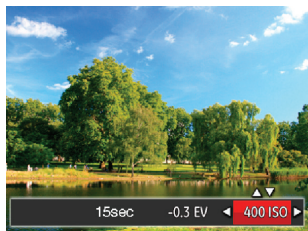


Zakres regulowanej wartości ekspozycji wynosi od EV -2.0 do EV+2.0.

## ISO


Funkcja ISO umożliwia ustawienie czułości sensora aparatu, w oparciu o jasność otoczenia fotografowanego obiektu. W celu poprawienia wydajności w ciemnych miejscach wymagana jest wyższa wartość ISO. Z drugiej strony, niższa wartość ISO jest wymagana w miejscach z jasnym oświetleniem.

Zdjęcia wykonane z wyższą wartością ISO mają więcej zakłóceń niż zdjęcia wykonane z niższą wartością ISO. (regulowane w  Tryb)




Opcje ISO zawierają Auto, 80, 100, 200, 400, 800 oraz 1600.

## Regulacja migawki


Dla czasu otwarcia migawki aparat może automatycznie ustawić wartość przysłony odpowiadającą ręcznie ustawionemu czasowi otwarcia migawki tak, aby uzyskać najbardziej odpowiednią wartość ekspozycji. Ruch obiektu może być pokazany przez regulację szybkości migawki. Wysoka wartość migawki może umożliwić wyraźne uchwycenie ruchu szybko poruszających się obiektów, podczas gdy niska wartość migawki umożliwia zrobienie zdjęcia szybko poruszającemu się obiektowi z zaznaczeniem wrażenia ruchu. (regulowane w  Tryb)



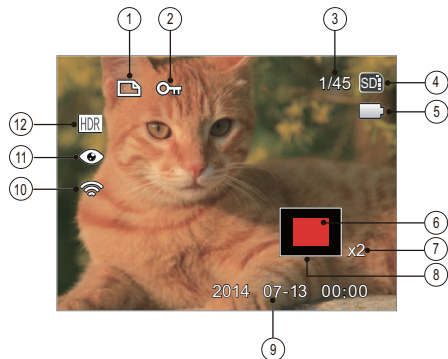
## Obsługa szybkiego nagrywania

W trybie robienia zdjęć, naciśnij przycisk , aby rozpocząć nagrywanie filmu.



Po zakończeniu nagrywania, naciśnij przycisk  lub przycisk migawki, aby zatrzymać nagrywanie. Kamera zapisze film i powróci do trybu fotografowania.

## Przegląd ikon ekranu w trybie odtwarzania





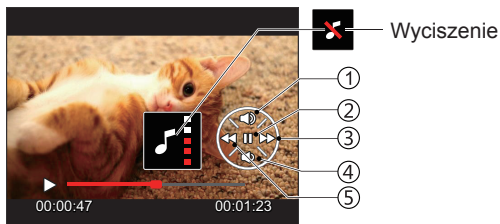
- 1 Ikona pliku DPOF
- 2 Ikona zabezpieczenia pliku
- 3 Wielkość pamięci (wskazuje aktualną ilość zdjęć i całkowitą ilość zdjęć)
- 4 Karta pamięci/wbudowana pamięć
- 5 Stan baterii
- 6 Obszar powiększenia
- 7 Współczynniki zoomu obrazów
- 8 Obszar objęty zasięgiem
- 9 Data wykonania
- 10 Eye-Fi Wł. (z sygnałem)
- 11 Redukcja czerwonych oczu
- 12 HDR



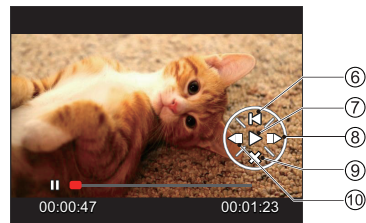
## Oglądanie zdjęć i filmów wideo

Aby oglądać na ekranie LCD zrobione zdjęcia i filmy wideo:

1. Po naciśnięciu przycisku  na ekranie LCD zostanie wyświetlone ostatnie zdjęcie lub film wideo.
2. Użyj przycisków nawigacji W lewo/W prawo do przewinięcia listy zdjęć lub filmów wideo zapisanych w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci.
3. W celu odtworzenia wybranego filmu wideo, naciśnij przycisku  aby przejść do trybu odtwarzania filmu. Przy odtwarzaniu wideo, ukaże się ekran z przewodnikiem obsługi. Naciśnij odpowiedni przycisk aby uruchomić pożądaną funkcję.




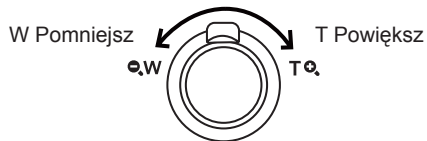
1	Zwiększenie głośności
2	Pauza
3	Szybkie przewijanie do przodu
4	Zmniejszanie głośności
5	Przewiń



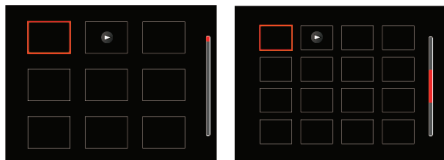
6	Powrót do początku filmu
7	Odtwarzanie
8	Odtwarzanie filmu do przodu
9	Anulowanie odtwarzania
10	Odtwarzanie filmu do tyłu


## Widok miniaturki



W trybie Odtwarzanie, naciśnij jedną z przełączników Zoomu **W** , aby wyświetlić na ekranie miniaturki zdjęć i wideo.



1. Przesuń przełącznik zoomu, aby wybrać miniaturki 3x3 i 4x4.






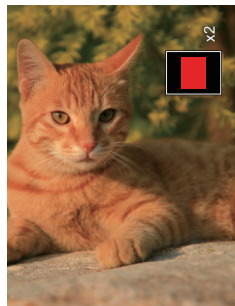
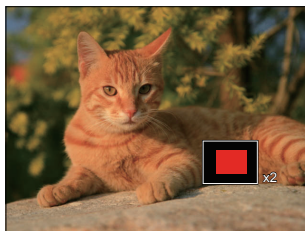
2. Naciskać przyciski strzałek aby wybrać obraz lub klip wideo do obejrzenia i nacisnąć przycisku  w celu przywrócenia ich do pierwotnej wielkości.


 Jeśli na ekranie LCD pojawi się wskaźnik , wyświetlany jest plik z filmem.

## Używanie funkcji odtwarzania z zoomem (wyłącznie do zdjęć)

Podczas odtwarzania zdjęć, można także użyć suwaka Zoom, do powiększenia zdjęć 2 do 8 razy.

1. Naciśnij przycisk  aby przejść do trybu odtwarzania.
2. Naciskać strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać zdjęcie do powiększenia.
3. Naciśnij jedną z części przełącznik Zoomu (  ,  ), aby dokonać powiększenia.
4. Ekranu wyświetlana jest krotność powiększenia i obszar operacji powiększenia zdjęcia.





5. Naciskać przyciski strzałek w celu nawigowania i wybrania części zdjęcia do powiększenia.
6. Naciśnij przycisku  w celu przywrócenia oryginalnej skali obrazu.



Nie można powiększać obrazów z filmami.

## Pokaz slajdów

To ustawienie umożliwia widok wszystkich zapisanych obrazów jako pokaz slajdów.

1. Naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu odtwarzania.
2. Naciśnij przycisku , aby przejść do opcji pokaz slajdów.
3. Naciskać przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać pokaz slajdów lub [Anuluj], w celu powrotu do ekranu odtwarzania.



4. Naciśnij przycisku  w celu potwierdzenia ustawienia.



Funkcja slajdów obsługuje także filmy.



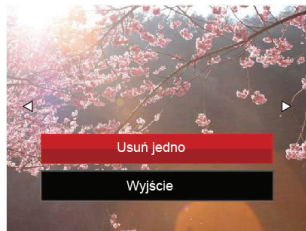
Przy oglądaniu zdjęć w trybie pokazu slajdów nie można obracać zdjęć.

## Usuwanie zdjęć i wideo


W trybie odtwarzania naciskać przycisk strzałki w dół (▼), aby wybrać zdjęcia i wideo.


Aby usunąć obrazy lub film wideo:

1. Naciśnij przycisk (▶) aby przejść do trybu odtwarzania.
2. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać zdjęcia i wideo od usunięcia.
3. Nacisnąć przycisk strzałki w dół (▼), aby wyświetlić ekran usuwania.



4. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać [Usuń jedno] lub [Wyjście], a następnie nacisnąć przycisku (SET), aby potwierdzić.



 Usuniętych zdjęć/filmów wideo nie można przywrócić.

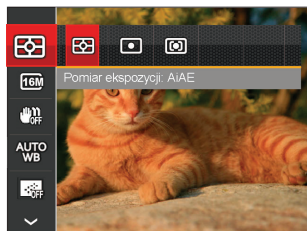
 Instrukcje dotyczące opcji menu usuwania, znajdują się na stronie 63.

## Menu Zdjęcie

Funkcje, które mogą być włączone w ramach każdego trybu mogą być różne.

Tryb:    **SCN**

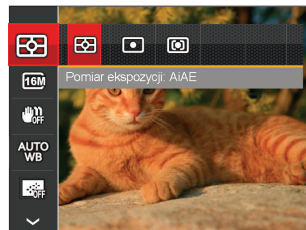
1. W trybie wykonywania zdjęć, nacisnąć przycisk , aby wejść do menu wykonywania zdjęć.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać menu wykonywania zdjęć, które ma zostać ustawione.
3. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać menu wykonywania zdjęć, które ma zostać ustawione i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.






Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Pomiar ekspozycji

Wykorzystaj poniższe ustawienia, aby wybrać "cel" wykorzystywany przez aparat do pomiaru.



-  AIAE (Artificial Intelligence AE [Sztuczna inteligencja AE]): Automatyczny wybór pomiaru centralnego i peryferyjnego w celu obliczenia odpowiedniej wartości pomiaru poprzez ważenie.
-  Punktowy - pomiar obiektów obejmuje mały obszar w centrum pola widzenia aparatu.
-  Środek - pomiar obiektów jest większym obszarem w centrum pola widzenia kamery.

## Rozmiar obrazu

Ustawienie rozmiaru odnosi się do rozdzielczości obrazu w pikselach. Wyższa rozdzielczość umożliwia drukowanie większych rozmiarów obrazu, bez pogorszenia jakości obrazu.







- Im większa liczba nagranych pikseli, tym wyższa będzie jakość obrazu. Będzie można nagrać mniej klatek na karcie pamięci.

## OIS

Ten tryb może pomóc w zmniejszeniu zniekształceń zdjęcia, spowodowanych niezamierzonym drżeniem ręki lub słabym światłem.










-  OIS: Wyt.
  -  OIS: Wł.
-  Zastosuj tryb stabilizacji w ciemnym otoczeniu.
  -  Robienie zdjęć przy wietrznym lub zmiennym otoczeniu (jak poruszający się pojazd) może spowodować rozmycie (ewentualne) obrazów.

## Ustawienia Balansu Bieli

Balans bieli umożliwia użytkownikowi regulację temperatury barwy przy różnych źródłach światła w celu zapewnienia wiernego odtwarzania kolorów.





-  AUTO WB AWB
-  Światło dzienne
-  Zachmurzenie
-  Jarzeniowe
-  Jarzeniowe CWF
-  Żarowe
-  Ręczny balans bieli (Wcisnąć do końca przycisk migawki, aby wykryć wartość balansu bieli)

## AF ciągły

Włączenie ciągłego AF w celu ciągłego, automatycznego ustawiania ostrości podczas wykonywania zdjęć.

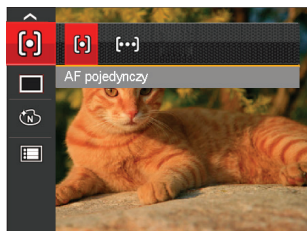




-  AF ciągły: Wyl.
-  AF ciągły: Wł.



## Ustawienie ostrości

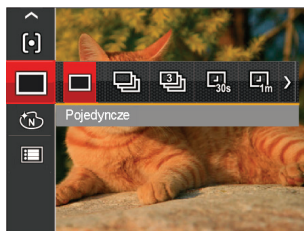
Istnieje możliwość wyboru różnych metod nastawiania ostrości dla różnych trybów.











-  AF pojedynczy: Na środku ekranu LCD pojawia się ramka ustawienia ostrości obiektu.
-  AF wielopunktowy: Aparat automatycznie ustawia ostrość obiektu w szerokim zakresie w celu odszukania punktu ostrości.

## Ustawienia zdjęć seryjnych

Użyj tego ustawienia do wykonywania zdjęć seryjnych. Po przejściu do tego trybu w celu użycia tej funkcji należy przytrzymać przycisk migawki.





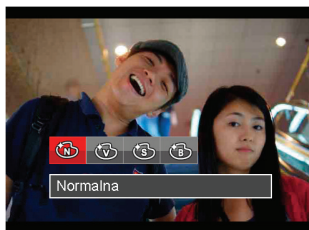
-  Pojedyncze
-  Zdjęcia seryjne
-  3 zdjęcia
-  Upływ czasu 30 sek.
-  Upływ czasu 1 min.
-  Upływ czasu 5 min.
-  Upływ czasu 10 min.

 W zdjęcia seryjne trybie, aby umożliwić wykonywanie zdjęć seryjnych, opcja flesz jest niedostępna.

## Efekt koloru

Ustawienia kolorów obrazu pozwalają użytkownikowi na wybór różnych efektów.

1. W trybie wykonywania zdjęć, nacisnąć przycisk , aby wejść do menu wykonywania zdjęć.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać menu ustawień kolorów i naciśnięcie przycisku , aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać opcje koloru obrazu.



-  Normalna
-  Jaskrawy
-  Sepia
-  Czarno-białe

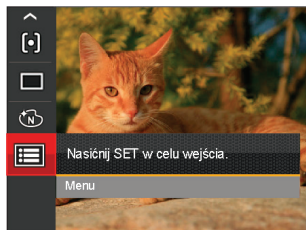
- Opcje wykonywania zdjęć (O: dostępna X: niedostępna)

Opcje	Tryby wykonywania zdjęć				
		M			SCN
	O	O	O	X	O
	O	O	O	X	O
	O	O	X	X	X
	O	O	O	X	X
	O	O	O	X	X
	O	O	X	X	X
	X	O	X	X	X
	X	O	X	X	X

## Menu ustawień wykonywania zdjęć

Tryb: **SCN**

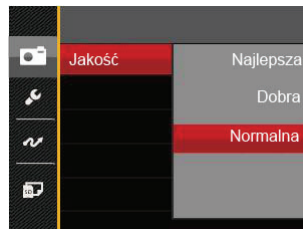
1. W trybie wykonywania zdjęć naciśnięć przycisk oraz naciśnięć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać .



2. Naciśnięć przycisku , aby wejść do menu.
3. Naciśnięć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie naciśnięć przycisku lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
4. Naciśnięć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie naciśnięć przycisku lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
5. Naciśnięć przyciski strzałek do góry/w dół wybrać opcję i naciśnięć przycisku , aby potwierdzić.

### Jakość

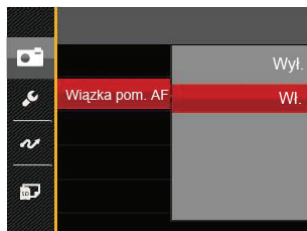
Do wyregulowania współczynnika kompresji obrazu można użyć ustawienia Jakość.



- Najlepsza (16M Średnia wielkość pliku: 4.0MB )
- Dobra (16M Średnia wielkość pliku: 2.5MB )
- Normalna (16M Średnia wielkość pliku: 2.0MB )

## Wiązka pom. AF

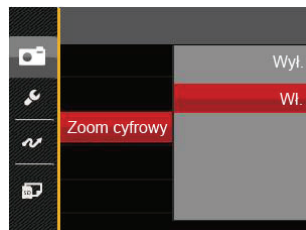
W ciemniejszym środowisku, można włączyć opcję Wiązka pom. AF, w celu uzyskania lepszej ostrości.



- Wył.
- Wł.

## Zoom cyfrowy

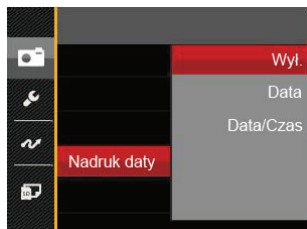
To ustawienie służy do regulacji zoomu cyfrowego. Jeśli ta funkcja jest wyłączona, może być stosowany tylko zoom optyczny..



- Wył.
- Wł.

## Nadruk daty

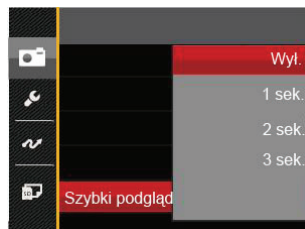
Włącz nadruk Data/Czas na zdjęciu.



- Wył.
- Data
- Data / Czas

## Szybki podgląd

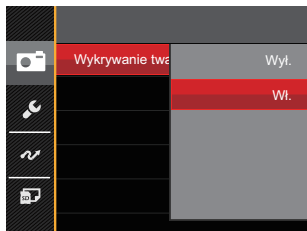
Opcja ta umożliwia szybki podgląd zdjęć, natychmiast po ich wykonaniu. Każde zdjęcie wyświetlane jest na ekranie LCD na wybrany czas.



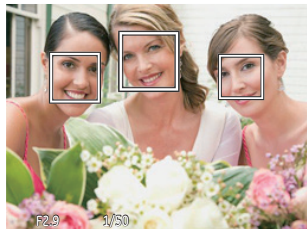
- Wył.
- 1 sek.
- 2 sek.
- 3 sek.

## Wykrywanie twarzy

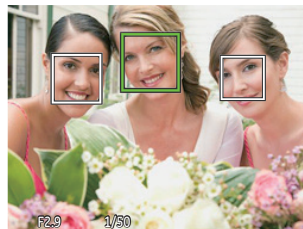
Do wykrywania i ustawiania ostrości twarzy, aby wszystkie twarze były jak najbardziej wyraźne w trybie zdjęć.





1. Trzymając stabilnie kamerę skup się na danej osobie w celu wychwycenia jej twarzy. Po wykryciu twarzy na ekranie pojawi się ramka ostrości.




2. W celu uzyskania ostrości naciśnij do połowy przycisk migawki. Gdy obiekt jest ostry, na wyświetlaczu LCD pojawi się zielona ramka ostrości.



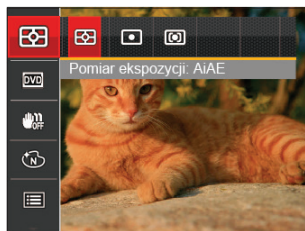
3. Aby zrobić zdjęcia, naciśnij przycisk migawki do samego końca.


 Funkcja wykrywania zamkniętych oczu jest zwykle włączona. Jeśli aparat w trakcie szybkiego przeglądu kamera wykryje twarz z zamkniętymi oczami, pojawi się informacja o zamkniętych oczach .

## Menu Film

Tryb: 

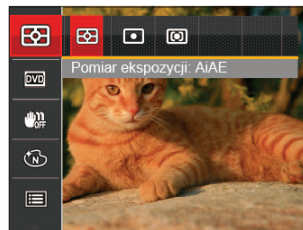
1. Naciśnij przycisk , wybierz tryb  i naciśnij przycisk , aby wejść do menu Film.






2. Naciśnij przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać menu Film, które ma zostać ustawione.
3. Naciśnij przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać menu Film, które ma zostać ustawione i naciśnij przycisk , aby potwierdzić.

## Pomiar ekspozycji

Wykorzystaj poniższe ustawienia, aby wybrać "cel" wykorzystywany przez aparat do pomiaru.

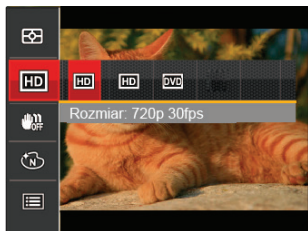


-  AIAE (Artificial Intelligence AE [Sztuczna inteligencja AE]): Automatyczny wybór pomiaru centralnego i peryferyjnego w celu obliczenia odpowiedniej wartości pomiaru poprzez ważenie.
-  Punktowy - pomiar obiektów obejmuje mały obszar w centrum pola widzenia aparatu.
-  Środek - pomiar obiektów jest większym obszarem w centrum pola widzenia kamery.




## Jakość wideo


Służy do ustawienia rozdzielczości obrazu podczas nagrywania filmu.



Wymagania prędkości odczytu i zapisu karty SD dla nagrywania obrazów z dużą ilością pikseli:

No.	Piksele obrazu	Klatka	Zalecane	Czas nagrywania (4GB) Około
1	1280x720 *	30	Class 4	19 minut
2	1280x720	15	Class 4	37 minut
3	640x480	30	Class 4	33 minut

 \* Jednorazowo można nagrać film maksymalnie 29 minutowy.



 Podczas nagrywania obrazów z dużą ilością pikseli, nagrzewanie obudowy aparatu doprowadzi do przerwania nagrywania, co nie jest wadą urządzenia.

## OIS

Ten tryb może pomóc w zmniejszeniu zniekształceń zdjęcia, spowodowanych niezamierzonym drżeniem ręki lub słabym światłem.




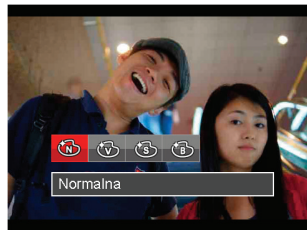
-  OIS: Wyl.
-  OIS: Wł.

-  Zastosuj tryb stabilizacji w ciemnym otoczeniu.
-  Robienie zdjęć przy wietrznym lub zmiennym otoczeniu (jak poruszający się pojazd) może spowodować rozmycie (ewentualne) obrazów.

## Efekt koloru


Ustawienia kolorów obrazu pozwalają użytkownikowi na wybór różnych efektów.




1. Naciśnięcie przycisku  pozwala na wybranie ustawień kolorów obrazu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać opcję koloru obrazu.




-  Normalna
-  Jaskrawy
-  Sepia
-  Czarno-białe

## Menu ustawień Film

Tryb: 

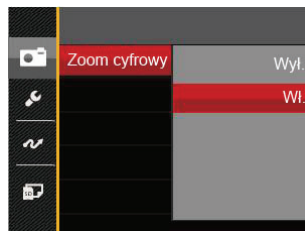
1. Naciśnij przycisk **MODE**, wybrać tryb , aby wejść w ekran nagrywania wideo.
2. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku **SET**, aby wejść do menu.



3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku **SET** lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
4. Wybrać pozycje, które mają zostać ustawione i nacisnąć przycisku **SET** lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
5. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać opcję i nacisnąć przycisku **SET**, aby potwierdzić.


## Zoom cyfrowy





To ustawienie służy do regulacji zoomu cyfrowego. Jeśli ta funkcja jest wyłączona, może być stosowany tylko zoom optyczny.



- Wyt.
- Wł.

## Menu Odtwarzanie

Tryb: 

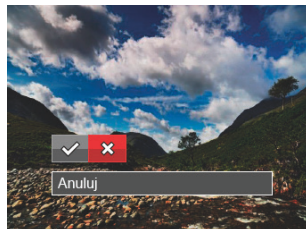
1. Nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran odtwarzania i nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać odtwarzanie, które ma zostać ustawione i nacisnąć przycisku , aby wejść.
3. Naciskając przyciski strzałek w lewo/w prawo wybrać opcję i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.






Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

### HDR

Za pomocą funkcji HDR, można dokonać tzw. nałożonej ekspozycji zrobionych zdjęć. Dzięki optymalizacji obszarów podświetlonych i ciemniejszych na zdjęciu, które mogą być prześwietlone lub posiadać wysoki kontrast obrazu, obraz będzie bardziej prawidłowy i przestrzenny.




-  : HDR
-  : Anuluj

 Po użyciu funkcji HDR, obraz zostanie zapisany jako nowy plik, a oryginalny plik będzie nadal zapisany w pamięci.

## Redukcja czerwonych oczu

Możesz użyć to ustawienie do zredukowania efektu czerwonych oczu.

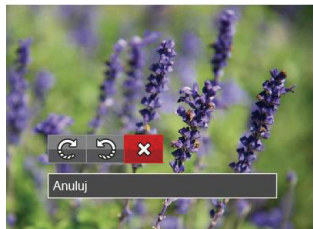


 : Redukcja czerwonych oczu

 : Anuluj

## Obróć


Ustawienie to można użyć do zmiany orientacji obrazu.




 : Obrót w prawo

 : Obrót w lewo

 : Anuluj


 Zdjęć panoramicznych i obrazów wideo nie można obracać.


 Plik z obróconym zdjęciem zastąpi zdjęcie oryginalne.


## Zmień rozmiar


To ustawienie umożliwia zmianę rozmiaru obrazu do określonej rozdzielczości i zapisanie go jako nowy obraz.



 : Zmień rozmiar na 1024x768

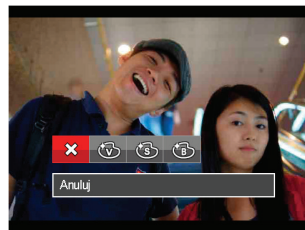
 : Zmień rozmiar na 640x480


 : Anuluj

 Tylko do regulacji zdjęć o wysokiej rozdzielczości do tych o niskiej rozdzielczości.


## Efekt koloru

Niniejsze ustawienie pozwala na zmianę efektu koloru zdjęcia. Wynik jest zapisywany jako nowe zdjęcie i przechowywany na karcie pamięci wraz z oryginalnym zdjęciem.




 : Anuluj





 : Jaskrawy

 : Sepia



 : Czarno-białe



## Ustawienia menu Odtwarzanie

Tryb: 

1. Nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran odtwarzania, nacisnąć przycisk  i nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać .
2. Nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.



3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.

4. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
5. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać opcję i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.

Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Zabezpiecz

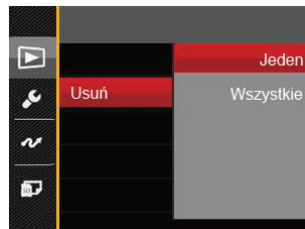
Aby zabezpieczyć obrazy lub filmy wideo przed przypadkowym usunięciem, można użyć tego ustawienia do zablokowania jednego lub wszystkich plików.



- Jeden: Blokuje wybrane zdjęcie lub wideo jeżeli jest niezabezpieczone; odblokowuje wybrane zdjęcie lub wideo jeżeli jest zabezpieczone.
- Wszystkie: Blokuje wszystkie zdjęcia lub wideo.
- Resetuj: anuluje blokadę wszystkich zdjęć lub wideo.

## Usuń

Można usunąć jeden lub wszystkie pliki zdjęć/wideo.



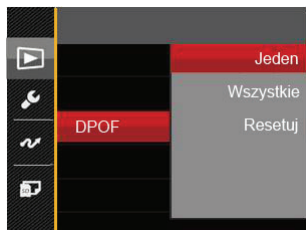
- Jeden: Usuwanie jednego zdjęcia lub wideo.
- Wszystkie: Usuwanie wszystkich zdjęć lub wideo.


- 📄 Wskaźnik "🔒" oznacza, że plik jest zabezpieczony. Przed usunięciem pliku należy usunąć zabezpieczenie pliku.
- 📄 Usuwanie plików może spowodować zresetowanie ustawień DPOF.



## DPOF

DPOF umożliwia nagrywanie obrazów wybranych do drukowania i zapisanie wyboru na kartę pamięci, którą można w prosty sposób zanieść do punktu drukowania zdjęć bez konieczności ustnego określania drukowanych zdjęć.

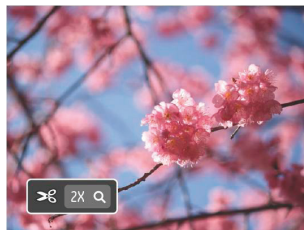


 Do drukowania wymagana jest drukarka z obsługą DPOF.


## Przytnij

Ustawienie Przytnij umożliwia wybór obszaru zdjęcia do wycięcia i zapisania go jako nowe zdjęcie.

1. Wybrać [Tak], aby potwierdzić przycięcie. Za pomocą dźwigni powiększenia i przycisków strzałek wybrać część, która ma zostać przycięta.










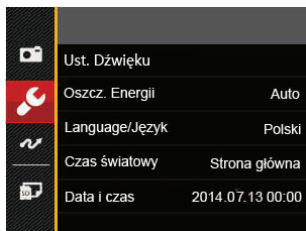
2. Nacisnąć przycisk **(SET)**, co spowoduje wyświetlenie komunikatu [Zapisać zmiany?]. Wybrać [✓], aby zmienić i zapisać obraz. Wybrać [✕], aby anulować zmiany i powrócić do ekranu zachęty do przycięcia.

 Obraz nie może być przycięty ponownie jeśli jest przycięty do rozmiaru 640X480.

## Ustawienia ogólne

Tryb:     **SGN**  

1. Nacisnąć przycisk  w dowolnym trybie i nacisnąć przycisk strzałki w górę/w dół, aby wybrać .
2. Nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
4. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
5. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać opcję i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.

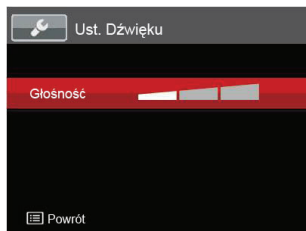


Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Ust. Dźwięku

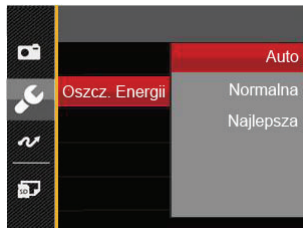
To ustawienie umożliwia regulację głośności dźwięku.

Naciśnij przycisk strzałki do w lewo/w prawo aby wyregulować głośność, a następnie naciśnij przycisk **SET**, aby potwierdzić ustawienia.



## Oszcz. Energii

To ustawienie umożliwia oszczędzanie energii i uzyskanie maksymalnego, możliwego czasu działania baterii, automatyczne wyłączenie ekranu LCD po określonym czasie braku aktywności.



- Auto
- Normalna
- Najlepsza




Oszcz. Energii	Czas, po którym nastąpi wył. LCD	Czas wył
Auto	3 min.	5 min.
Normalna	1 min.	3 min.
Najlepsza	30 sek.	1 min.

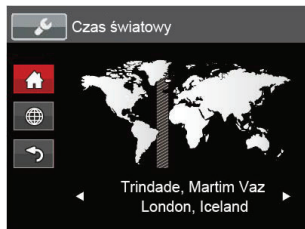
## Language/Język

Patrz rozdział "Zerowanie języka" na stronie 20.

## Czas światowy

Ustawienie Strefa, to funkcja użyteczna podczas podróży zagranicznych. Funkcja ta pozwala na wyświetlanie na ekranie LCD lokalnego czasu podczas podróży zagranicznych.

1. Naciskać przycisk strzałki do góry/ w dół, aby wybrać pola miejsce wylotu (  ) i przeznaczenie (  ).
2. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać miasto znajdujące się w tej samej strefie czasowej, jak określona dla pola. Nacisnąć przycisku (  ), aby potwierdzić ustawienia.

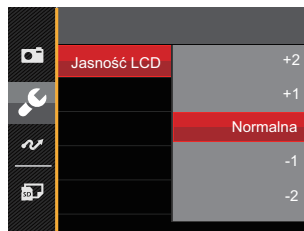


## Data i czas

Patrz rozdział "Zerowanie ustawień Data/Godzina" na stronie 21.




## Jasność LCD

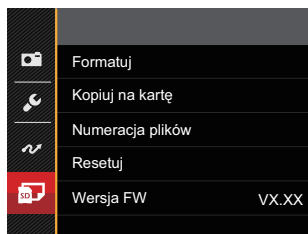
Użyj tego ustawienia do regulacji jasności ekranu LCD.



## Ustawienia pliku

Tryb:     **SGN**  

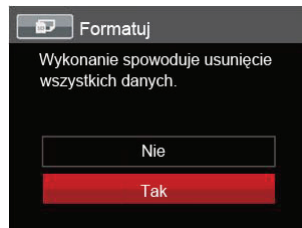
1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku **(SET)**, aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku **(SET)** lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.





3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisku **(SET)** lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać opcję i nacisnąć przycisku **(SET)**, aby potwierdzić.

## Formatuj

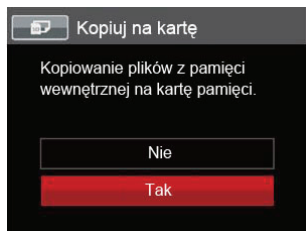
Uwaga: formatowanie powoduje usunięcie całej zawartości karty pamięci i pamięci wewnętrznej, włącznie z zabezpieczonymi zdjęciami i plikami filmów.



-  Jeżeli wybrana została opcja [Tak], aparat sformatuje swoją pamięć.
-  W przypadku braku karty pamięci w urządzeniu zostanie sformatowana wbudowana pamięć aparatu; karta pamięci zostanie sformatowana w przypadku, gdy będzie znajdować się w aparacie.

## Kopiuj na kartę

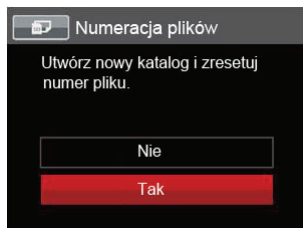
Użyj tego ustawienia do skopiowania plików zapisanych w pamięci wewnętrznej na kartę pamięci.



Jeżeli nie ma karty pamięci w aparacie, ta funkcja nie działa.

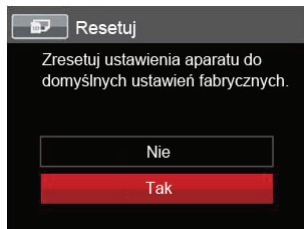
## Numeracja plików

Po wykonaniu zdjęcia lub nagraniu filmu wideo, aparat zapisze go, jako plik z nazwą zakończoną kolejnym numerem. Element ten można użyć do wyboru kolejnej numeracji plików lub rozpoczęcia numeracji od 1 i zapisywania w innym folderze na karcie pamięci.



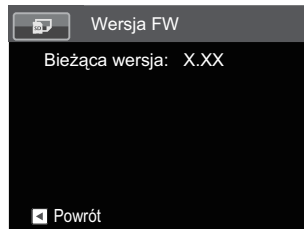
## Resetuj

Użyj tego ustawienia do przywrócenia domyślnych ustawień aparatu.

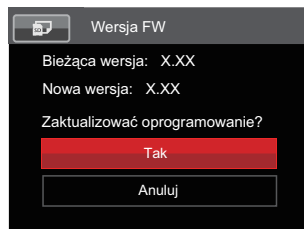


## Wersja FW

Użyj tego ustawienia do podglądu bieżącej wersji oprogramowania aparatu.



Jeżeli na karcie SD obecna jest nowa wersja oprogramowania sprzętowego, wybrać opcję [Tak], aby dokonać aktualizacji.










## Podłączenie do komputera PC

Za pomocą przewodu USB można podłączyć aparat do komputera w celu skopiowania (przesłania) zdjęć.

### Ustawienia trybu USB

Ponieważ port USB aparatu może służyć do podłączenia z komputerem PC lub drukarką to w celu ustawienia konfiguracji potrzebnej do prawidłowej komunikacji aparatu z komputerem PC należy wykonać następujące czynności:

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję [USB], a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.

4. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać [PC] i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.



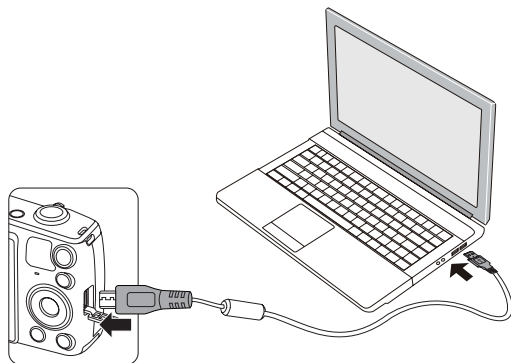


## Przenoszenie plików do komputera PC

Komputer automatycznie wykryje aparat jako dysk wymienny. Kliknij dwukrotnie ikonę Mój komputer w celu odszukania dysku wymiennego i skopiuj foldery i pliki z napędu do katalogu komputera PC, tak jak przy kopiowaniu zwykłego folderu lub pliku.

Wykonaj następujące, podane poniżej czynności w celu połączenia aparatu z komputerem PC.

1. Upewnij się, że włączony jest aparat i komputer PC.
2. Podłącz jeden koniec dostarczonego kabla USB do portu USB/AV OUT aparatu.
3. Podłącz drugi koniec kabla do wolnego portu USB w komputerze PC.
4. Po zakończeniu transmisji odłączyć kabel USB zgodnie z instrukcją określającą sposób bezpiecznego usuwania urządzeń USB.



## Podłączenie do drukarki zgodnej z PictBridge










Technologia PictBridge umożliwia drukowanie przez drukarkę zdjęć zapisanych na karcie pamięci.



Aby sprawdzić, czy drukarka jest zgodna z PictBridge, wystarczy spojrzeć na logo PictBridge na opakowaniu lub sprawdzić specyfikacje w podręczniku. Poprzez funkcję PictBridge aparatu, można drukować wykonane zdjęcia bezpośrednio na drukarce zgodnej z PictBridge przy pomocy dostarczonego kabla USB, bez pośrednictwa komputera PC.

### Ustawienia trybu USB

Ponieważ port USB aparatu można ustawić na połączenie z komputerem PC lub drukarką to w celu ustawienia konfiguracji potrzebnej do prawidłowej komunikacji aparatu z drukarką należy wykonać następujące czynności.

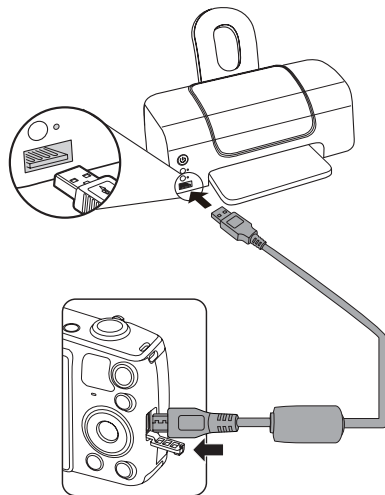
1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję [USB], a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać [Drukarka] i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.



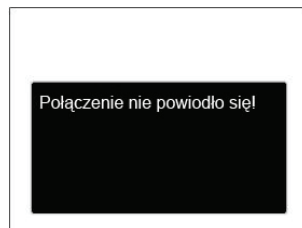
-  Po zresetowaniu aparatu, nastąpi automatyczne przełączenie go z trybu USB do trybu PC.
-  Patrz rozdział "Używanie menu PictBridge" na stronie 75.


## Drukarka

1. Upewnij się, że włączony jest aparat i drukarka.
2. Podłącz jeden koniec dostarczonego kabla USB do portu USB aparatu.
3. Podłącz drugi koniec kabla do portu USB drukarki.



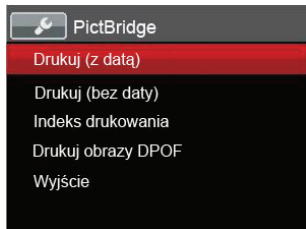
Jeśli aparat nie jest podłączony do drukarki zgodnej z PictBridge, na ekranie LCD pojawi się komunikat o następującym błędzie.



-  Wskazany powyżej komunikat błędu może się także pojawiać przy nieprawidłowym ustawieniu trybu USB, należy wtedy odłączyć kabel USB, sprawdzić ustawienia trybu USB, upewnić się, że drukarka jest włączona, a następnie ponownie podłączyć kabel USB.

## Używanie menu PictBridge

Po ustawieniu trybu USB na opcję Drukarka, pojawi się menu PictBridge.



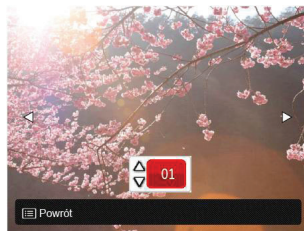
Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać pozycję menu, a następnie nacisnąć przycisku (SET) lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do tej pozycji menu.

Sprawdź następne rozdziały w celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

### Drukuj (z datą)

Po ustawieniu w aparacie daty i czasu, data będzie zapisywana na wykonywanych zdjęciach. Zdjęcia z datą można wydrukować poprzez wykonanie podanych poniżej czynności.

1. W menu PictBridge wybrać opcję [Drukuj (z datą)] co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.



2. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać zdjęcie, które ma zostać wydrukowane.

3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać ilość kopii wydruku aktualnie wyświetlanego zdjęcia.
4. Naciśnij przycisku (SET), po czym wyświetlony zostanie następujący ekran.

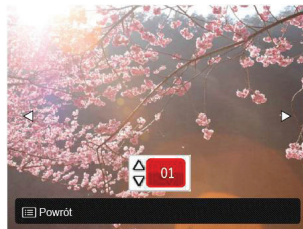


5. Wybrać [Tak], a następnie nacisnąć przycisku (SET), aby potwierdzić; wybrać [Anuluj], aby anulować drukowanie.

## Drukuj (bez daty)


Użyj tego ustawienia w celu wydrukowania zdjęć bez dat.

1. W menu PictBridge wybrać opcję [Drukuj (bez daty)] co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.



2. Nacisnąć przycisk strzałki w lewo/w prawo, aby wybrać zdjęcie, które ma zostać wydrukowane.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać ilość kopii wydruku aktualnie wyświetlanego zdjęcia.
4. Naciśnij przycisku (SET), po czym wyświetlony zostanie następujący ekran.




5. Wybrać [Tak] , a następnie nacisnąć przycisku  , aby potwierdzić; wybrać [Anuluj] , aby anulować drukowanie.

## Indeks drukowania

Za pomocą tej funkcji można wydrukować wszystkie zdjęcia z aparatu.

1. W menu PictBridge wybrać opcję [Indeks drukowania] co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.

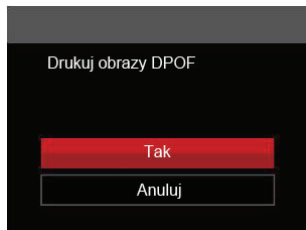



2. Wybrać [Tak] , a następnie nacisnąć przycisku  , aby potwierdzić; wybrać [Anuluj] , aby anulować drukowanie.

## Drukuj obrazy DPOF

Aby używać drukowania DPOF należy dokonać wyboru zdjęć do drukowania z użyciem ustawień DPOF. Patrz rozdział "DPOF" na stronie 64.

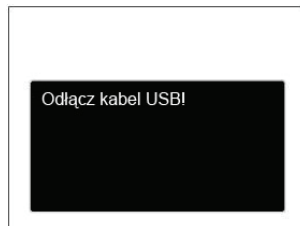
1. W menu PictBridge wybrać opcję [Drukuj obrazy DPOF] co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.



2. Wybrać [Tak] , a następnie nacisnąć przycisku  , aby potwierdzić; wybrać [Anuluj] , aby anulować drukowanie.

## Wyjście








Naciśnij [Wyjście] , aby opuścić menu PictBridge. W tym momencie, na ekranie wyświetlony zostanie komunikat [Odłącz kabel USB!]

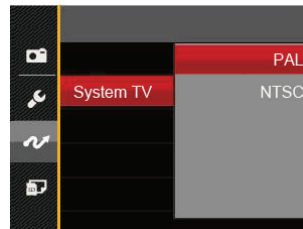


Odłącz kabel USB od aparatu i drukarki.

## System wideo


Wykorzystaj tę funkcję do wyboru jednego z dwóch systemów wideo NTSC lub PAL.

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję [System TV], a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać [NTSC] lub [PAL] i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.



NTSC: Angielski, Chiński (Tradycyjny), Japoński, Francuski, Koreański, Rosyjski, Wietnamski, Grecki, Węgierski








PAL: Niemiecki, Hiszpański, Włoski, Chiński (Uproszczony), Portugalski, Szwedzki, Duński, Fiński, Indonezyjski, Norweski, Holenderski, Turecki, Polski, Tajski, Chorwacki, Czeski, Arabski, Hindi

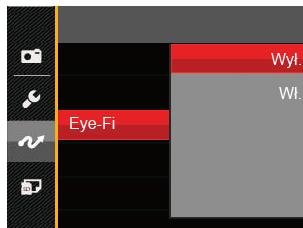
 System wyjścia wideo może zostać automatycznie zmieniony, po zmianie wybranego języka.




## Ustaw tryb połączenia karty Eye-Fi SD

Kamera obsługuje połączenie bezprzewodowe z kartą pamięci Eye-Fi. Uruchom złącze Eye-Fi w następujący sposób.

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisku , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję [Eye-Fi], a następnie nacisnąć przycisku  lub przycisk strzałki w prawo, aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek do góry/w dół wybrać [Wł.] lub [Wył.] i nacisnąć przycisku , aby potwierdzić.



 Jeśli karta Eye-Fi nie jest dostępna w aparacie, ta funkcja nie zostanie wyświetlona.

## Specyfikacje



"Konstrukcja i specyfikacje mogą zostać zmienione bez powiadomienia."

Czujnik zdjęcia	Typ	1/2.3"CCD
	Liczba sprawnych pikseli	16.15 Megapikseli
	Liczba wszystkich pikseli	16.44 Megapikseli
Obiektyw	Ogniskowa	4.5mm (Wide) — 90.0mm (Tele)
	Odpowiednik filmu 35mm]	25mm (Wide) — 500mm (Tele)
	Wartość ogniskowej	F3.5 (Wide) — F4.9 (Tele)
	Budowa obiektywu	9 grup 11elementów
	Zoom optyczny	20x
	Zakres ostrości	Normalny: (Wide) 60cm ~ ∞, (Tele) 200cm ~ ∞ Makro: 3cm ~ ∞ (Tylko Wide)
System autom. ustawiania ostrości		TTL Autofocus
Stabilizacja obrazu		Optyczna stabilizacja obrazu
Zoom cyfrowy		4x zoom cyfrowy (Zoom całkowity: 80x)

Liczba pikseli rejestrujących	Obraz stały	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	Film	1280×720(15/30fps), 640×480(30fps)		
Kompresja obrazu		Najlepsza, Dobra, Normalna		
Wspiera DCF, DPOF (Ver1.1)		Tak		
Format pliku	Obraz stały	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	MOV [Image: Motion JPEG; Audio: G.711 (Monaural)]		
Tryby nagrywania		Tryb automatyczny, Tryb ręczny, Portret, Tryb Film, Tryb Panorama, Tryb Zdjęcia tematyczne		
Tryb Zdjęcia tematyczne		ASCN, Krajobraz, Sport, Plaża, Zachód słońca, Sztuczne ognie, Nocny krajobraz, Śnieg, Dzieci, ID, Szkło, Ramka zdjęcia, Zdjęcie panoramiczne, Rybie oko, Przyjęcie, Wnętrze, Liście, Muzeum, Nocny portret, Szkic		
Wykrywanie twarzy		Twarz, Uśmiech, Mruganie		
Redukcja czerw. Oczu		Tak		
HDR		Tak (Przetwarzanie końcowe)		
Zdjęcie panoramiczne		Do 180° (Poziomo)		

Wyświetlacz LCD	3.0 cale (230k Pikseli)	
Automatyczny obrót zdjęcia	Tak	
Czułość ISO	Auto, ISO80/100/200/400/800/1600	
Metoda AF	Pojedynczy AF, Wielokrotny-AF (TTL 9-punktowy), Wykrywanie-twarzy	
Metoda pomiaru ekspozycji	Sztuczna inteligencja AE (AiAE), Centralny średnio-ważony, Punktowy (Ustalony na środku ramki), AE z priorytetem twarzy	
Metoda kontroli ekspozycji	Programowa AE (dostępna blokada AE)	
Kompensacja ekspozycji	±2EV regulacja o 1/3	
Prędkość migawki	1/2000 ~ 4 sekundy (Ręczny: 30 sekund)	
Zdjęcia ciągłe	Tak	
Tryby odtwarzania	Pojedyncze zdjęcie, Indeks (miniatury 9/16), Pokaz slajdów	
	Powiększenie (2 do 8 razy)	
Kontrola balansu bieli	AWB, Światło dzienne, Zachmurzenie, Jarzeniowe, Jarzeniowe CWF, Żarowe, Ręczny balans bieli	
Flesz	Tryby fleszu	Pop-up (Ręczny)
	Tryby fleszu	Bez wymuszenia, Automatyczny, Wymuszenie lampy błyskowej, Wolna synchronizacja, Wolna sync.+Redukcja czerwony, Redukcja czerwonych oczu

Urządzenia zapisujące	Pamięć wewnętrzna: Około 8MB
	Karty SD/SDHC (wsparcie do 32GB) [Brak wsparcia dla kart MMC]
PictBridge, wsparcie dla ExifPrint	Tak
Wsparcie dla wielu wersji językowych	27 języków
Wejścia Jack	WYJ.-AV/USB 2.0 (Micro 5 pin USB)
Eye-Fi Wspiera	Tak
Zasilanie	Akumulator litowo-jonowy LB-052, 3.7V 880mAh, Ładowanie wewnątrz aparatu Ładowanie
Maksymalna ilość zdjęć (wydajność akumulatora)	Okolo 210 zdjęć (w oparciu o standardy CIPA)
Środowisko użytkowania	Temperatura: 0 ~ 40°C, Wilgotność: 0 ~ 90%
Wymiary (Szer.Xwys.XGr.)	Okolo 109.7×69.6×38.3mm (W oparciu o standardy CIPA)
Waga	Okolo 202g (waga aparatu)

## Zachęty i ostrzeżenia

Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Ostrzeżenie! Rozładowana bateria.	Bateria aparatu jest zużyta. Jest to ostrzeżenie wykazujące, że aparat zaraz się wyłączy.	Wymień na nową baterię. Aparat wyłączy się 2 sekundy po wyświetlaniu tego komunikatu.
Zablokowanie obiektywu, uruchom ponownie aparat.	Obiektyw jest zakleszczony lub ciała obce uniemożliwiają prawidłowe działanie obiektywu.	Wyłącz aparat i włącz go w celu wyzerowania obiektywu.
Zalecane użycie statywu.	Jeżeli włączona jest ekspozycja ciągła (Zachód słońca, Sztuczne ognie, Nocny krajobraz, Nocny portret), komunikat ten wyświetlany jest przy pierwszym wyświetleniu ekranu wykonywania zdjęć.	Zniknie po 2 sekundach
Błąd pamięci wewnętrznej!	Wystąpił błąd pamięci wewnętrznej.	Zniknie po 2 sekundach.
Długi czas ekspozycji Wł.: możliwość prześwietlenia	Jeżeli migawka B jest włączona, po powrocie do trybu robienia zdjęć, na ekranie wyświetlany jest komunikat.	Zniknie po 2 sekundach.
Nieprawidłowe wyrównanie. Spróbuj ponownie.	Kompensacja za duża dla zdjęć panoramicznych.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.

Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Połączenie nie powiodło się!	Niepowodzenie połączenia z komputerem, drukarką, telewizorem .	Komunikat znika w wyniku wyjęcia kabla i przerwania połączenia.
Ostrzeżenie! Podczas wykonywania aktualizacji nie należy wyłączać aparatu!	Komunikat wyświetlany jest w czasie procesu aktualizacji programowania sprzętowego.	Komunikat ten znika po aktualizacji aparatu i wyłączeniu go.
Odłącz kabel USB!	Po przesłaniu danych i odebraniu komunikatu polecającego rozłączenia Mikro kabla USB, na ekranie wyświetlana jest zachęta.	Komunikat znika po odłączeniu Mikro kabla USB , a wyłączenie kamery następuje automatycznie.
Zabezpieczenie przed zapisem	Podczas uruchamiania, naciśnij przycisk migawki lub edytuj pliki w trybie odtwarzania. Gdy karta SD jest zablokowana, pojawi się komunikat.	Zniknie po 2 sekundach.
Karta pełną	Podczas uruchamiania, naciśnij przycisk migawki lub edytuj pliki w trybie odtwarzania. Gdy aparat wykrywa brak miejsca na karcie SD, pojawi się komunikat.	Zniknie po 2 sekundach.
Pełną pamięć	Podczas uruchamiania, naciśnij przycisk migawki lub edytuj pliki w trybie odtwarzania. Gdy aparat wykrywa brak miejsca w pamięci aparatu, pojawi się komunikat.	Zniknie po 2 sekundach.


Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Błąd karty	Po sformatowaniu, karta pamięci nie będzie rozpoznawana.	Zniknie po 2 sekundach.
Karta nie jest sformatowana.	W przypadku wystąpienia błędu na karcie SD, wyświetlany jest na ekranie komunikat "Karta nie jest sformatowana".	Znika on 2 sekundy później i wyświetlany jest ekran Formatuj.
Długi czas dostępu	Kiedy do nagrywania filmów stosowana jest karta SD gorsza niż Klasa 4, prędkość zapisu będzie mniejsza i nagrywanie nie będzie mogło być kontynuowane.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.
Nie można zapisać danych na karcie SD.	Wykonywanie zdjęć lub nagrywanie wideo są przerywane tak, że nie można ich kontynuować.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.
Nie wykryto efektu czerwonych oczu!	Na zdjęciu nie występują czerwone oczy. W tym momencie wyświetlany jest komunikat wskazujący na pojawienie się funkcji Redukcja czerwonych oczu.	Zniknie po 2 sekundach.



Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Tego obrazu nie można edytować	Format pliku nie obsługuje edycji lub nie będzie możliwa ponowna edycja wytworzonych plików.	Po 2 sekundach usuń komunikat i wróć do oryginalnego obrazu.
Przekroczono maksymalną liczbę folderów.	Kiedy folder karty SD przekroczy maksymalną liczbę folderów (999); Podczas uruchamiania, naciśnij przycisk migawki lub edytuj pliki w trybie odtwarzania.	Komunikat ten znika po zakończeniu operacji.
Zbyt wiele zdjęć do szybkiego przetwarzania.	Podczas odtwarzania według daty, obrazy wykraczające poza specyfikację tak, że nie jest możliwe odtworzenie ich wg daty.	Komunikat znika po 2 sekundach, a aparat powraca do zwykłego trybu odtwarzania.
Nie można rozpoznać plików.	Formatowanie pliku do oglądania nie stanowi obsługi lub pilnik jest na tyle uszkodzony tak, że nie będzie można go prawidłowo odczytać.	Ten komunikat znika dopiero po skasowaniu pliku.
Brak obrazu	Po naciśnięciu przycisku odtwarzania w aparacie lub na kracie pamięci nie ma plików obrazów.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.
Zabezpieczone! Bez możliwości usunięcia!!	Plik jest zabezpieczony. Komunikat pojawia się po jego skasowaniu.	Zniknie po 2 sekundach.

## Rozwiązywanie problemów

Problem	Możliwe przyczyny	Rozwiązanie
Aparat nie włącza się.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozładowana bateria.</li> <li>■ Bateria nie została prawidłowo włożona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wymień na całkowicie naładowaną baterię.</li> <li>■ Poprawnie zamontować baterię.</li> </ul>
Aparat nagle wyłącza się w czasie pracy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozładowana bateria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wymień na nową baterię.</li> </ul>
Na obrazie znajdują się zakłócenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aparat drga podczas wykonywania zdjęcia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Włączyć OIS.</li> <li>■ Dla dużego powiększenia zoomu optycznego (powyżej 15x) należy użyć statywu.</li> </ul>
Obrazy i pliki wideo nie mogą zostać zapisane.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ KARTA JEST PEŁNA.</li> <li>■ Karta pamięci jest zablokowana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wymień kartę na inną lub usunąć niepotrzebne pliki.</li> <li>■ Odblokuj kartę pamięci.</li> </ul>
Na podłączonej drukarce nie można drukować zdjęć.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aparat nie jest prawidłowo połączony z drukarką.</li> <li>■ Drukarka nie jest zgodna z PictBridge.</li> <li>■ Sprawdź, czy w drukarce jest papier i tusz.</li> <li>■ Zablokowany papier.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sprawdź połączenie pomiędzy aparatem i drukarką.</li> <li>■ Użyj drukarki zgodnej z PictBridge.</li> <li>■ Włóż papier do drukarki lub wkład z tuszem w drukarce.</li> <li>■ Usuń zablokowany papier.</li> </ul>

Problem	Możliwe przyczyny	Rozwiązanie
Zapisz powoli na karcie pamięci	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Istnieje ryzyko zbyt wolnego zapisu filmu w rozdzielczości wyższej niż standardowe HD na kartę pamięci poniżej klasy 4.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Używaj karty pamięci z klasą zapisu 4 albo wyższą, wtedy działanie karty się poprawi.</li> </ul>
Nie można zapisać na kartę pamięci	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Karta pamięci w trybie ochrony przed zapisem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zwolnić zabezpieczenie przed zapisem na karcie pamięci lub wymienić kartę na inną.</li> </ul>
Zbyt wiele filmów do przetworzenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Liczba obrazów lub innych plików na karcie pamięci przekracza wartość podaną w specyfikacji, co uniemożliwia odtworzenie folderu daty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Usuń niepotrzebne pliki.</li> </ul>
 lampy błyskowej miga na ekranie LCD	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aktualne warunki wykonywania zdjęć wymagają lampy błyskowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wł. lampę błyskową.</li> </ul>



Kodak i Kodak trade dress to znaki towarowe Kodak, wykorzystywane na podstawie licencji.

© 2014 by JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK

[www.kodakpixpro.com](http://www.kodakpixpro.com)