

DJCONTROL JOGVISION



- 1 Czule na dotyk pokrętko JOG
 - 2 MODE (przycisk wyboru trybu + diodowe wskaźniki trybu padów⁽¹⁾): naciśnięcie przycisku MODE + pada 1/2/3/4 powoduje włączenie trybu 1/2/3/4
 - 3 1, 2, 3, 4: pady 1–4 (HotCue i próbki) [SHIFT+pada: tryb HotCue = wymazanie punktu HotCue / tryb próbek = zatrzymanie odtwarzania próbki]
 - 4 SHIFT: w niektórych elementach sterujących włączanie funkcji alternatywnej (oznaczonej na niebiesko)
 - 5 SYNC: włączenie synchronizacji na odpowiednim deku [SYNC OFF: synchronizacja wyłączona]
 - 6 CUE: ustawienie punktu CUE i zatrzymanie odtwarzania [CUE ← powrót do początku ścieżki lub początku poprzedniej ścieżki]
 - 7 Odtwarzanie/pauza [STUTTER: powrót do początku ścieżki]
 - 8 Czujnik zbliżeniowy do sterowania bezdotykowego
 - 9 VU-metr czujnika sterowania bezdotykowego
 - 10 TREBLE, MEDIUM, BASS: korektor 3-pasmowy
 - 11 BROWSER: przeglądanie list/folderów/ ścieżek [DECK GAIN: wzmocnienie decka] — naciśnięcie: przejście z bieżącej listy na listę po prawej stronie [SHIFT+naciśnięcie: przejście z bieżącej listy na listę po lewej stronie]
 - 12 LOAD A: ładowanie ścieżki na deck A / FOLDER EXPAND: rozwijanie i zwiżanie folderu
 - 13 LOAD B: ładowanie ścieżki na deck B
 - 14 CUE-SELECT: włączanie/wyłączanie odsłuchu na słuchawkach dla odpowiedniego deka
 - 15 Fader głośności deka i VU-metr
 - 16 BEATS: VU-metr synchronizacji ścieżek
 - 17 VINYL: włączanie/wyłączanie trybu Vinyl (skreczowanie)
 - 18 MIC: włączanie/wyłączanie mikrofonu
 - 19 VIEW: przełączanie między poziomym/pionowym trybem wyświetlania [PANEL: rozwijanie menu FX lub Sample]
 - 20 LOAD PREPARE: dodawanie ścieżki do grupy Prepare (zawierającej przygotowywane ścieżki) [AREA: wyświetlanie grupy Prepare]
 - 21 Crossfader
 - 22 FX DRY > WET: tryb efektów = zmiana poziomem stosowanego efektu / LOOP SIZE: tryb pętli = zmiana długości pętli [BEATS: Beat multiplier, funkcja służąca do regulacji efektu]
 - 23 LOOP ON: odtwarzanie ścieżki w pętli — LOOP x 1/2: skracanie pętli o połowę — LOOP x 2: dwukrotne wydłużanie pętli (od 1 do 8 beatów) / FX SELECT: wybieranie efektów przypisanych do przycisków FX1, FX2, FX3
 - 24 AIR FX: włączanie/wyłączanie sterowania bezdotykowego, umożliwiającego sterowanie filtrem na odpowiednim deku [Ręczne wystukiwanie tempa ścieżki]
 - 25 FX/LOOP MODE: przełączanie przycisków w grupie 23 i pokrętki kodującego (22) między trybami pętli i efektów
 - 26 Pitch fader deka
 - 27 MULTI FX: MULTI FX włączone = pokrętko kodujące (22) służy do modulacji efektów FX1, FX2, FX3 / MULTI FX wyłączone = pojedynczy efekt: pokrętko kodujące (22) służy do modulacji efektu FX1
 - 28 KEY-LOCK: włączanie/wyłączanie trybu blokady tonacji (zachowuje tę samą tonację przy zmianie parametru pitch) / funkcja SLIP⁽²⁾
 - 29 TRACK: status ścieżki⁽³⁾
 - 30 Głośność słuchawek
 - 31 Wyjścia słuchawek 6,35 mm/1/4 cala + 3,5 mm/ 1/8 cala (kanały 3–4)
 - 32 CUE (wstępny odsłuch) = słuchanie na słuchawkach muzyki odtwarzanej głośno dla publiczności
 - 33 Monofoniczne wejście mikrofonu 6,35 mm/1/4 cala (kanały 1–2) + regulacja wzmocnienia
 - 34 Blokada zgodna ze standardem Kensington®
 - 35 AUX IN: stereofoniczne wejście AUX 3,5 mm/1/8 cala
 - 36 BOOTH: dwa wyjścia RCA do głośników odsłuchowych (kanały 1–2) + regulacja głośności wyjścia booth
 - 37 MASTER: dwa wyjścia RCA + stereofoniczne wyjście główne 3,5 mm/1/8 cala (kanały 1–2)
 - 38 Port USB
 - 39 Złącze zasilacza
- (1) Tryby 3 (punkty HotCue 5–8) i 4 (bank próbek) są dostępne wyłącznie w oprogramowaniu Serato DJ (które jest płatnym uaktualnieniem), a nie w oprogramowaniu Serato DJ Intro (którego licencja jest wliczona w cenę urządzenia). W oprogramowaniu Serato DJ Intro tryb 3 jest identyczny z trybem 1 (punkty HotCue 1–4), a tryb 4 — z trybem 2 (próbki).
- (2) Funkcja SLIP jest dostępna wyłącznie w oprogramowaniu Serato DJ (które jest płatnym uaktualnieniem), a nie w dostarczanym wraz z urządzeniem oprogramowaniu Serato DJ Intro. Funkcja SLIP umożliwia skręcanie, stosowanie pętli itp. w czasie, gdy wciśnięty jest ten przycisk. Odtwarzanie ścieżki jest wstrzymywane do momentu zwolnienia przycisku. Po zwolnieniu przycisku odtwarzanie jest wznowiane w miejscu, do którego dotarłoby w przypadku niezastosowania tej funkcji.
- (3) W oprogramowaniu Serato DJ Intro dioda TRACK (29) świeci się podczas odtwarzania ścieżki. W oprogramowaniu Serato DJ dioda TRACK (29) sygnalizuje bieżącą pozycję w ścieżce przy użyciu odpowiedniego koloru: najpierw świeci na zielono (pierwsza połowa ścieżki), następnie na pomarańczowo i czerwono, a pod koniec ścieżki miga na czerwono.

